



## Beskriv din tradisjon til Norges liste på [ikanorge.no](http://ikanorge.no)

### For å registrere

Du må registrere deg med brukernavn og e-post, og lage passord med 12 tegn.

Du kan lagre utkastet som privat versjon, og velger selv når du vil at det blir offentlig publisert.

### Det må beskrives

#### Tittel

**Sammendrag** en kort innledende forklaring

#### Om tradisjonen og kunnskapen

Beskriv hvordan det gjøres eller brukes, og når man holder på med det. Beskriv om det er flere måter å gjøre det på, og hva man trenger for å utføre det. Trenger man bestemte gjenstander, verktøy eller instrumenter? Beskriv målene og hensiktene. Deltakere kan finnes på mange nivå. Kan du, uten å navngi enkeltpersoner, fortelle noe om hvilke grupper, fellesskap eller miljø som berøres eller omfattes av kulturuttrykket/praksisen/ferdighetene/kunnskapen, slik du kjenner det? Er det bestemte sosiale sammenhenger der man holder på med dette?

#### Velg en eller flere kategorier

- Kunnskap om naturen og universet
- Mattradisjoner
- Muntlige tradisjoner og uttrykk
- Sosiale skikker, ritualer og festiviteter
- Tradisjonelt håndverk
- Utøvende kunst

### Det kan beskrives nærmere

#### Utøvere med høy kompetanse

Skriv inn utøvere som praktiserer ferdigheten godt eller har høy kompetanse. Sørg for at personen(e) har gitt samtykke til å navngis.

**Kunnskapsoverføring** Beskriv hvordan praksisen tradisjonelt blir lært bort til nye utøvere.

**Historisk bakgrunn** Beskriv om man gjør det samme i dag som tidligere. Beskriv også hvordan målene og hensikten med praksisen har endret seg.

#### Plan for videreføring

Hvilke framtidsutsikter har praksisen/ferdighetene/kulturuttrykket? Vis til eventuelle foreninger, lag, organisasjoner, festivaler, stevner eller kurs som holder praksisen i gang. Hva kan man gjøre for å delta? Hvilke tiltak er eventuelt satt i gang for at kunnskapen skal videreføres?

#### Bilde / video / lyd

**Geografi** Velg fylke(r), kommune(r) der tradisjonen brukes

**Gjenbruk av innhold** Du er eier av innsendt bidrag, og velger selv hvordan teksten din skal kunne gjenbrukes av leserne. Du kan velge mellom fri gjenbruk og begrenset gjenbruk, og står fritt til å skifte lisens.

# Sydisdans



Sydisdans er en tradisjonell sørsamisk dans med røtter i foxtrot. Den praktiseres på tvers av landegrensene mellom Norge og Sverige. Den har oppstått på 1970-tallet og har videre utviklet seg til de nyere generasjonene.

## Om tradisjonen og kunnskapen

Samisk pardans som dances til rock- og popmusikk med røtter fra grenseområdet i Jämtland og Nord-Trøndelag.

Dansen dances i bryllup, Jonsok-feiringen i Ankarede i Sverige. På festivaler rundt i Sverige og Norge.

Sørsamer, særlig fra svensk side.

## Kunnskapsoverføring

-På fest.

-Gjennom kurs arrangert av organisasjoner.

## Historisk bakgrunn

De født på 80- og 90-tallet danser annerledes enn de født på 50-,60- og 70-tallet. Utpreget armbruk av de nye danserne. De yngste bruker ikke danseretningen på dansegulvet, men begrenser seg til et område.

## FORFATTER

Brukernavn: augusts

E-post: [augustsjovoll@gmail.com](mailto:augustsjovoll@gmail.com)

## SAKEN HANDLER OM

SOSIALE SKIKKER, RITUALER

OG FESTIVITETER

UTØVENDE KUNST

## STED

NORD-TRØNDELAG

NORDLAND

SØR-TRØNDELAG