

MMi FESTIVAL MÜNCHEN

2018
APRIL
26.
28.
29.



MUCCA
MINI

IMPRO

3 ABENDE 14 MUSIKER 4 KÜNSTLER 11 KONZERTE 3 LOCATIONS

APRIL

26. BAHNWÄRTER
THIEL

19:00H

28. IMPORT
EXPORT

20:30H

29. MUCCA
HALLE

18:30H

MUSIK
FESTIVAL
2018

Tagesticket ** 15 €

Workshop ** 15 €

Festivalpass *** 32 €

* ermäßigt 12 €

** ermäßigt 10 €

*** 3 Tage inkl. aller Konzerte plus ein Workshop.

www.MMI-Festival.com

www.facebook.com/MMIFestival

ÜBER DAS FESTIVAL

„DON'T PLAY WHAT'S THERE, PLAY WHAT'S NOT THERE.“

- Miles Davis

14 MUSIKER, 3 TAGE UND UNENDLICH VIELE TÖNE

Das MMI Festival findet nach 2016 zum zweiten Mal in München statt. 14 bekannte Musiker aus München und Barcelona treffen an drei unterschiedlichen Tagen und Spielstätten aufeinander, improvisieren miteinander und lassen so gemeinsam Kompositionen entstehen. Improvisierte Musik basiert auf gegenseitiger Aufmerksamkeit und Inspiration. Das Zusammenspiel der Musiker erfordert hochgradige Sensibilität und Spielvermögen. Auf einer Vielzahl an Instrumenten entstehen stets neue und aufregende Töne. Dadurch wird jedes Konzert zu einem einzigartigen Erlebnis - jenseits aller musikalischen und kulturellen Grenzen.

Das Festival, das weiterhin im Zweijahresrhythmus stattfinden soll, bietet den Rahmen für spontane Kompositionen, eigenwillige Kreationen und ganz besondere Hörerlebnisse: Improvisierte Musik lebt nicht nur von der Virtuosität der Musiker auf ihren Instrumenten, sondern auch vom Ambiente des Ortes und von den Zuhörern.

An den ersten beiden Abenden werden die Musiker von weiteren Künstlern begleitet, die den entstehenden Klängen auf der Bühne mit Poesie, Performances und Malerei begegnen. Am letzten Festivalabend treten alle Musiker gemeinsam beim großen Impro-Orchesterfinale auf. Wenngleich es einen Dirigenten gibt, der die Improvisation per vereinbarten Handzeichen leitet, entsteht ein freier Dialog mit dem Ensemble.

Zusätzlich zu den Konzerten werden Workshops für Musiker und ein Kinderworkshop für den Impro-Nachwuchs angeboten. Auch die Zuhörer können sich weiterbilden: „Listen Up!“ richtet sich auch an Nicht-Musiker und fördert die eigene Fähigkeit bewusst und kreativ zu hören.

26 28 29 APRIL 2018

MMi FESTIVAL MÜNCHEN

PROGRAMMHEFT FESTIVAL FÜR FREIE IMPRO MUSIK

TAG 1 „ERSTE BEGEGNUNGEN: BARNA-MUC“

KONZERTE TAG 1

BAHWÄRTER THIEL
Tumbingerstraße 29
Einlass 19:00 Beginn 19:30, AK: 15 €
je vier Konzertsets á 20-30 min

KONZERTE

- 1 Pablo Selnik Querflöte
Alex Reviriego Kontrabass
- 2 Don Malfon Saxophon (bariton, alt)
Christofer Varner Posaune
- 3 Tom Chant Saxophon (tenor, sopran)
Vasco Trilla Schlagzeug
- 4 Joni Sigil Schlagzeug
Georg Janker Kontrabass
Iván González Trompete

ART

Dazu improvisierte Malerei von:
Sarritah und Claus Morlock.



TAG 2 „KIND OF MIXED UP SESSIONS: MUC - BARNA“

KONZERTE TAG 2

IMPORT EXPORT
Schwere Reiter Str. 2
Einlass 20:30 Beginn 21:00, AK: 15 €
je drei Konzertsets á 30-40 min

KONZERTE

- 1 Joni Sigil Schlagzeug
Marja Burchard Vibraphon
Pablo Selnik Querflöte
Georg Janker Kontrabass
- 2 Don Malfon Saxophon (bariton, alt)
Tom Chant Saxophon (tenor, sopran)
Iván González Trompete
- 3 Christofer Varner Trombone
Vasco Trilla Schlagzeug
Maasl Maier E-Gitarre
Álex Reviriego Kontrabass

ART

Dazu improvisierte Kunst von
Michael Acapulco und improvisierte
Literatur von Daniel Graziadei.



TAG 3 „GRAN FINALE: BARNA - MUC UND ZURÜCK“

WORKSHOPS TAG 3

MUCCA HALLE
Schwere Reiter Str. 2, Einlass 13.30 Start: 14:00 - max 16:00
Preis: 15 € (10 € für Kinder, Jugendliche, Rentner) im Festivalpass inklusive (32€).

WORKSHOPS

Bitte anmelden unter anmeldung@mucca.org
Wenn Instrumente vorhanden, dann bitte mitbringen! Anschließende Jamsession!

- 1 Iván González „Conduction“
- 2 Álex Reviriego „Strategien der Improvisation“
- 3 Tom Chant „Listen Up!“ Kreatives Hören entdecken.
- 4 Joni Serrano „Magic Sigil“ Workshop für Kinder 7 -13
- 5 Pablo Selnik & Vasco Trilla „MACHACACHAKRAS“
- 6 Pablo Selnik „Beißen oder nicht beißen“

KONZERTE TAG 3

MUCCA HALLE
Schwere Reiter Str. 2, Einlass: 18:30 Beginn 19:00 AK: 15€
vier Konzertsets á ca 20 -30 min. Anschließend Finale ca. 30 min.

KONZERTE

- 1 Hans Poppel Piano
Sebi Tramontana Posaune
- 2 Álex Reviriego Kontrabass
Jan Kiesewetter Saxophon (sopran und tenor)
Joni Sigil Schlagzeug
- 3 Hans Poppel Piano
Vasco Trilla Schlagzeug
Don Malfon Saxophon (bariton, alt)
Georg Janker Kontrabass
- 4 Sebi Tramontana Posaune
Iván González Trompete
Tom Chant Saxophon (tenor, sopran)
Christofer Varner Posaune



GROSSES IMPRO ORCHESTER FINALE TAG 3

Iván González Impro Dirigent

FINALE

Marja Burchard Vibraphon | Pablo Selnik Querflöte | Maasl Maier E-Gitarre | Hans Poppel Piano | Jan Kiesewetter Saxophon (tenor) | Sebi Tramontana Posaune Vasco Trilla Schlagzeug | Don Malfon Saxophon (bariton, alt) | Georg Janker Kontrabass | Tom Chant Saxophon (tenor, sopran) | Christofer Varner Posaune | Álex Reviriego Kontrabass | Joni Sigil Schlagzeug

WIR DANKEN UNSEREN UNTERSTÜTZERN

