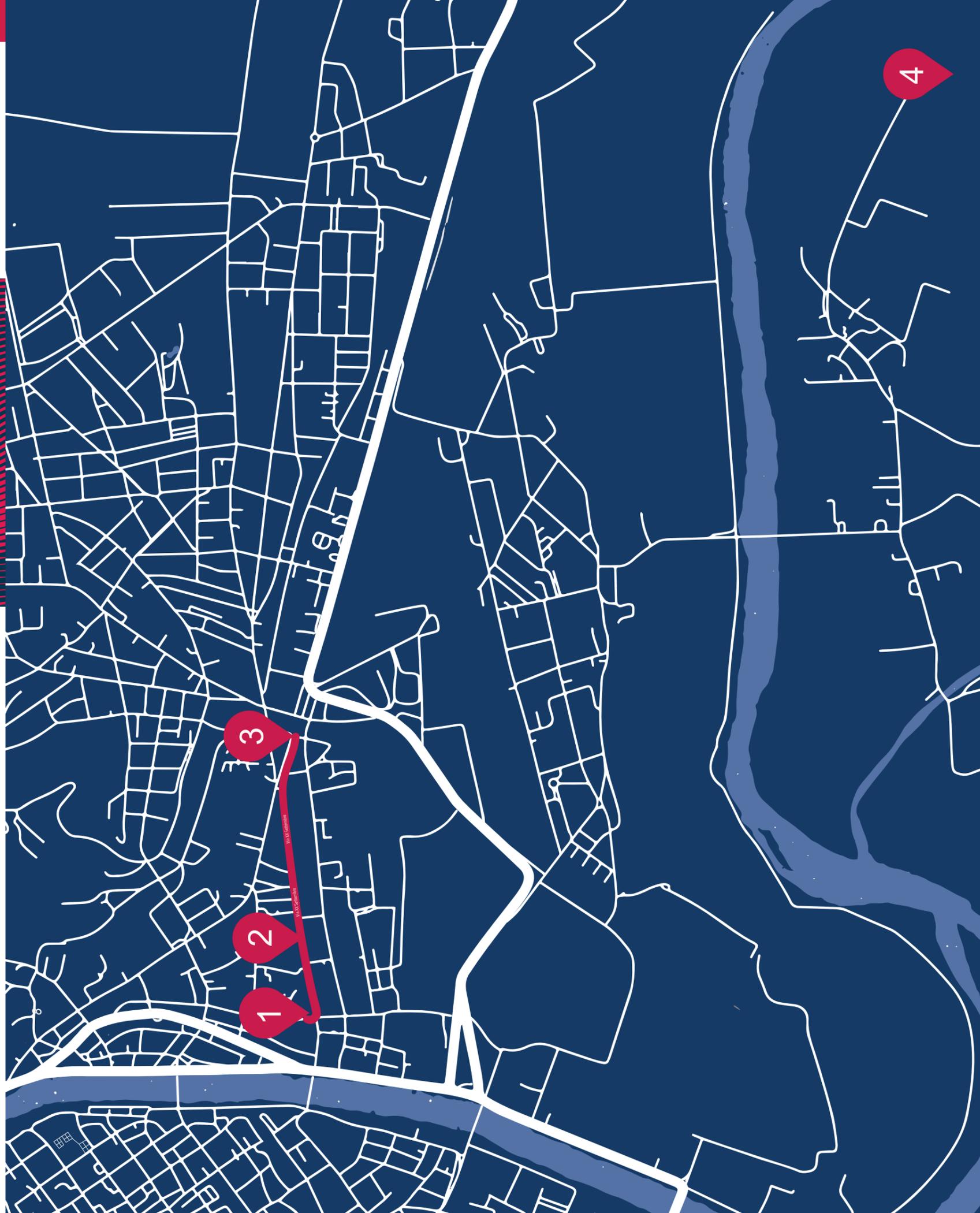


14 SET → 15 OTT 2024

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI FOTOGRAFIA VERONA, VII EDIZIONE

