

SPAN 306a Conversación en español, nivel avanzado I

Ana Claudio Fernández

Oficina: Edificio 25, planta baja

Email: aclafer@acu.upo.es

Tutorías: previa cita

Información de la asignatura:

Primavera 2023

Lunes y miércoles

10:30-11:50

Descripción del curso

Esta asignatura está diseñada para estudiantes que han cursado al menos tres semestres de español en la universidad. Tiene como objetivo desarrollar las destrezas de comprensión, expresión e interacción oral de estudiantes con un nivel avanzado de español, prestando atención a la forma para lograr fluidez y eficacia comunicativa. Asimismo, se potenciará el conocimiento del mundo hispanohablante.

Objetivos del curso y metodología

El principal objetivo del curso es incrementar y potenciar las habilidades orales. Con este fin, se llevará a cabo un método comunicativo basado en el uso de las funciones y de un léxico práctico y necesario para desenvolverse en situaciones comunicativas habituales que tienen lugar en la sociedad hispana. Al tratarse de un nivel avanzado (B2) se practicará con vocabulario y funciones propios a dicho nivel. Se pondrá énfasis en los diferentes registros para desarrollar el lenguaje informal y formal dentro de un contexto.

Objetivos de aprendizaje

A lo largo del curso, los estudiantes alcanzarán los siguientes objetivos de aprendizaje:

- Ser capaz de diferenciar y usar diferentes registros orales (formales e informales)
- Aprender a apreciar las diferencias culturales entre España y el país de origen.
- Reconocer diferentes variedades del español. Reflexionar e identificar diferentes acentos.
- Hablar de temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (expresar dificultades, sentimientos, preferencias).
- Interactuar en diferentes situaciones, interrumpir, reaccionar, mostrar sorpresa, alegría, enfado o indiferencia.
- Reflexionar sobre algunos aspectos gramaticales para el correcto uso de la lengua oral
- Hablar y preguntar sobre el pasado, presente y futuro. Expresar hipótesis, miedo, incertidumbre.
- Debatir sobre temas de actualidad. Mostrar acuerdo total, parcial o desacuerdo total.
- Emplear un vocabulario rico y variado en diferentes situaciones y contextos.

Libros y material de clase

No se usa un libro específico en esta clase; por tanto, el estudiante no necesita comprar ningún material. La profesora publicará todo el material (presentaciones, videos, actividades, anuncios, enlaces, muestras de lengua auténticas en varios formatos o cualquier otro tipo de material didáctico) en la plataforma virtual Blackboard, que es accesible desde cualquier punto dentro y fuera del campus. Para acceder a la plataforma el estudiante recibirá un usuario y una contraseña al inscribirse en el curso

Diccionarios online

- <http://dle.rae.es/> (Diccionario de la Real Academia Española)
- <http://www.wordreference.com/> (Diccionario Multilingüe)
- http://www.elcastellano.org/dicc_esp_riopl.html (Español-Argentino)

Comprensión auditiva

- http://www.videoele.com/menu_B1.html (Videos + ejercitación B1 -ESPAÑA-)
- http://www.videoele.com/menu_B2.html (Videos + ejercitación B2 -ESPAÑA-)
- <http://karenschailer.blogspot.com.ar/> (Videos diferentes variantes del español)
- <http://oralhistoriesintermediate.blogspot.com.ar/> (Videos diferentes variantes del español + transcripción B1-B2)
- <https://www.youtube.com/playlist?list=PLsrYaExktN4O4keQVzhwBgmOb-2Ewx2BN> (Videos para la clase de ELE, sólo videos)
- <http://www.laits.utexas.edu/spe/siteindex.php#beg> (videos, related grammar and vocabulary, español-inglés)
- <http://www.profedelee.es/categoria/cultura> (Videos + actividades, A1-C1)
- <http://www.profedelee.es/categoria/contenido/podcast> (Audio + actividades, B1-C1)

Pronunciación

- <http://www.studyspanish.com/pronunciation/> (Explicaciones en inglés)

Políticas generales del curso

El estudiante debe estar familiarizado con el programa del curso. Se espera que ponga toda su atención en la clase, sea puntual y permanezca dentro del aula hasta que termine la clase. Salir del aula en repetidas ocasiones es molesto tanto para el profesor como para el resto de compañeros y podría afectar negativamente al porcentaje de calificación de participación. Es recomendable utilizar los descansos de 10 minutos entre clases para llenar la botella de agua, usar el baño, etc.

