



ELEVEN™
AUSTRALIA

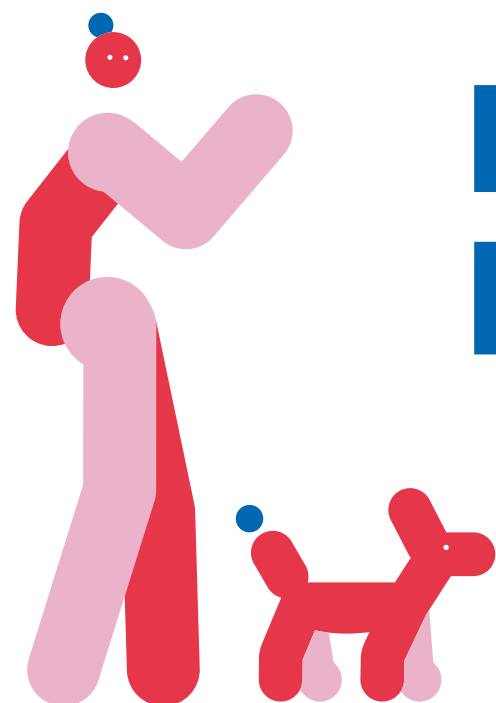
COLOUR

TEKNISK GUIDE

VERSION: 1.0

INNEHÅLLSFÖRTECKNING

01	HEJ, JAG HETER DIGI!	31 - 32	VÅRA LIGHTENING POWDERS
03 - 04	VÅRA SYMBOLER	33 - 38	SMARTA INGREDIENSER I VÅRA BLEKNINGAR
05 - 06	INTRODUKTION	39 - 44	OM BLEKNINGAR
07 - 08	VÅRA SMARTA INGREDIENSER	45 - 46	CREAM DEVELOPERS FÖR VÅRA BLEKNINGAR
09 - 10	VÅRA NYANSER	47 - 48	RIKTLINJER, REKOMMENDATIONER OCH FÄRGAPPLICERING FÖR DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR
11 - 18	FÄRGKOLLEKTIONER	49 - 50	ANVÄNDNING AV CLEAR
19 - 20	VÅRA ACTIVATORS – FÖR DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR	51 - 52	ANPASSA FÄRGEN
21 - 22	FÄRGKARTA	53 - 59	FÄRGKORRIGERING
23 - 25	TEKNISKA PRODUKTER	61 - 66	VANLIGA FRÅGOR
27 - 28	ANVÄNDNING: 11 STEG FÖR FÄRGAPPLICERING PÅ SALONG	68 - 70	ORD VI GILLAR – VÅR ORDLISTA
29 - 30	RIKTLINJER, REKOMMENDATIONER OCH FÄRGAPPLICERING FÖR DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR	71 - 72	TILLBEHÖR
		73 - 74	MER ÄN PRODUKTSUPPORT



Hej, jag heter DiGi!

Hej, jag heter DiGi! Jag är din virtuella vän som är tillgänglig dygnet runt alla dagar.

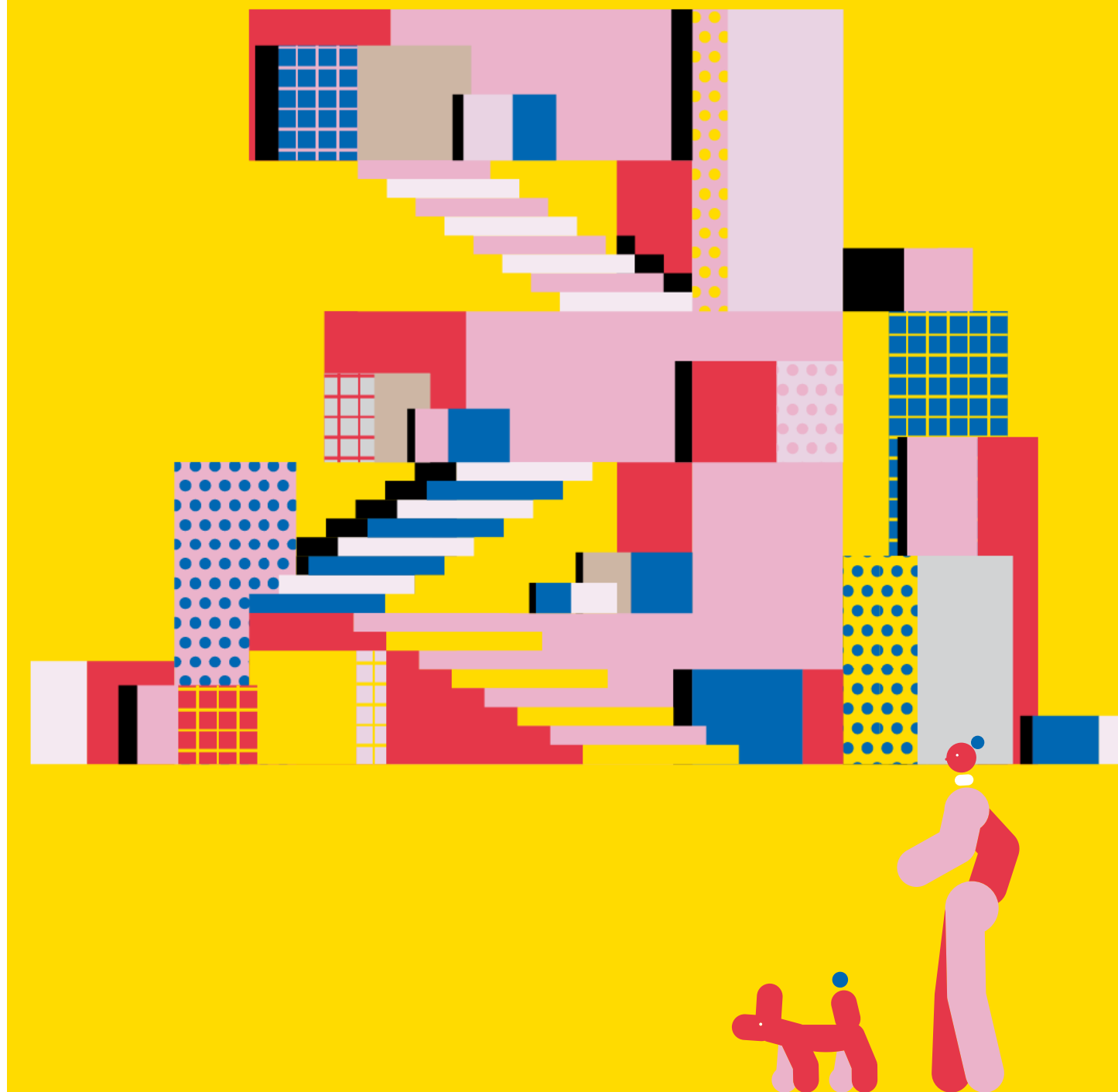
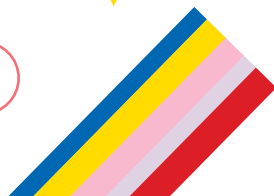
Detta är den spännande ELEVEN AUSTRALIA COLOUR WORLD – låt mig presentera ett nytt sätt att se på färg och de oändliga möjligheter du har att utforska. Den här vägledningen innehåller allt du behöver veta om **ELEVEN Australia COLOUR. Den presenterar våra DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR, BLEKNINGAR** och allt du behöver för att skapa sömlösa naturliga toner, intensiva modiefärger, svala toner och mjuka pastellfärger.

Det är mitt jobb att ge alla frisörer världen över tillgång till rätt information. Med inspiration från Siri, Alexa och Google är jag en informationsresurs som ger dig de senaste uppdateringarna om nya nyanser, ny teknik, färgtips och nya formler att prova.

Om du har frågor eller behöver mer information om något som rör ELEVEN Australia Colour når du mig på **elevenaustalia.com/colour**.

Vi ses!

