

Strategiplan for Norsk Viseforum 2017 - 2020

Vårt løfte: Vi hjelper våre medlemmer til å berøre, glede og skape mening gjennom viser

Innledning

Norsk Viseforum (NVF) ønsker med denne strategiplanen å stake ut en tydelig kurs for virksomheten. Hensikten er å samle energi og ressurser inn mot færre og mer konkrete hovedsatsningsområder.

Vi mener dette vil gi våre medlemmer flere fordeler og økt forståelse for hva vi i fellesskap kan utrette som organisasjon for fremme av visa som sjanger.

En utfordring er å ivareta både amatører og mer profesjonelle utøvere. Hver av disse medlemsgruppene har sine særegne interesser for det som legges ned av tid, innsats og engasjement. Vi har frivillighet på den ene siden, som i stor grad preges av ulønnet innsats og dugnadsånd i klubber og lag. På den andre siden har vi utøvere som har som målsetting å ha inntekt eller utkomme som visekunstnere, musikere/artister. Strategiplan for NVF 2017 - 2020 er rettet inn mot å ivareta og skape et vinn-vinn forhold mellom disse to ytterpunktene.

Hvordan skape synergi mellom frivillig og profesjonell fremme av visa?

Strategiplan for NVF 2017 - 2020 vektlegger utvikling av den enkelte viseutøver som navet i arbeidet for å skape oppslutning om, rekruttering til og interesse for visesjangeren. Vi ønsker å legge til rette for at alle våre medlemmer skal ha mulighet til å kunne dyktiggjøre seg som utøvere av visesjangeren, uansett nivå eller egne ambisjoner.

«Kanskje det bør vurderes et ytterligere forsterket fokus på ikke etablerte utøvende?»
Medlemsundersøkelse 2016

Strategiplanen for NVF 2017 - 2020 prioriterer tre hovedområder innenfor utvikling av den enkelte viseutøver gjennom

- tilbakemeldinger og læring sammen med andre innenfor et trygt og støttende fellesskap
- nettverk av scener som tilbyr viseutøvere større aksjonsflate
- kunnskaper og ferdigheter knyttet til det å fremme seg selv og andre som viseutøvere (entreprenøring)

Et trygt og støttende fellesskap vil bidra til refleksjon og økt kunnskap om visesjangeren hos den enkelte.

Et nettverk av scener vil kunne gi bedre koordinering med tanke på konserter.

Entreprenøring gjør at stadig flere får oppleve større glede og mer mening gjennom utøvelse av visa som sjanger.

Hvilken organisasjonsstruktur understøtter best denne strategien?

Strategiplanen for NVF 2017 - 2020 ønsker ikke å endre på dagens organisasjonsstruktur.

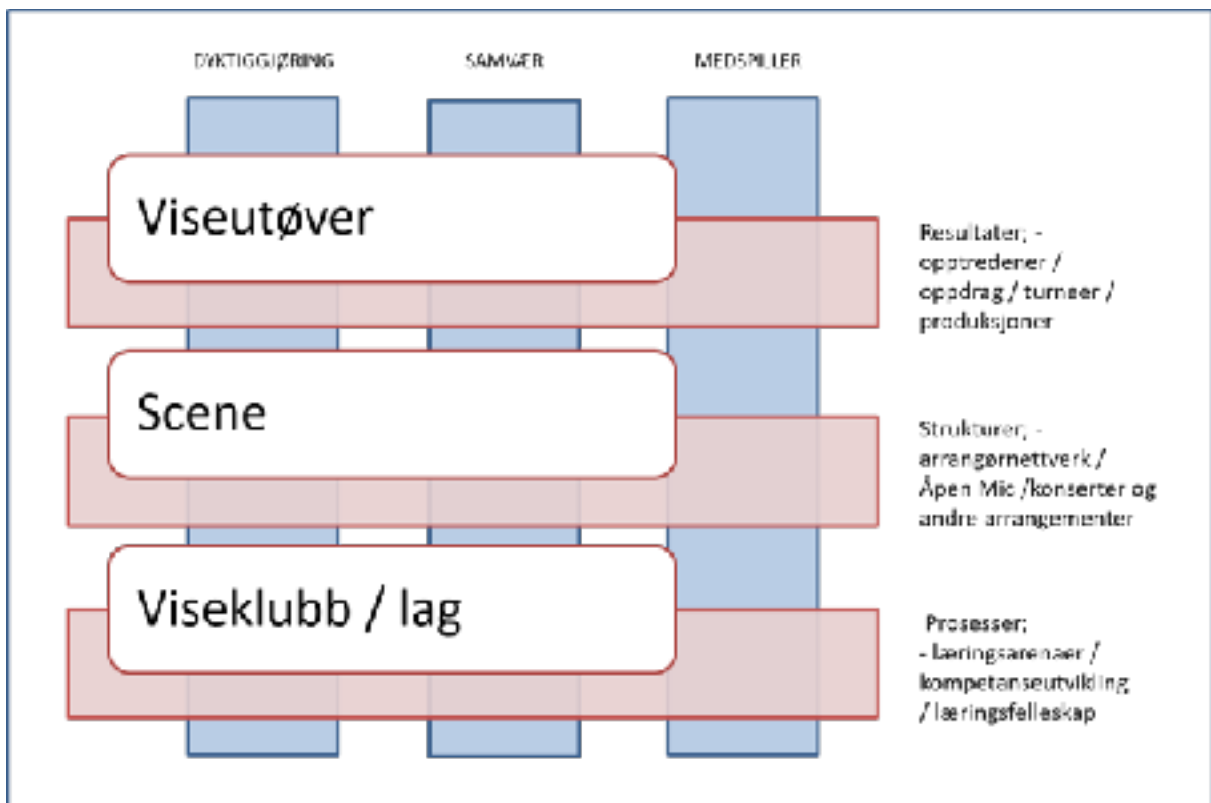
Likevel ønsker vi å utfordre den tradisjonelle sammensettingen av de regionale og lokale styrene, med roller som leder, kasserer, sekretær osv. Disse oppgavene må fortsatt ivaretas, men dersom vi skal prioritere kompetanseutvikling, nettverk mellom scener og entreprenørering, trenger vi en styresammensetning som også har kompetanse og kan ta ansvar for disse interessene / satsningsområdene.