Se espera que los estudiantes escuchen y respeten otros puntos de vista. Las llamadas telefónicas, las redes sociales, el correo electrónico o la navegación por Internet en cualquier momento durante la clase no son aceptables, excepto para actividades específicas relacionadas con los contenidos del curso expresamente indicadas por el/la profesor/a. Los estudiantes serán responsables de estar al día

asistiendo a clases con regularidad, revisando el correo electrónico y el sitio de Blackboard del curso (mire su correo electrónico y los anuncios de Blackboard al menos una vez cada 24 horas).

Comunicación con el profesor: Espere al menos 48 horas para que su instructor responda a sus correos electrónicos. El fin de semana no está incluido en este horario. Si tiene una solicitud o pregunta urgente para su profesor, asegúrese de enviarla durante la semana.

Entregas fuera de plazo:

Se espera que el estudiante trabaje de forma autónoma durante el curso. En cada unidad hay tareas (vocabulario, lecturas, vídeos, ejercicios de práctica,...) que el estudiante debe ver y hacer antes de clase. En clase se repasará, se clarificarán dudas y se ampliará el vocabulario visto en cada unidad. Es importante que el estudiante venga preparado a clase. La nota correspondiente al trabajo diario será rebajada por la falta de preparación a las clases u otras tareas no entregadas a tiempo.

Asistencia y puntualidad

La asistencia es obligatoria a todas las clases. Como entendemos que podría enfermarse o no poder asistir a clase (por ejemplo, debido a una festividad religiosa, un retraso en el vuelo, una boda / reunión familiar, una graduación, una entrevista de trabajo, etc.) en algún momento durante el semestre, se le permite que acumule hasta 4 ausencias. El estudiante será responsable del material cubierto y de cualquier trabajo perdido. No necesitará justificar sus ausencias (hasta 4) de ninguna manera a menos que pierda un examen, una presentación, un cuestionario, etc. En este caso, debe presentar una nota del médico (firmada, sellada y fechada) para poder para reprogramar el examen, etc. Aun así, contará como una ausencia, pero se le permitirá recuperar el examen, etc. No alentamos que use los 4 días a menos que realmente lo necesite, ya que su calificación de participación puede verse afectada si no está en clase. Si se usa de forma imprudente y se enferma al final del semestre, se aplicarán las siguientes sanciones:

- En su quinta ausencia, se le quitará 1 punto de su calificación final de español
- En su sexta ausencia, se le quitarán 3 puntos de su calificación final de español
- En su séptima ausencia, se suspenderá automáticamente

Para las clases que tienen lugar una vez a la semana, cada ausencia cuenta como dos. Para las clases que tienen lugar a diario, se aplican las sanciones descritas anteriormente si excede las 6 ausencias (7ª ausencia = 5ª ausencia arriba). Los exámenes perdidos debido a una ausencia justificada deben recuperarse antes de que pase una semana desde haber regresado a las clases. Habla con tu profesor inmediatamente después de tu regreso.

COVID-19

Si una ausencia está relacionada con COVID-19 el procedimiento a seguir será de acuerdo con la legislación vigente en la región de Andalucía, España.

Honestidad académica

La integridad académica es un principio rector de toda la actividad académica en la Universidad Pablo de Olavide. Hacer trampa en los exámenes y el plagio (que incluye copiar de Internet) son claras violaciones de la honestidad académica. Un estudiante es culpable de plagio cuando presenta la propiedad intelectual de otra persona como propia. La sanción por plagio y trampa es una calificación de suspenso para la tarea / examen y una calificación de suspenso para el curso. El Centro Internacional también puede informar esto a su universidad de origen. Evita el plagio citando las fuentes correctamente, utilizando notas a pie de página y una bibliografía, y no cortando y pegando información de varios sitios web al escribir las tareas.

Adaptaciones de aprendizaje

Si necesitas adaptaciones especiales, o tienes cualquier otra condición médica que consideres que pueda afectar tu desempeño en clase, debes pasar por el Centro Internacional para hablar con Marta Carrillo (mcaroro@upo.es) para entregar tu documentación o para confirmar que nuestra oficina lo ha recibido. La fecha límite es el 6 de febrero. Marta le explicará las opciones disponibles.

Política de comportamiento

Se espera que los estudiantes demuestren integridad y actúen de manera profesional y respetuosa en todo momento. La actitud de un estudiante en clase puede influir en su calificación de participación. El profesor tiene derecho a pedirle a un estudiante que abandone el aula si el estudiante se muestra rebelde o parece estar ebrio. Si se le pide a un estudiante que abandone el salón de clases, ese día contará como una ausencia sin importar cuánto tiempo haya estado en clase el estudiante.