♥ DiGi



VÅRA IKONER ÄR SYMBOLER SOM GÖR **DET LÄTT** FÖR **DIG ATT KÄNNA IGEN DEN UNIKA KVALITETEN** OCH OMSORGEN I UTVECKLINGEN AV VÅRA AVANCERADE **PROFESSIONELLA** FÄRGER SOM SKYDDAR BÅDE VÅRA FRISÖRER **OCH MILJÖN**



VEGANSKT: Ingen ingrediens med animaliskt ursprung ingår i någon form i ELEVEN Australia COLOUR.



INNEHÅLLER INGA PARABENER: Parabener är syntetiska kemikalier eller konserveringsmedel som används i hårvårds- och färgprodukter för att förlänga hållbarheten. Vissa parabener kan orsaka irritationer och därför är alla ELEVEN Australia COLOUR parabenfria.



GLUTENFRITT: ELEVEN Australia COLOUR är glutenfri, vilket minskar hudirritationer.



INNEHÅLLER INTE AMMONIAK: Eftersom produkten inte innehåller ammoniak har den ingen kemisk lukt då inga skarpa gaser eller ångor avges. Det gör färgningen mer behaglig för både frisör och kund.



NATURLIGT UTVUNNA INGREDIENSER: Dessa ingredienser anses vara miljövänliga eftersom de inte har någon negativ miljöpåverkan. De bidrar till att minska irritationer på hud och hårbotten och är mildare över tid. ELEVEN Australia COLOUR har en hög halt av naturligt utvunna ingredienser i hela sortimentet.



BOND REPAIRING COMPLEX: Är en teknik som har utvecklats från två ingredienser, kreatin som bygger upp och stärker håret inifrån och hydrolyserat ärtprotein som tillför fukt och skyddar det yttre lagret.



CRUELTY FREE: Det betyder att varken färdig produkt eller ingredienser får testas på djur.



INNEHÅLLER INTE PPD: Tack vare den avancerade och moderna tekniken bakom formeln är ELEVEN Australia COLOUR fri från PPD.



INNEHÅLLER INTE SULFAT: Våra sulfatfria formler används för att bevara de naturliga oljorna i hårbotten och hår och ökar hårets fukthalt.

**I LINJE MED VARUMÄRKETS FOKUS
PÅ ENKELHET HAR** ELEVEN AUSTRALIA
UTVECKLAT EN UNIK **HÖGKVALITATIV
DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR**
SOM ÄR **LÄTT ATT ANVÄNDA.**

**ALLA NYANSER KAN BLANDAS
OCH GER FRISÖRER EN OPTIMAL
FÄRGPALETT ATT VÄLJA FRÅN FÖR
SINA KUNDER.**



**ELEVEN AUSTRALIAS
FÄRGSORTIMENT ÄR
UTVECKLAT MED NATURLIGT
UTVUNNA INGREDIENSER
DÄRIBLAND...**



HYDROLYSERAT ÄRTPROTEIN

Hydrolyserat ärtprotein är en biopolymer med hög fuktbevarande förmåga och en aminosyrasammansättning som liknar den hos hydrolyserat keratin. Det revitaliserar hårstyrka som gått förlorad på grund av miljöskador och ökar hårets elasticitet för att förhindra att håret går av.



HYDROLYSERAD QUINOA

Ett naturligt protein som bevarar färgen, vårdar och skyddar. Quinoa anses vara ett komplett protein som innehåller sjutton aminosyror, inklusive alla åtta essentiella aminosyror. Dess katjoniska (positivt laddade) aminosyror binder sig till håret och tränger in i det. Anjoniska (negativt laddade) aminosyror skapar en byggnadsställning runt håret som skyddar det. Tillsammans skyddar dessa proteiner hårstrået, gör det lättare att kamma vått och torrt hår och ökar glansen.



EKOLOGISK SOLROSOLJA

En naturlig olja som har djupt fuktgivande egenskaper för att göra håret lättare att hantera och förbättra utseendet hos torrt, skadat hår. Har en lätt struktur som tillför fukt utan att lämna rester så att håret inte känns tungt eller fett. Tillför håret fukt, glans och mjukhet direkt.

SYSTEM MED SIFFROR OCH BOKSTÄVER

ELEVEN Australia COLOUR identifieras via det internationella numreringssystemet. Skalan 1–10 bestämmer färgdjupet, hur ljust eller mörkt håret är. Den andra siffran/bokstaven identifierar nyansens tonriktning. Allt hår, oavsett om det är naturligt eller artificiellt färgat, har ett färgdjup, med undantag för naturligt vitt hår.

Nyansbeskrivning	Nyansbokstav	Nyanssiffra
Natural	N	0.0
Ash	A	0.1
Ash Intensive	AA	.11
Gold	G	0.3
Gold Intensive	GG	.33
Gold Ash	GA	0.31
Ash Gold	AG	.13
Violet	V	0.2
Violet Intensive	VV	.22
Copper	C	0.4
Copper Intensive	CC	.44
Red Intensive	RR	0.66
Natural Gold	NG	.03
Gold Mahogany	GM	.35
Copper Gold	CG	0.43
Violet Mahogany	VM	.25



Färgens djup
Primär ton
Sekundär ton

8.GA

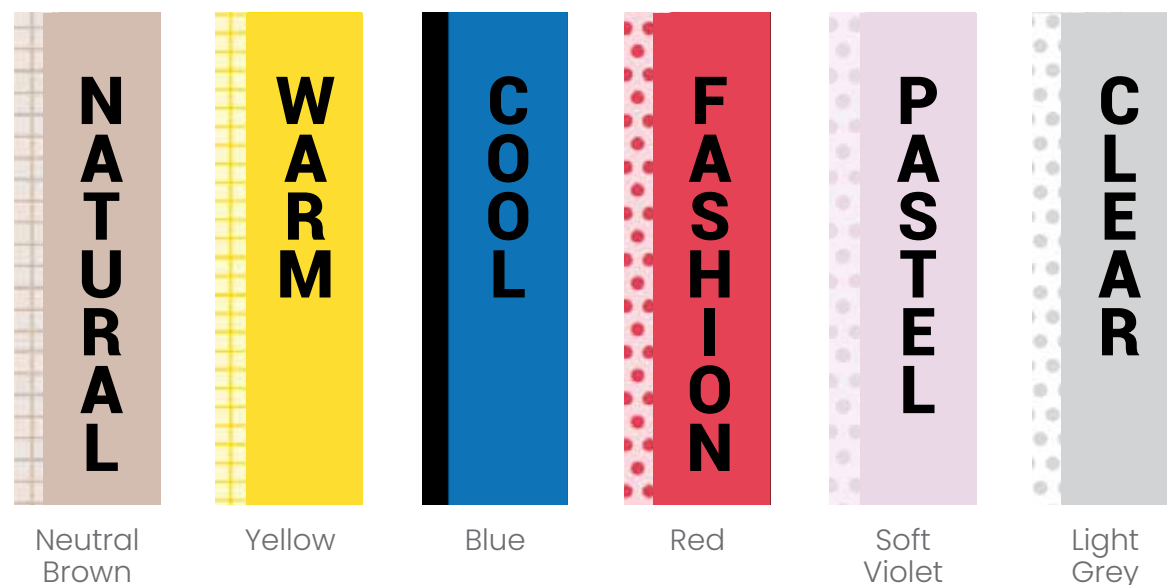
Djup Primär Sekundär
1:a siffran = Färgens djup
1:a bokstaven = Primär färgton
2:a bokstaven = Sekundär färgton

8.31

Djup Primär Sekundär
1:a siffran = Färgens djup
2:a siffran = Primär färgton
3:e siffran = Sekundär färgton

Hur ljus eller mörk nyansen är
Nyansens dominerande tonriktning
Nyansens sekundära tonriktning

Det är lätt att identifiera ELEVEN Australia COLOUR-sortimentets färgfamiljer med hjälp av färgranden.



NATURAL SHADES: Natural Shades har en neutral tonriktning för optimal intensiv glans och melering av vitt hår.

WARM SHADES: Mjuka gyllene naturliga toner som lyfter fram glans och reflekterar ljus för varma nyanser.

