

PREMIÈRE PARTIE PAR
JASON BROKERSS

Théâtre Raymond Kabbaz

FEARRY



3 DÉCEMBRE 2023



LE LYCÉE FRANÇAIS DE LOS ANGELES
THÉÂTRE RAYMOND KABBAZ



**TV5
MONDE**



Le Lycée Français
de Los Angeles

AIME-MOI SI TU PEUX

Oui, je sais, ça fait un moment que je t'ai
pas donné de nouvelles.

Oui, c'est vrai, ma relation avec toi est
presque aussi complexe qu'avec elles.

Mais je te jure que t'es le seul public que
j'ai jamais aimé.

Et je dis pas ça à tous les publics
que je rencontre !

Crois-moi, s'il-te-plaît.
Et aime-moi, si tu peux...



JASON BROKERSS

PREMIÈRE PARTIE

Jason Brokerss est un humoriste, auteur et comédien français, originaire de Troyes. Après des études de commerce, il commence à travailler en tant que délégué commercial. Ses débuts sur scène remontent à 2013, lorsqu'il intègre les sessions ouvertes du Jamel Comedy Club. Jamel Debbouze lui propose par la suite de rejoindre la troupe du Comedy Club et de suivre les tournées.

Jason Brokerss a joué deux one-man-shows, "Je sais ce que j'fais" et "21e seconde". Il écrit régulièrement des textes pour d'autres comédiens de la troupe, et est le partenaire de création de longue date de Fary. Il a également, entre autres, récemment joué dans la série internationale de Netflix, « Humoristes du monde ».



L'ascension de Fary est fulgurante. L'humoriste fait ses débuts sur scène en 2014, et s'impose rapidement comme le plus jeune artiste à remplir les plus grandes salles françaises. Son succès devient vite international : en 2018, Netflix produit son spectacle « Fary is the new black », qui devient ainsi la première création originale de stand up française disponible sur la plateforme. Mais Fary ne s'arrête pas là : après de multiples apparitions dans des films et émissions télévisées, ainsi que l'ouverture de son propre Comedy Club (Madame Sarfaty), sa visibilité explose en 2020, avec la diffusion par Netflix de son second spectacle, « Hexagone », dans 190 pays, restant dans le Top 3 des programmes les plus regardés sur la plateforme pendant de nombreuses semaines. L'humoriste démocratise le stand up, qui s'impose grâce à lui comme un art à part entière.

Son humour est provocateur et parfois polémique, mais toujours avec intelligence et justesse pour susciter la réflexion chez le public. Ses thèmes de prédilection, l'identité et la culture, résonnent de façon pertinente avec l'actualité de la société française contemporaine.

NOS SPONSORS



**TV5
MONDE**



6 CAMPUSES

PRESCHOOL to
12TH GRADE

FRENCH & ENGLISH
CURRICULUMS

*Tradition • Innovation • Excellence
for over 55 years*



www.LyceeLA.org

À VENIR

THE LOST FINGERS

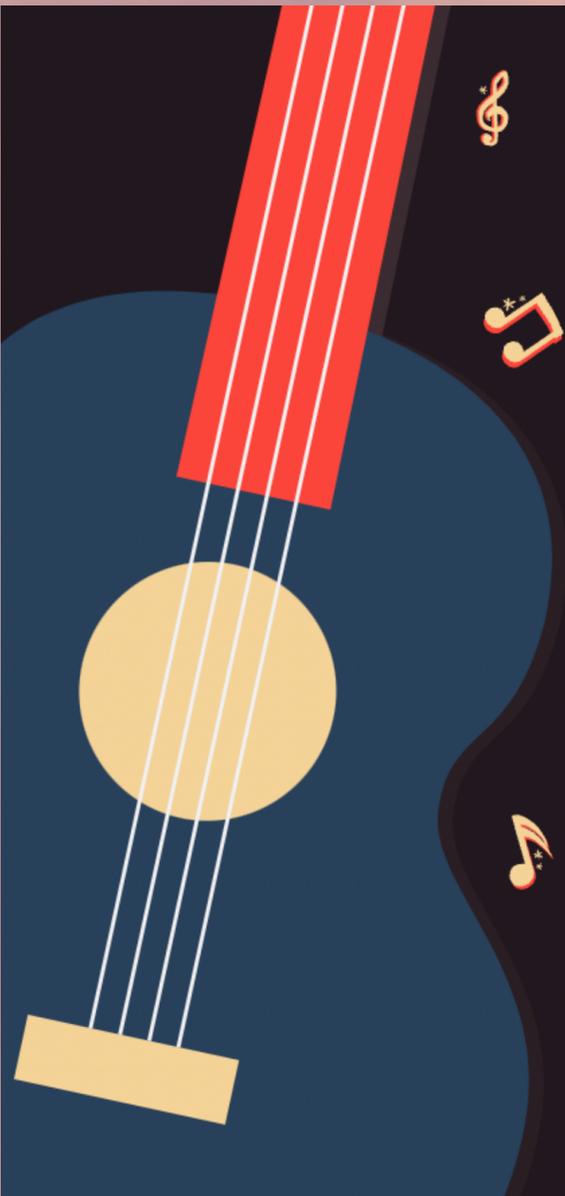
WITH SPECIAL GUEST JOHN JORGENSEN

DECEMBER 8

8PM



TICKETS SUR [TRK.US.COM](https://www.trk.us.com)



THEATRE RAYMOND KABBAZ PRESENTS

DJANGO A GOGO

Celebrating Django Reinhardt
JAN 27-29

LIVE CONCERTS, MASTER CLASSES,
GUITAR RAFFLE, FOOD & DRINK

À VENIR

A NIGHT OF SHORT FRENCH FILMS

A COMPILATION OF SHORT FILMS BY
THE TOP INDEPENDENT FILMMAKERS
FROM FRANCE

FEBRUARY 10 | 8PM

TICKETS SUR [TRK.US.COM](https://trk.us.com)

SIMONE VEIL

"LES COMBATS D'UNE EFFRONTÉE"

STARRING CRISTIANA RÉALI

16 mars 2023

exclusive for you
EARLY BIRD*

\$5 OFF

DISCOUNT CODE:
SIMONEVEIL

*OFFER VALID UNTIL DECEMBER 16, 2022