VER NIGHT



VER NIGHT

Mappa sedi espositive Map of exhibition venues

1 Il Meccanico | Grenze
Arsenali Fotografici
Via San Vitale, 2/b
37129

2 Galleria d'Arte
Contemporanea
Grenze in collaborazione
con Isolo17 Gallery
Via XX Settembre, 31b
37129

3 Bastione delle Maddalene
Vicolo Madonnina, 12
37129

4 Lazzaretto
Via Lazzaretto, 45
37133



COLLABORATORI



EVENTO REALIZZATO NELL'AMBITO DEL PROGETTO TORNO INDIETRO UN ATTIMO. ALONG A RIVER, SOSTENUTO DA STRATEGIA FOTOGRAFIA 2023. PROMOSSO DALLA DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA DEL MINISTERO DELLA CULTURA



CON IL SOSTEGNO DI



SPONSOR TECNICI



MEDIA PARTNER



CON LA COLLABORAZIONE



Vedi le informazioni sugli
altri eventi in programma

See information on other events
in the programme

Der Verzicht.

Impotenza. Fare un passo indietro. Fare un passo laterale davanti a ciò che non si capisce, che non si sa affrontare perché troppo grande, troppo difficile, troppo. Apologia della rinuncia. Elogio della fragilità. Conta ciò che è perdente. Contro l'arrivismo, il superomismo. Contro la lotta, l'istinto e la competizione. Cede la materia, si fa altro. In-potenza, perché l'Atto sia altro dalla risposta.

Powerflessness: take a step backwards. Take a step aside when facing the unknown, something too big to deal with, too difficult, too much. In defense of giving up. In praise of vulnerability. Failure counts. Against careerism, and presumption. Against conflict, instinct, and rivalry. Substance breaks down, something else is done. Powerlessness, so that the Act differs from the answer.

Simone Azzoni e/and Francesca Marra

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI FOTOGRAFIA VII EDIZIONE VERONA, 14 SET → 15 OTT 2024

ArtVerona

Mostre/Exhibition

Circuito Principale/Main section

ORARIO DELLE MOSTRE valido per tutte le sedi:

14/09 — 15/10

da martedì a domenica → h 9.30-12.30 | 16.00-19.00

nota: nel mese di ottobre il Bastione delle Maddalene chiuderà alle 18.00

Il Meccanico | Grenze – Arsenali Fotografici

Via San Vitale, 2/B

Wim Wenders | A selection from Early Works: 1964 - 1984

a cura di / curated by Simone Azzoni

Francesca Dusini | Švejk

a cura di / curated by Francesca Marra

Galleria d'Arte Contemporanea in collaborazione con Isolo17 Gallery

Via XX Settembre, 31/B

Rolando Cabrera | Renuncia, elogio de lo perdido

a cura di / curated by Alain Cabrera e /and Giovanni Monzon

Serena Radicioli | Non sei più tornato **PREMIO MUSA**

a cura di / curated by Musa fotografia

Martina Havlová | tajina

a cura di / curated by Simone Azzoni e /and Francesca Marra

Antonio Rovaldi | Torno indietro un attimo.

a cura di / curated by Angelika Burtscher e /and Daniele Lupu

Evento realizzato nell'ambito del progetto, sostenuto da Strategia Fotografia 2023, promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura

Partners: Creatività Contemporanea, Lungomare, Foto Forum, Museion - Museo di arte moderna e contemporanea di Bolzano, Grenze-Arsenali Fotografici, THE NEW INSTITUTE Centre for Environmental Humanities (NICHE) Università Ca' Foscari Venezia

Bastione delle Maddalene

Vicolo Madonnina, 12

Ulrike Koeb | reduce-reuse-rethink

a cura di / curated by Simone Azzoni

*Progetto selezionato dalla Open Call / project selected by the Open Call

Florence Cuschieri | LA RONDE DES HIRONDELLES

a cura di / curated by Luce Lebart e Francesco Biasi

Annamaria Belloni | Riot

a cura di / curated by Arianna Rinaldo

Emilia Martin | I saw a tree bearing stoned in the place of apples and pears

a cura di / curated by Arianna Rinaldo

Ilaria Sagaria | Crisalidi

a cura di / curated by Giusi Pasqualini

Valentin Valette | ASHES OF THE ARABIAN'S PEARL

a cura di / curated by Simone Azzoni e /and Francesca Marra

Circuito Off

a cura di / curated by Sara Munari e/and Lisangela Perigozzo

Lazzaretto

Via Lazzaretto, 45

13/09 Inaugurazione/Opening → H 18.30 - 21.00

14/09 → H 10.30 - 12.30

21/09 → H 10.30 - 12.30

ulteriori orari di visita da definire in base all'attività dell'Associazione
info su: www.lazzarettoverona.it