COOL SHADES: Svala toner med många användningsområden. Modefärger, neutralisering, melering av vitt hår, färgning för män och pastellfärgning. Det är en av de mest mångsidiga färgfamiljerna eftersom den kan läggas till någon av de andra nyanserna för att tillföra en svalhet.

FASHION SHADES: Räkna med livfullhet vid användning på naturligt eller förblekt hår, framför allt från ett naturligt djup på 6 eller högre med dessa intensiva modefärger. Från violett till rött och koppar – dessa färger kan användas separat eller blandas med andra nyanser för att ge dig fler färgalternativ.

PASTEL SHADES: Det finns elva unikt utvecklade blonda pastellfärger på djup 9. Designade för att du ska kunna skapa blonda toner med mjuk pastellriktning. Tillför ton, färg och glans i en mycket kontrollerad applicering utan att du behöver oroa dig för att färgen slår över eller blir för mörk. Specialdesignade blonda nyanser erbjuder en variation i tonen som är perfekt för multitoning eller zontoning. Det har aldrig varit enklare att skapa olika blonda toner.

CLEAR: En pigmentfri formel med flera alternativ. Blandas med 2% (7vol) LIQUID ACTIVATOR för ren glans och naturlig ljusstyrka i håret. Tillsätt den i någon av nyanserna för att mildra intensitet och djup. Blanda den med Pastel Collection och skapa en ljus färg effekt för den lättaste pastelltonen med ultimat glans och vård.

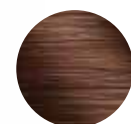
BLANDNINGSBARA FÄRGER 60ML

Oändliga kombinationer av färger kan skapas med hjälp av de 30 nyanserna. Det gör att frisören kan välja den optimala färgen och erbjuder även lösningar för avancerad färgning.



NATURAL SHADES

Natural Shades har en neutral tonriktning för optimal intensiv glans och melering av vitt hår.



5.0/5.N



6.0/6.N



7.0/7.N



8.0/8.N



9.0/9.N



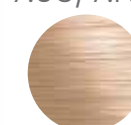
* Prickarna anger enbart nyansens tonriktning och representerar inte den exakta färgen.

WARM SHADES

Mjuka gyllene naturliga toner som lyfter fram glans och reflekterar ljus för varma nyanser.



7.03/7.NG



8.31/8.GA



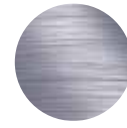
* Prickarna anger enbart nyansens tonriktning och representerar inte den exakta färgen.

COOL SHADES

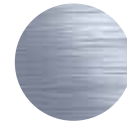
Svala toner med många användningsområden.
Modefärger, neutralisering, meling av vitt hår, färgning för män och pastellfärgning. Det är en av de mest mångsidiga färgkollektionerna eftersom den kan läggas till någon av de andra nyanserna för att tillföra en svalhet.



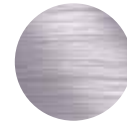
1.1/1.A



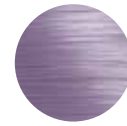
6.1/6.A



7.1/7.A



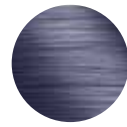
8.1/8.A



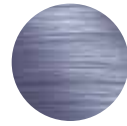
7.2/7.V



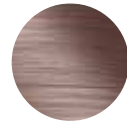
8.2/8.V



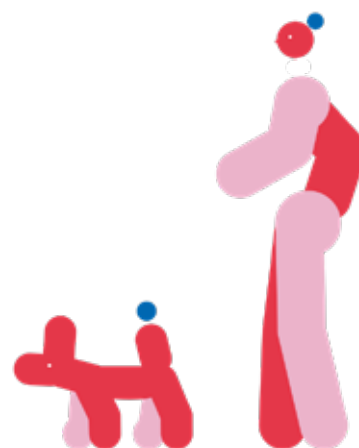
5.11/5.AA



7.11/7.AA



7.13/7.AG



* Prickarna anger enbart nyansens tonriktning och representerar inte den exakta färgen.

FASHION SHADES

Räkna med livfullhet vid användning på naturligt eller förblekt hår, framför allt från ett naturligt djup på 6 eller högre med dessa intensiva modefärger. Från violett till rött och koppar – dessa färger kan användas separat eller blandas med andra nyanser för att ge dig fler färgalternativ.



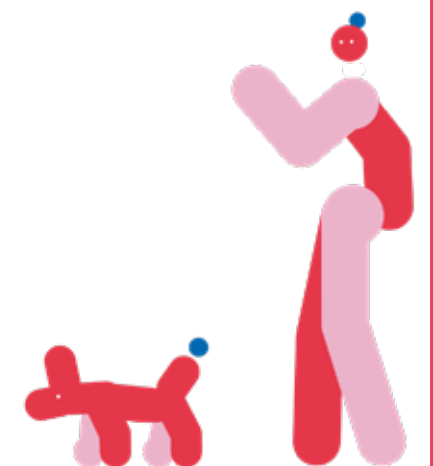
5.22/5.VV



6.66/6.RR



7.44/7.CC

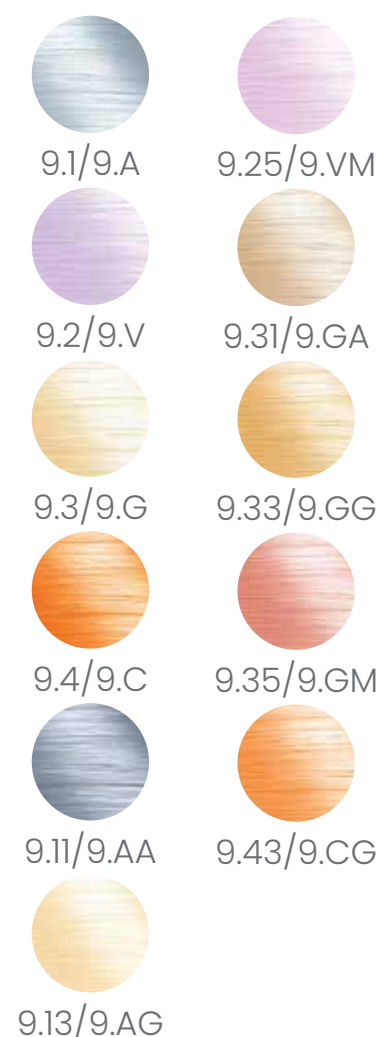


* Prickarna anger enbart nyansens tonriktning och representerar inte den exakta färgen.

PASTEL SHADES

Våra elva unikt utvecklade blonda pastelfärger på djup 9 är designade för att du ska kunna skapa blonda toner med mjuk pastellriktning. Tillför ton, färg och glans i en mycket kontrollerad applicering utan att du behöver oroa dig för att färgen slår över eller blir för mörk.

Specialdesignade blonda nyanser erbjuder en variation i tonen som är perfekt för multitoning eller zontoning. Det har aldrig varit enklare att skapa olika blonda toner.



* Prickarna anger enbart nyansens tonriktning och representerar inte den exakta färgen.

CLEAR

En pigmentfri formel med många användningsmöjligheter. Blandas med 2% (7vol) LIQUID ACTIVATOR för ren glans och naturlig ljusstyrka i håret. Tillsätt den till den i någon av de 30 nyanserna för att mildra intensitet och djup.

Blanda den med Pastel Collection och skapa en ljus färg effekt för den lättaste pastelltonen med ultimat glans och vård.



* Prickarna anger enbart nyansens tonriktning och representerar inte den exakta färgen.

VÅRA ACTIVATORS – DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR

Det finns två alternativ att blanda med DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR som möjliggör en mängd olika färgalternativ.