”Kunne det vært en ide å samle informasjon om aktuelle spillesteder og eventuelt noe om vilkår på hvert enkelt sted slik at det blir lettere og sette opp en liten turne. Mange brukbare konsepter har lett for å ende med noen få konserter i lokalmiljøet og det kan være vanskelig å komme seg litt videre.»

Medlemsundersøkelse 2016

Lokalt innebærer dette at man må legge flere aktiviteter inn mot å rekruttere og utvikle nye og etablerte medlemmer. Blant annet gjennom å legge til rette for deltakelse på kurs og seminarer.

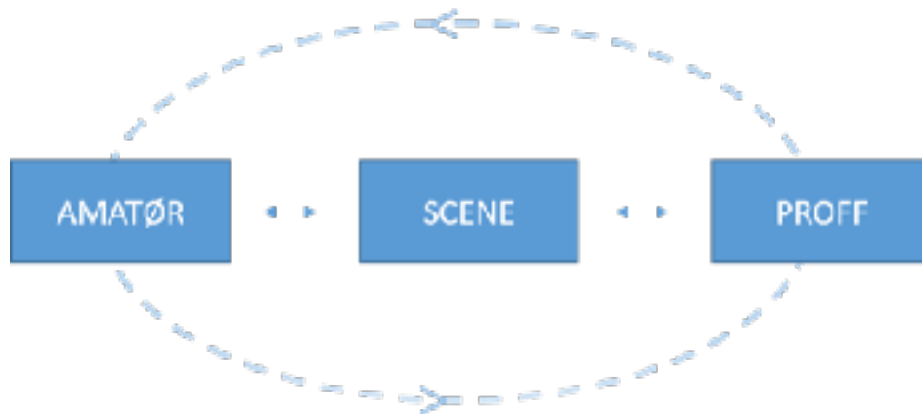
Regionalt må man i større grad etablere nettverk mellom scener og utvikle læringsarenaer. Sentralt må man med mer tyngde enn tidligere formulere forventninger til og yte støtte nedover i organisasjonen når det gjelder tiltak som virker til å utvikle enkeltmedlemmer og grupper, slik at også stadig flere i omverden får oppleve at visa berører, gleder og skaper mening.



Figur 1: Kompetanseområder/nivåer

Hvordan tenke en verdikjede, hvor utvikling av viseutøvere gir merverdi i form av «payback»?

Målsettingen er å utvikle et samspill og en lojalitet mellom amatør og profesjonell som gir en «vinn/vinn-situasjon». Amatører får innsikt i de profesjonelles utøvelse. Profesjonelle får et større publikum og muligheten for å bedre sine kår som profesjonell utøver - både gjennom opptredener og opplæring av amatører gjennom kursvirksomhet. På sikt mener vi dette vil skape gjensidig lojalitet og et ønske om å tilbakeføre egne erfaringer og kompetanse når man selv har gått fra amatør til profesjonell viseutøver.



Figur 2:

Lojalitetssirkelen

Om denne lojalitetssirkelen blir realisert, vil Norsk Viseforum bidra til å hjelpe våre medlemmer til å berøre, glede og skape mening gjennom viser.

Litt uviss på hvordan jeg kan ta større del i aktivitetene dere bedriver, men setter pris på at dere tar grep - stå på :) Medlemsundersøkelsen 2016