Evaluación

La nota final dependerá de:

- **Examen oral parcial** en parejas (25%) **8 de marzo**
- **Examen oral final** individual (30%) **10 de mayo + 12 al 17 de mayo**

Los exámenes orales se evaluarán de la siguiente manera:

- Léxico (40%)
- Gramática (30%)
- Fluidez* (20%)
- Comprensión (10%)

**La fluidez se entiende como coherencia, naturalidad, estrategias o reacciones.*

- **Presentación oral en parejas (15%).** **Durante el curso**
Los estudiantes investigarán sobre un tema y lo presentarán a los compañeros en parejas. Se trata de acercar a la clase a la realidad de la cultura española y compartirlo con los compañeros de modo que todos puedan entender y disfrutar más de la experiencia en el país. Las presentaciones se evaluarán con el siguiente criterio:

- Contenido (20%)
 - Implicación compañeros (10%)
 - Pronunciación/entonación/fluidez (15%)
 - Gramática (25%)
 - Léxico (30%)
-
- **Trabajo diario (15%):** ver ANEXO I
 - **Participación activa (15%):** ver ANEXO II

Temario del curso

Este temario es orientativo, siendo susceptible de cualquier cambio que la profesora estime oportuno. Las unidades o temas que se incorporen serán igualmente evaluables.

Es posible que tanto los contenidos como el orden en que se impartan los mismos queden alterados, dependiendo de las necesidades del alumnado.

Unidad 1:

- * **Objetivos comunicativos:** hablar de gustos e intereses. Hablar de uno mismo y de los compañeros. Conocer a los compañeros de clase, hablar de gustos y preferencias, expresar sentimientos, valorar.
- * **Contenidos Gramaticales:** verbos de *preferencia y formas de expresar gustos comunes*. Gustar, preferir, encantar, ... + sustantivo/infinitivo/ que + subjuntivo.
- * **Vocabulario y contenidos socio-culturales:** Un poco de cultura. Conocer personajes de la cultura hispana. Reconocer diferentes acentos hispanos. El acento andaluz.

Unidad 2:

- * **Objetivos comunicativos:** actividades de tiempo libre, expresar acuerdo y desacuerdo y valorar una película, novela o serie de televisión.
- * **Contenidos Gramaticales:** verbo *soler* y expresiones de frecuencia. Verbos *reírse/llorar/pasar miedo con*.
- * **Vocabulario y contenidos socio-culturales:** preferencias televisivas y cinematográficas de los españoles y posterior contraste con sus culturas de origen.

Unidad 3:

- * **Objetivos comunicativos:** quedar con amigos: proponer actividades, aceptar y rechazar propuestas, insistir, concretar detalles. Conversaciones telefónicas. Hablar de fiestas: presentación en clase sobre una fiesta de tu ciudad/país. Cultura: conocer fiestas españolas.

* **Contenidos Gramaticales:** recursos para felicitar, proponer, aceptar y rechazar. Conectores y uso del “se” impersonal.

* **Vocabulario y contenidos socio-culturales:** fiestas y celebraciones españolas y de sus países de origen. Hablar de hábitos y costumbres alimenticias.

Unidad 4:

* **Objetivos comunicativos:** contar anécdotas y experiencias vividas. Fórmulas para llamar la atención del oyente y mantenerla durante la anécdota. Mostrar enfado.

* **Contenidos Gramaticales:** pretérito indefinido e imperfecto de indicativo. Lenguaje coloquial para mostrar enfado.

* **Vocabulario y contenidos socio-culturales:** *Vocabulario para reaccionar con interés, sorpresa o mostrar sentimientos.*

Unidad 5:

* **Objetivos comunicativos:** describir recuerdos, expresar certeza, causa y consecuencia (debido a, gracias a) y hablar de acciones en desarrollo. Hablar de los éxitos de personajes famosos.

* **Contenidos Gramaticales:** verbos *recordar* y *acordarse*, *seguramente*, *a lo mejor*, *supongo que...* *debido a*, *gracias a* y *estaba* + gerundio.

* **Vocabulario y contenidos socio-culturales:** el colegio, las asignaturas, actividades extraescolares. El sistema educativo español. Juegos, juguetes y actividades al aire libre durante nuestra infancia. Verbos de cambio y de logro.

Unidad 6:

* **Objetivos comunicativos:** Hablar de nuestras ciudades favoritas y dar recomendaciones. Presentación: mi lugar favorito

* **Contenidos Gramaticales:** imperativo, infinitivo, condicional y subjuntivo

* **Vocabulario y contenidos socio-culturales:** *Vocabulario de ciudades, naturaleza, para describir.*

Unidad 7:

* **Objetivos comunicativos:** Introducir un tema. Expresar conocimiento o desconocimiento. Expresar opinión, grados de acuerdo o desacuerdo, aprobación o desaprobación.