2% (7vol) LIQUID ACTIVATOR

FÖRDELAR

- Snabb blandning
- Enkel 1:1-formula
- Idealisk att applicera med applikatorflaskan
- Snabb toning på mycket poröst hår
- Mycket lättflytande – enkel att fördela i håret
- Påverkar inte det naturliga färgdjupet

PERFEKT FÖR

- Pastelltoning
- Ren glans
- Melering av vitt hår
- Modenyanser
- Uppfräschning av befintlig färg
- Korrigering av färg



Båda Activators är utformade för att blandas med DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR i lika delar 1:1. Använd alltid en våg för att säkerställa rätt resultat. Den blandade formulan kan appliceras direkt på håret med APPLIKATORFLASKA eller SKÅL och PENSEL.



4% (13vol) CREAM ACTIVATOR

FÖRDELAR

- Snabb blandning
- Enkel 1:1-formula
- Exakt applicering
- Perfekt för melering av vitt hår
- Påverkar det naturliga färgdjupet

PERFEKT FÖR FÄRGNING

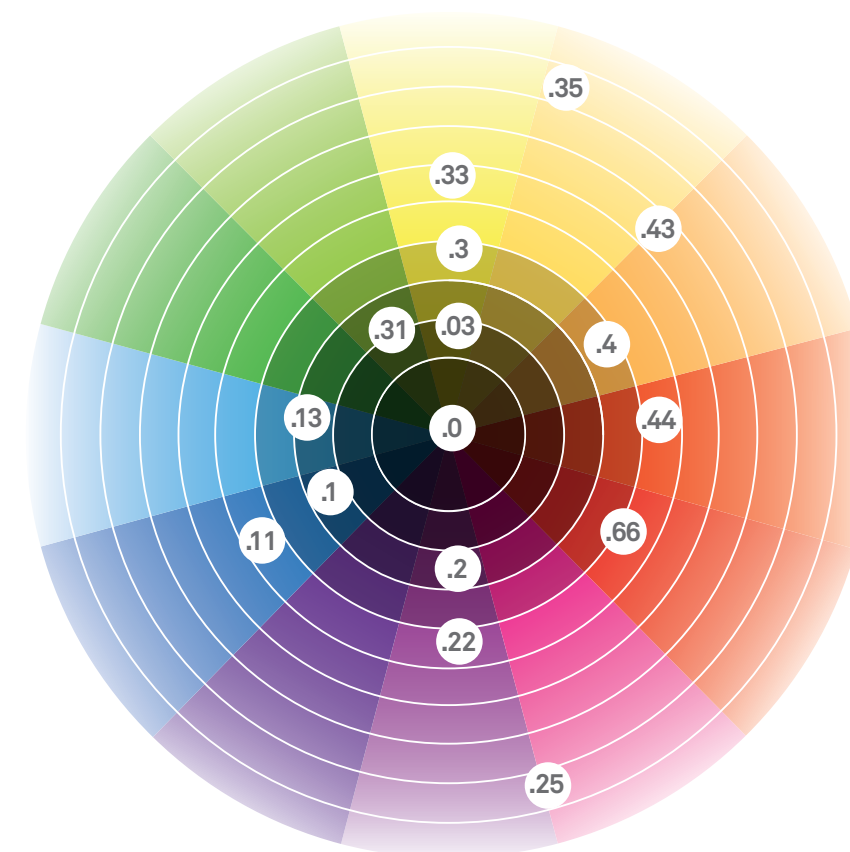
- Ökar effektiviteten vid melering av vitt hår
- Gör att färgen håller längre
- Hjälper till att öka intensiteten hos modiefärger
- Färgkorrigering



Båda Activators är utformade för att blandas med DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR i lika delar 1:1. Använd alltid en våg för att säkerställa rätt resultat. Den blandade formulan kan appliceras direkt på håret med APPLIKATORFLASKA eller SKÅL och PENSEL.



ELEVEN AUSTRALIA FÄRGCIRKEL



DÄRFÖR ÄR DETTA VIKTIGT VID FÄRGNING

Vi använder Färgcirkeln för att förstå teorin bakom färgen och hur man kan neutralisera eller förstärka toner på rätt sätt. Rätt metod är att välja motverkande nyanser med det direkta motsatta tonvärdet och färgdjupet. Det går även att förstärka en nyans genom att välja en liknande eller mer färgstark tonriktning.



Det finns oändliga möjligheter och färgkombinationer att använda och utforska. Använd ELEVEN Australia COLOUR – FÄRGCIRKEL som hjälp för att välja rätt färg. Mycket nöje!

BARRIER CREAM



ANVÄNDNING:

Applicera generöst runt kundens hårfäste och öron innan du applicerar färgen.

BARRIER CREAM är en produkt som kan användas som ett valfritt steg vid färgning. Den appliceras direkt på huden för att bidra till en fysisk barriär mellan hud och hår, vilket förhindrar färgfläckar och bidrar till att lindra vid känslig hud. ELEVEN Australia COLOUR BARRIER CREAM hindrar inte färgen från att fästa på håret.



BARRIER CREAM kan appliceras före och efter LIGHTENING POWDER och toning för att lindra vid känslighet på kundens hud.



POROSITY EQUALISER SPRAY

ANVÄNDNING:

Applicera jämnt på håret före varje färgning och skölj inte ur. Applicera på fuktigt hår efter användning av LIGHTENING POWDER och fortsätt sedan med färgningen.

FÖRDELAR

- Utjämnar och behandlar porösa och skadade delar av håret före färgningen
- Rekommenderas för starkt poröst eller blekt hår
- Den unika formeln berikas med en aminosyrablandning och 95,6 % naturligt utvunna ingredienser
- Produkten har bland annat följande fördelar: fuktgivande, stärker hårstrukturen, skyddar färg och reparerar ytskador på håret



POROSITY EQUALISER SPRAY kan appliceras på rent torrt hår, fuktigt hår eller mellan varje färgapplicering.



COLOUR LOCK SPRAY



ANVÄNDNING:

Skölj håret tills vattnet är klart efter schamponering. Handdukstorka och spraya på COLOUR LOCK SPRAY från botten till toppen. Skölj inte ur och använd inte balsam.

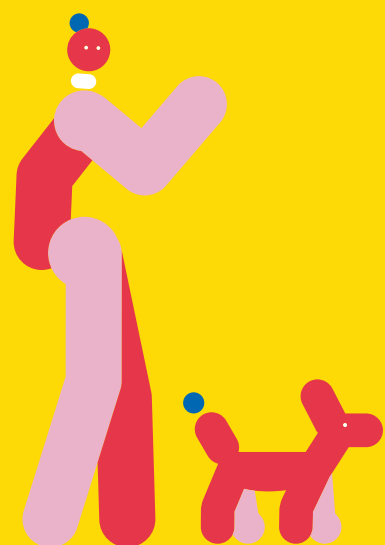
FÖRDELAR

- COLOUR LOCK SPRAY används till ELEVEN Australia COLOUR-färgningar
- Innehåller 92 % naturligt utvunna ingredienser
- Specialutvecklad för att sluta fjällskittet
- Gör att färgen håller så länge som möjligt, återfuktar och ger exceptionell glans



COLOUR LOCK SPRAY kan användas efter alla färgningar eller glansgivare.