Valentina De Santis | NON VOGLIO SAPERE

Chris Kraniotis | Without Foundation

Annalisa Lenzi | AEQUILIBRIUM

Martin Miklas | Abyssal Echoes

Valeria Nanci | Storia di una rinuncia

* Tutte le mostre sono ad ingresso gratuito / Free entry to all exhibitions

* E' possibile sostenere le attività del Festival attraverso il tesseramento annuale o una donazione / Support festival activities with membership or a donation

Eventi / Events

13/09

■ Opening Circuito Off — h 18.30 - 21.00

14/09

■ Opening e Tour con artisti e curatori del Circuito Principale / Opening and tour with artists and curators of the Main Section — h 15.00 - 21.00

Ingresso gratuito

h 15.00 → Il Meccanico | Grenze-Arsenali Fotografici

h 16.30 → Galleria d'Arte Contemporanea

h 18.00 → Bastione delle Maddalene

A seguire rinfresco / followed by refreshments

Durante le giornate inaugurali sarà presente anche lo Stampatore del Festival Samuele Manicini

15/09

■ Laboratorio CREATIVO PER BAMBINI / Kids's Creative Lab — h 10.00 - 13.00

Parco del Bastione delle Maddalene

a cura di / curated by Sara Pellizzer

Età: 8-11

Massimo 8 iscritti

Costo: € 10 (materiali e merenda inclusa)

Iscrizione entro il 1 settembre 2024 — grenze.arsenali.fotografici@gmail.com

15/09

■ Portfolio Review — h 10.00 - 13.00

Bastione delle Maddalene

Con i lettori → Arianna Rinaldo, Alfio Tommasini, Sara Munari, David Pujado

ISCRIZIONE OBBLIGATORIA / COMPULSORY REGISTRATION

Costi → 20 euro una lettura con un esperto

→ 36 euro due letture con due esperti

→ 50 euro tre letture con tre esperti

Isrizioni su grenze.arsenali.fotografici@gmail.com | 327-7341027

Collateral

Mostre collaterali nei mesi di settembre e ottobre

— presso LuogoArteContemporanea / Collateral exhibition in September and October — at LuogoArteContemporanea

info e dettagli sul sito www.arteluogo.it

24/09

■ Conferenza/Conference → "Scavi Scaligeri tra passato, presente e nuove acquisizioni" / "Past, present and new acquisitions" — h 18.30

Sala Scacchi della GAM, Cortile Mercato Vecchio, 6

Intervengono **Barbara Bissoli** Vicesindaca, Assessora Beni Culturali e Paesaggio, **Marta Ugolini** Assessora Cultura, Turismo, Rapporti con l'Unesco, **Giusi Pasqualini** Centro Internazionale di Fotografia Scavi Scaligeri, **Chiara Ventura** di EARTH Foundation, l'artista **Lorenzo Vitturi** e il curatore **Gianguvino Pazzola**.

Introduce **Simone Azzoni** di Grenze-Arsenali Fotografici

04/10

■ Conferenza/Conference → "Il sistema delle mura a Verona" / "The wall system in Verona" — h 11.00

a cura di / curated by Ettore Napione

Scuola Valerio Catullo, Via Breccia San Giorgio 1

Bookfair

14/09 — 15/10

Nelle diverse sedi sarà possibile trovare una selezione scelta da:

Grenze Bookshop, LazyDog Press, Yogurt Magazine | Paper Room, Emuse, Artphilein, Postcart Edizioni, studiofaganel, Magazzini Fotografici, Shelfie Cafe

Edit by

Book Corner e Talk in ArtVerona

11/10 - 13/10

■ Book Corner — presso ArtVerona Fiera di Verona Pad. 12

Grenze Bookshop, LazyDog Press, Yogurt Magazine | Paper Room, Emuse, Artphilein, Postcart Edizioni, studiofaganel, Magazzini Fotografici, Shelfie Cafe

13/10 H 15.00

■ Talk → "Editoria fotografica: nuove tendenze, prospettive".

Francesco Rombaldi direttore di Yogurt Magazine in dialogo con **Nicolò Bello** della casa editrice LazyDog e **Simone Azzoni** co-direttore del Festival Grenze.