* **Contenidos Gramaticales:** *¿Te has enterado de...? ¿Sabías que...? lo de, respecto a, en relación con... Uso de estructuras de opinión con indicativo y subjuntivo*

* **Vocabulario y contenidos socio-culturales:** preocupaciones sociales. Debates sobre temas de actualidad. Funciones de opinión, acuerdo, desacuerdo y expresiones coloquiales.

Debate sobre dos temas controvertidos de actualidad (los temas se decidirán en clase)

Unidad 8:

* **Objetivos comunicativos:** Expresiones coloquiales

* **Contenidos Gramaticales:** usar expresiones en un contexto adecuado.

* **Vocabulario y contenidos socio-culturales:** Colores, connotaciones culturales de los colores y expresiones juveniles.

Unidad 9:

* **Objetivos comunicativos:** expresar grados de formalidad para pedir permiso, pedir favores. Niveles de cortesía

* **Contenidos Gramaticales:** uso de condicional para cortesía

* **Vocabulario y contenidos socio-culturales:** *Uso de diferentes tratamientos y grados de formalidad según contexto*

Días Festivos (no hay clases)

- Martes, 28 de febrero: Día de Andalucía
- Domingo, 2 de abril al 9 de abril: Semana Santa
- Sábado, 22 de abril al sábado 29 de abril: Feria
- Lunes, 1 de mayo: Día del trabajo
- Jueves, 11 de mayo: *Reading day*

ANEXO I. TRABAJO DIARIO

Realiza las tareas con antelación y de forma **completa y clara (con letra legible)**, siguiendo las **instrucciones** de contenido, formato y extensión especificadas por la profesora (si el alumno no ha entendido bien las instrucciones, debe ponerse en contacto con la profesora y preguntarle).

Presenta las tareas puntualmente (las tareas entregadas tarde, serán corregidas, pero no contarán para nota). Si el/la estudiante está ausente (ya sea por enfermedad o por otras causas), deberá enviar la tarea por correo electrónico antes de la finalización de la hora de clase.

- Para tener la máxima nota (10) en trabajo diario (ver anexo 1), el/la estudiante siempre debe cumplir los requisitos previos.
- Estudiante de 9 (9.0-9.9): cumple casi siempre los criterios (excepto 1 o 2 veces).
- Estudiante de 7/8 (7.0-8.9): cumple la mayoría de las veces los criterios (excepto 3 o 4 veces).
- Estudiante de 5/6 (5-6.9): cumple a veces los criterios (excepto 7 u 8 veces).
- Estudiante de 3/4 (3-4.9): cumple raras veces los criterios (los incumplió 9 o 10 veces).
- Estudiante de 2/1/0 (0-2.9): casi nunca cumple los criterios (los incumplió más de 10 veces)

ANEXO II. PARTICIPACIÓN

Es puntual y permanece en clase (sin salir, excepto para una emergencia).

Participa activamente, siguiendo las instrucciones del profesor, aportando ideas y mostrando una actitud positiva. Sus intervenciones están conectadas con la clase (No se considerará intervención el preguntar algo que acaba de explicar la profesora o un compañero/a).

No está distraído/a (con móviles, ordenadores, tareas de otra clase, salidas al baño) y es capaz de contestar cuando se le pregunta.

Escucha al profesor y a los compañeros mostrando interés y respeto.

Toma notas en clase, pregunta lo que no entiende y está implicado/a en su propio aprendizaje.

En caso de **ausencia, pide las notas** de clase y se informa de las **tareas** para la siguiente clase.

Trae a clase los materiales necesarios (libro/cuadernillo, papel, bolígrafo...) y muestra su esfuerzo e interés con trabajo previo en casa.

Usa español en clase tanto con el profesor como con los compañeros

- Para tener la máxima nota (10) en participación (ver anexo 2), el/la estudiante siempre debe cumplir los requisitos previos.
- Estudiante de 9 (9.0-9.9): cumple casi siempre los criterios.
- Estudiante de 7/8 (7.0-8.9): cumple la mayoría de las veces los criterios.

- Estudiante de 5/6 (5-6.9): cumple a veces los criterios.
- Estudiante de 3/4 (3-4.9): cumple raras veces los criterios.
- Estudiante de 2/1/0 (0-2.9): casi nunca cumple los criterios.