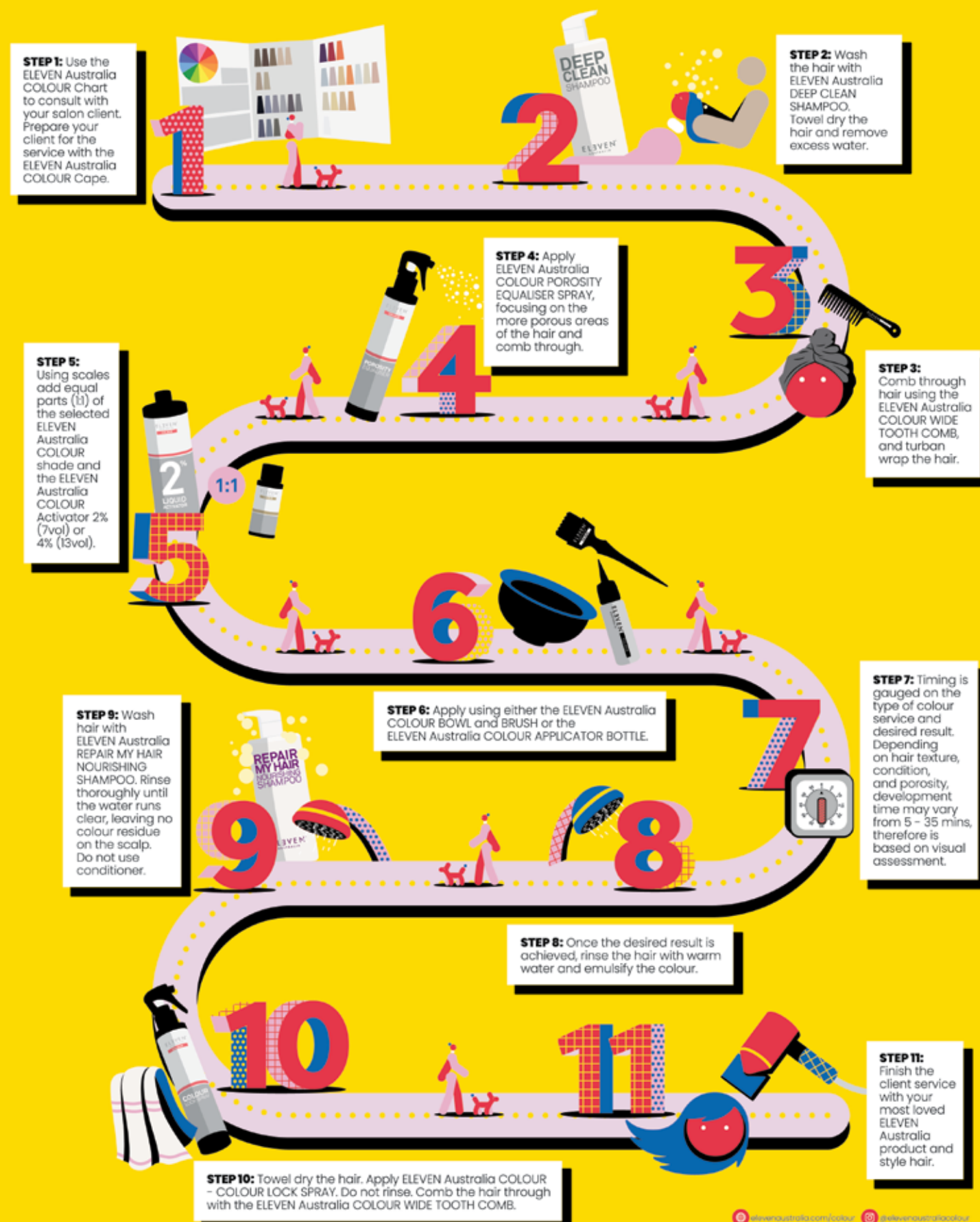




ELEVENTM
AUSTRALIA
COLOUR

11 STEG PÅ SALONGEN

APPLICERING



RIKTLINJER, REKOMMENDATIONER OCH FÄRGAPPLICERING FÖR DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR

ANVÄNDNING MED 2% (7 VOL) LIQUID ACTIVATOR

BLANDNINGS- PROPORTIONER	VERKNINGS- TID	BEHAND- LINGAR	FÄRG- APPLICERING I 11 STEG
 <p>2% LIQUID ACTIVATOR 7 VOL</p> <p>1:1</p>  	 <p>5–20 MIN eller kontrollera visuellt</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ren glans • Skir ton • Pastellfärgning • Ton i ton • Melering av vitt hår • Modelfärgning • Färguppsäschning • Korrigering färg 	 <ol style="list-style-type: none"> 1. Genomför en konsultation med kunden. 2. Tvätta med ELEVEN Australia DEEP CLEAN SHAMPOO. Handdukstorka håret och avlägsna överskottsvatten. 3. Kamma och linda in i en turban. 4. Applicera ELEVEN Australia COLOUR POROSITY EQUALISER SPRAY. 5. Blanda LIQUID COLOUR och ACTIVATOR 1:1. 6. Applicera med SKÅL OCH PENSEL eller APPLIKATORFLASKA. 7. Tid 5–20 min eller kontrollera visuellt. 8. Emulgera och skölj. 9. Tvätta med ELEVEN Australia REPAIR MY HAIR NOURISHING SHAMPOO. 10. Handdukstorka, kamma igenom och applicera ELEVEN Australia COLOUR – COLOUR LOCK SPRAY. 11. Avsluta med stylingprodukter från ELEVEN Australia.



Digi
TIPS

ELEVEN Australia COLOUR – CLEAR LIQUID COLOUR kan blandas med 2% (7vol) LIQUID ACTIVATOR och användas som fristående glansprodukt. CLEAR LIQUID COLOUR kan blandas med alla nyanser för att minska intensiteten i det färdiga resultatet.

ANVÄNDNING MED 4% (13 VOL) CREAM ACTIVATOR

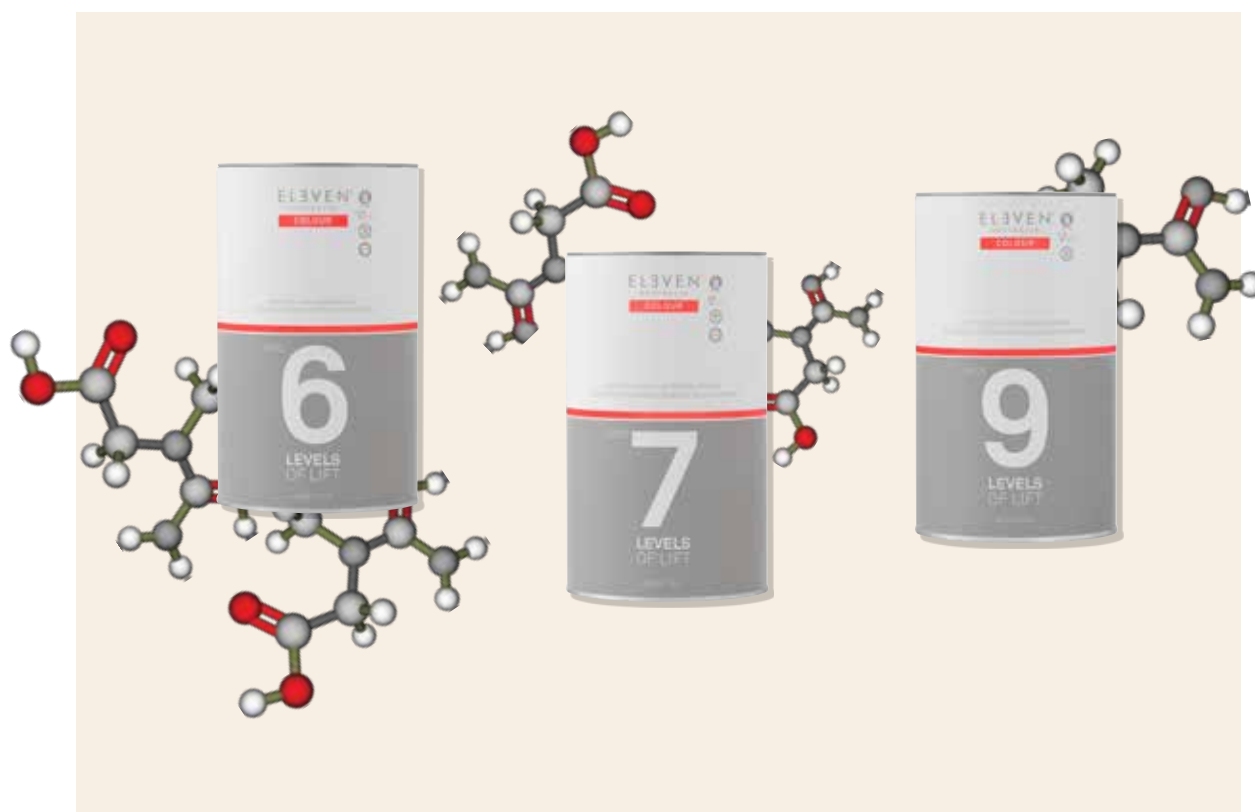
BLANDNINGS- PROPORTIONER	VERKNINGS- TID	BEHAND- LINGAR	FÄRG- APPLICERING I 11 STEG
 <p>4% CREAM ACTIVATOR 13 VOL</p> <p>1:1</p>  	 <p>20–35 MIN eller kontrollera visuellt</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Intensifierande färg • Livfull modelfärg • Intensivare melering av grått hår • Korrigering färg • Färg som håller länge 	 <ol style="list-style-type: none"> 1. Genomför en konsultation med kunden. 2. Tvätta med ELEVEN Australia DEEP CLEAN SHAMPOO. Handdukstorka håret och avlägsna överskottsvatten. 3. Kamma och linda in i en turban. 4. Applicera ELEVEN Australia COLOUR POROSITY EQUALISER SPRAY. 5. Blanda LIQUID COLOUR och ACTIVATOR 1:1. 6. Applicera med SKÅL OCH PENSEL eller APPLIKATORFLASKA. 7. Tid 20–35 min eller kontrollera visuellt. 8. Emulgera och skölj. 9. Tvätta med ELEVEN Australia REPAIR MY HAIR NOURISHING SHAMPOO. 10. Handdukstorka, kamma igenom och applicera ELEVEN Australia COLOUR – COLOUR LOCK SPRAY. 11. Avsluta med stylingprodukter från ELEVEN Australia.



Digi
TIPS

När du jobbar med mycket motståndskraftigt hår eller när du använder livfulla eller intensiva nyanser, applicerar du färg på håret, täcker och placerar under en förvärmad värmekälla i upp till 20 minuter. Låt verka ytterligare 15 minuter i rumstemperatur och avlägsna enligt anvisningarna.

TRE DAMMFRIA PRODUKTER



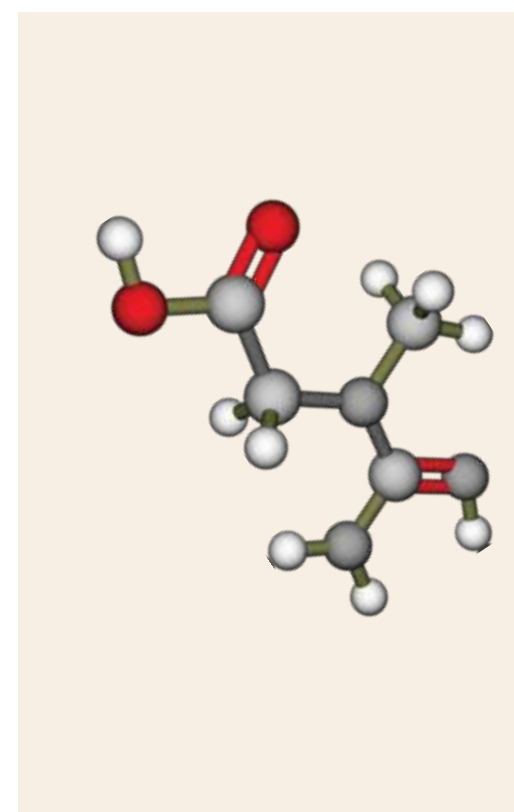
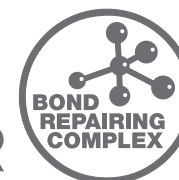
ELEVEN Australia COLOUR - LIGHTENING POWDERS gör det möjligt för frisörer att erbjuda kunderna bästa möjliga salongsblekning tack vare den innovativa och avancerade tekniken bakom **BOND REPAIRING COMPLEX**. En kombination av naturligt utvunna ingredienser och naturliga oljor som samverkar för att nå pålitliga resultat som skyddar håret.



AVANCERAD TEKNIK

- Bleker
- Återuppbygger
- Reparerar
- Utformad för att återuppbygga och stärka håret inifrån samtidigt som det skyddar hårstråna från utsidan.

TEKNIKEN HAR UTVECKLATS FRÅN TVÅ HUVUDINGREDIENSER



KREATIN

Bygger upp och stärker håret inifrån



HYDROLYSERAT ÄRTPROTEIN

Skyddar håret från utsidan

DE SMARTA INGREDIENSERNA I VÅRA BLEKNINGAR

HYDROLYSERAT ÄRTPROTEIN



Hydrolyserat ärtprotein är en biopolymer med hög fuktbevarande förmåga och en aminosyrasammansättning som liknar den hos hydrolyserat keratin. Det revitaliserar hårstyrka som gått förlorad på grund av miljöskador och ökar hårets elasticitet för att förhindra att håret går av.

- Aminosyra (protein)
- Bygger upp och stärker
- Reducerar och skyddar mot skador på håret
- Effektiv på alla typer av hår

KREATIN

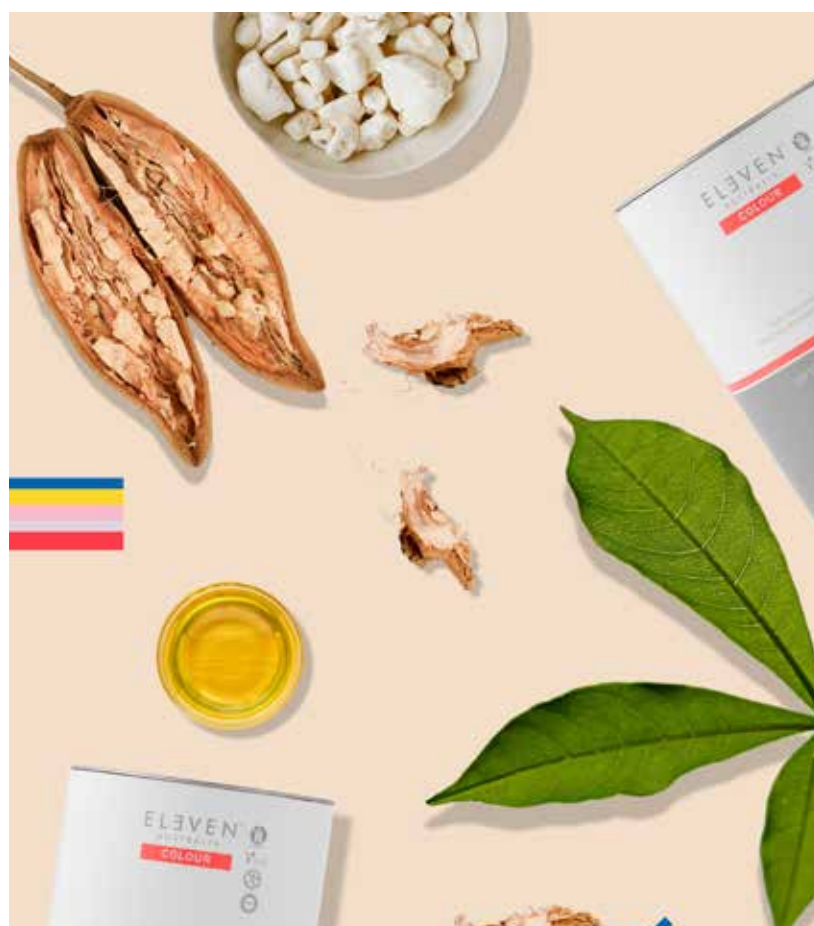


Kreatin är ett aminosyraderivat som förekommer naturligt i kroppen. Det har låg molekylvikt vilket gör att det kan tränga in i cortex. Det bygger upp och stärker håret inifrån och förbättrar de mekaniska egenskaperna hos blekt hår, vilket skyddar håret mot skador och brott.

- Starkt återfuktande egenskaper
- Stärker
- Återfuktar

DE SMARTA INGREDIENSERNA I VÅRA BLEKNINGAR FORTS.

BAOBABOLJA



Hög halt av näringsämnen, omegafettsyrorna 3, 6 och 9 samt vitamin A, D, E och K. Baobabolja ger näring och fukt, vilket ökar glansen hos torrt hår. Den är också ett utmärkt sätt att motverka torrt och frissigt hår.

- Omegafettsyra
- Omega 3, 6 och 9
- Vitamin A, D, E, K
- Fettsyror
- Fuktgivande
- Lyster och glans

EKOLOGISK SOLROSOLJA



En naturlig olja som har djupt fuktgivande egenskaper för att göra håret lättare att hantera och förbättra utseendet hos torrt, skadat hår. Har en lätt struktur som tillför fukt utan att lämna rester så att håret inte känns tungt eller fett. Tillför håret fukt, glans och mjukhet direkt.

- Djupt fuktgivande
- Lätt textur
- Glans
- Mjukhet

DE SMARTA INGREDIENSERNA I VÅRA BLEKNINGAR FORTS.

HYDROLYSERAD QUINOA



Ett naturligt protein som bevarar färgen, vårdar och skyddar. Quinoa anses vara ett komplett protein som innehåller sjutton aminosyror, inklusive alla åtta essentiella aminosyror. Dess katjoniska (positivt laddade) aminosyror binder sig till håret och tränger in i det. Anjoniska (negativt laddade) aminosyror skapar en byggnadsställning runt håret som skyddar det. Tillsammans skyddar dessa proteiner hårstrået, gör det lättare att kamma vått och torrt hår och ökar glansen.

- Hydrolyserat protein
- Skyddar och vårdar
- Rik på aminosyror
- Utredande effekt
- Ökar glansen

VIT LERA



- Vit lera, som även kallas kaolin, från Kao-Ling-regionen i Kina där det första fyndet av vit lera upptäcktes
- Detta är den mest fin-korniga leran och därför blandas den till en mjuk, bearbetningsbar pasta som är perfekt för fri-handsteknik
- Den vita lerans superfina textur har renande och absorberande egenskaper i håret. Håret blir mer skyddat och mjukt, vilket förhindrar att det torkar ut och blir sprött

UPP TILL 6 STEGS UPPLJUSNING, DAMMFRI VIT LERA



Viktiga fördelar:

- Dammfri
- Glutenfri
- Veganvänlig
- 100 % ammoniakfri
- Naturligt utvunna ingredienser
- Upp till 6 steg ljusare
- Vit Lera
- Parfymfri
- Bond Repairing Complex ingår



Digi TIPS



- Används för frihands- eller balayageteknik.
- Får ej appliceras på hårbotten.
- Leran torkar snabbt på utsidan men förblir fuktig på insidan för att säkerställa att håret bleks.
- Välj 6% (20vol) för subtila resultat.
- Välj 9% (30vol) eller 12 % (40vol) för maximal blekning.
- Flexibel blandning mellan 1:1 och 1:1.5 (personligt konsistensval påverkar inte resultatet).
- Kontrollera resultat visuellt. Verkningsstid upp till 50 minuter.
- Om du vill boosta blekningen tillsätter du 1 del 9 LEVELS OF LIFT LIGHTENING POWDER till 3 delar LIGHTENING CLAY.
- Den färdigblandade formulan förblir stabil under verkningsstiden.



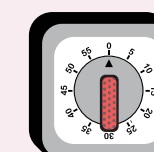
20 VOL



30 VOL



40 VOL



UPP TILL
50 MIN
eller visuell
utveckling



1:1
ELLER
1:1.5

*Flexibla blandningsproportioner

UPP TILL 7 STEGS UPPLJUSNING DAMMFRI PULVERBLEKNING



Viktiga fördelar:

- Parfymfri
- Dammfri
- Glutenfri
- Veganvänlig
- 100 % ammoniakfri
- Naturligt utvunna ingredienser
- Upp till 7 steg ljusare
- Får appliceras på hårbotten
- Det vita pulvret gör att du enkelt kan se blekningsnivåerna och värmegraden när du bleker håret
- Bond Repairing Complex ingår



- Används för alla typer av appliceringar.
- Blekning av hela håret från botten med 3 % (10vol) eller 6% (20vol).
- Applicering med folie eller hätta med 3% (10vol), 6% (20vol), 9% (30 vol) eller 12% (40vol).
- Flexibel blandning mellan 1:1.5 eller 1:2 (personligt konsistensval påverkar inte resultatet).
- Kontrollera resultat visuellt. Verkningsstid upp till 50 minuter.
- Den färdigblandade formulan förblir stabil under verkningsstiden.



10 VOL

ELLER

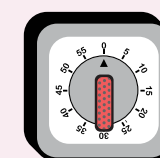


20 VOL

ELLER



30 VOL



UPP TILL 50 MIN

eller visuell utveckling



1:1.5
ELLER
1:2



*Flexibla blandningsproportioner

UPP TILL 9 STEGS UPPLJUSNING DAMMFRI PULVERBLEKNING



Viktiga fördelar:

- Mild blomdoft
- Dammfri
- Glutenfri
- Veganvänlig
- Naturligt utvunna ingredienser
- Upp till 9 steg ljusare
- Blått pigment för mjuk neutralisering
- Får ej appliceras på hårbotten
- Bond Repairing Complex ingår



- Applicering med folie eller hätta med 3% (10vol), 6% (20vol) eller 9% (30 vol).
- Flexibel blandning mellan 1:1.5 eller 1:2 (personligt konsistensval påverkar inte resultatet).
- Kontrollera resultat visuellt. Verkning upp till 55 minuter.



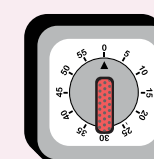
10 VOL



20 VOL



30 VOL



UPP TILL
55 MIN
eller visuell
utveckling



1:1.5
ELLER
1:2



*Flexibla blandningsproportioner

CREAM DEVELOPERS FÖR VÅRA BLEKNINGAR

EXTRA CREAMY PREMIUM DEVELOPERS



Viktiga fördelar:

- Glutenfri
- Veganvänlig
- Naturligt utvunna ingredienser
- Premiumformula
- Krämig konsistens



Följ alltid mina rekommendationer och blandningsproportioner

SÄKERHETSINSTRUKTIONER FÖR VÅRA BLEKNINGAR



ANVÄNDNING: Följ alltid rekommenderade blandningsproportioner. Använd alltid en professionell våg för att säkerställa rätt resultat. Placera LIGHTENING POWDERS i en skål (får ej vara av metall) med den uppmätta mängden av ELEVEN Australia COLOUR CREAM DEVELOPER, blanda med en färgpensel för att få en jämn och krämig konsistens. Blekningen ska appliceras på otvättat, torrt hår. Fortsätt att visuellt kontrollera blekningsgraden under hela verkningstiden.



ANVÄND INTE EN VÄRMEKÄLLA: Maximal verkningstid är 55 minuter. När önskad blekning har uppnåtts sköljer du håret grundligt med ljummet vatten och schampo med ELEVEN Australia REPARATION MY HAIR NOURISHING SHAMPOO och avlägsnar alla rester av blekningsprodukten från håret. Skölj grundligt och applicera ELEVEN Australia COLOUR – COLOUR LOCK SPRAY.



REKOMMENDATIONER FÖR BLEKNINGAR:
Standardmetoder Använd alltid skyddshandskar när du applicerar och sköljer ur LIGHTENING POWDERS. Använd inte metallverktyg.



VARNING: Innehåller persulfater. Följ bruksanvisningen. Irriterar ögonen, huden och luftvägarna. Starkt alkalisk. Farligt vid förtäring. Denna produkt innehåller ingredienser som kan orsaka hudirritationer och allvarliga allergiska reaktioner, inklusive allergiska reaktioner vid inandning. Använd inte för blekning av ögonfransar eller ögonbryn eller någon annan del av kroppen förutom håret. Undvik kontakt med ögonen. Skölj omedelbart med rikligt med vatten om produkten kommer i kontakt med ögonen. Vid intensiv klåda eller en brännande känsla på huden sköljer du omedelbart med ljummet vatten. Använd inte på irriterad eller skadad hud. Använd inte på barn. Förvara utom räckhåll för barn. Får inte komma i kontakt med värme, gnistor och öppen eld. Kan orsaka brand vid kontakt med andra kemikalier, papper eller andra brandfarliga material. Använd endast i utrymmen med god ventilation. Endast för professionell användning.

RIKTLINJER, REKOMMENDATIONER
OCH FÄRGAPPLICERING FÖR DEMI-
PERMANENT LIQUID COLOUR

BÄSTA MÖJLIGA TÄCKNING AV VITT HÅR

För bästa möjliga melering av vitt hår tillsätter du Natural Shades i din valda färg för att öka meleringen på vitt hår


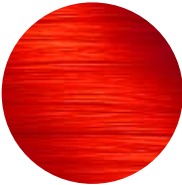



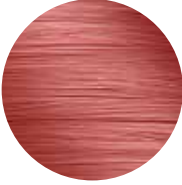

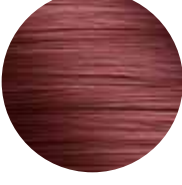
% VITT HÅR	NATURLIG NYANS	VALD FÄRG	ACTIVATOR
UPP TILL 25 %	15 ML (½ OZ.)	45 ML (1½ OZ.)	2% (7VOL) ELLER 4% (13VOL) 60 ML (2 OZ.)
25–50 %	30 ML (1 OZ.)	30 ML (1 OZ.)	2% (7VOL) ELLER 4% (13VOL) 60 ML (2 OZ.)
50–75 %	45 ML (1½ OZ.)	15 ML (½ OZ.)	4% (13 VOL) 60 ML (2 OZ.)
75–100 %	50 ML (1¾ OZ.)	10 ML (¼ OZ.)	4% (13VOL) 60 ML (2 OZ.)



När du jobbar med resistent vitt hår appliceras färgen med ovanstående blandningsproportion. Täck över och placera under en förvärm� värmekälla i upp till 20 minuter. Låt verka ytterligare 15 minuter i rumstemperatur. Avlägsna enligt rekommendationerna.

VISUALISERING AV FÄRGEN

Ta alltid hänsyn till den naturliga och befintliga färgen du arbetar med eftersom du kan behöva lägga in ytterligare steg i färgningen. Se exemplen nedan.


BEFINTLIGT HÅR	HÅRDJUP	VALD FÄRG
FÖRBLEKT	8 	6.RR – 6.66 
NATURLIGT	6 	6.RR – 6.66 
FÖRFÄRGAT	6 	6.RR – 6.66 
NATURLIGT	3 	6.RR – 6.66 

Trots att samma färg används i alla exempel varierar resultaten beroende på basen du utgår från.



CLEAR LIQUID COLOUR

ELEVEN Australia COLOUR CLEAR är en pigmentfri formel som kan användas som en ren glansbehandling för att tillföra härlig glans till naturligt eller färgat hår. CLEAR LIQUID COLOUR kan också blandas med alla nyanser för att minska intensiteten hos nyansen, färgdjupet eller för att anpassa pastelltoner till nivå 10.















DiGi TIPS

Se blandningsguiden för detaljer om förhållandet som ska användas när du arbetar med CLEAR LIQUID COLOUR



CLEAR LIQUID COLOUR
GUIDE FÖR REDUCERING AV TON

NYANS ACTIVATOR	5.N, 5.0	6.RR, 6.66	PASTEL 9.2, 9V	BLANDNINGSPROPORTIONER	
MAXIMAL REDUCERING/ UTSPÄDNING AV FÄRG				1:1 CLEAR 45ML (2 OZ.) + VALD NYANS 15 ML (½ OZ.)	2% (7VOL) ELLER 4% (13VOL)
MEDIUM REDUCERING/ UTSPÄDNING AV FÄRG				1:1 VALD NYANS 30ML (1 OZ.) + CLEAR 30 ML (1 OZ.)	2% (7VOL) ELLER 4% (13VOL) 60ML (2 OZ.)
MINIMAL REDUCERING/ UTSPÄDNING AV FÄRG				1:1 VALD NYANS 45ML (1 ½ OZ.) + CLEAR 15 ML (½ OZ.)	2% (7VOL) ELLER 4% (13VOL) 60ML (2 OZ.)
GLANS				1:1 60 ML (2 OZ.)	2% (7VOL) 60 ML (2 OZ.)



ANPASSA FÄRGKOMBINATIONER



Digi
TIPS

Öka din kunskap och anpassa din egen nyansportfölj med hjälp av ELEVEN Australia COLOUR – WEFT BOOK för att skapa unika nyanser för dina kunder. Släpp loss kreativiteten och optimera färgpaletten.

FÄRGMENY

REN GLANS: Använd CLEAR och 2% (7 vol) LIQUID ACTIVATOR för att tillföra glans till naturligt eller färgat hår.

SKIR TON: Blanda en procentandel av CLEAR med vald DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR för att minska nyansens intensitet så att tonen i håret blir skirare.

PASTELLFÄRGNING: Applicera en DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR efter en pulverblekning för att skapa en mjuk pastellton i förblekt hår eller för en mjuk pastellneutralisering.

TON I TON: Välj en färg på samma djup som det naturliga eller befintliga djupet. Om du till exempel jobbar med djupet 7 kan du välja vilken annan nyans som helst som ligger på djup 7 och har ett annat tonvärde, t.ex. 7.13/7AG som ett ton i ton-alternativ.

MELERING AV VITT HÅR: Detta skapar ett flerdimensionellt resultat mellan det naturliga och vita håret. Båda hårtyperna tar åt sig färgen lika mycket.

MODEFÄRGNING: Välj en färg med intensiva toner. Huvud- och sekundärtonerna har samma siffra eller bokstav. Detta intensifierar övertonen för att maximera nyanskaraktären.

Exempelvis: ●.11/AA ●.22/VV ●.33/GG ●.44/CC ●.66/RR

Öka intensiteten ytterligare genom att förbleka den naturliga eller befintliga färgen.

FÄRGUPPFRÄSCHNING: När en permanent färg har applicerats på utväxten kan DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR appliceras på halva längderna och topparna för att färgbalansera eller fräscha upp den befintliga färgen.

KORRIGERANDE FÄRG: Tillför håret värme som har försvunnit i samband med blekning. Bryt upp en solid befintlig färg med mörka slingor. Fräscha upp färgat hår. Neutralisera önskad värme.

FÄRGMARMORERING: Applicering av två eller flera nyanser utan hårda eller definierade sektioner eller linjer. Låt färgerna och tonerna smälta samman för att skapa en marmorerad effekt.

ZONFÄRGNING: Delar normalt in håret i tre sektioner.

1. Utväxten.
2. Från utväxten till halva längderna.
3. Från halva längderna till topparna.

Applicera tre olika toner och/eller djup för att skapa vackert djup, ljus och skugga och flerdimensionella toner.

FÖRPIGMENTERING

Du har tre huvudalternativ att välja mellan när du använder ELEVEN Australia COLOUR – DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR. Förpigmentering rekommenderas när håret skall färgas två eller fler steg mörkare eller om håret är extremt poröst och det finns behov av att tillföra ett underliggande pigment innan den valda nyansen appliceras. Det är lätt att ersätta värmen i håret som kan ha avlägsnats genom tidigare kemiska behandlingar eller av den mekaniska effekt som värmeverktyg kan ha på håret.

Tänk på följande under konsultationen

- Hårets tillstånd
- Hur poröst hela håret är
- Hur många steg mörkare du ska färga (om det är två eller fler steg behöver du förpigmentera)
- Färgens livslängd (hur länge vill kunden att färgen ska hålla?)
- Teknik – återfärgning av hela håret eller mörka slingor

Rekommendationer för att förpigmentera håret.

1. Folieteknik för mörka slingor
2. Dubbelfärgning med DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR
3. DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR för att fylla håret följt av applicering av permanent färg



Var realistisk under konsultationen med kunden. När du färgar tillbaka tillför du värme som har avlägsnats från håret. Visuellt sett ser håret friskare och blankare ut om målnyansen har värme i sig. Om färgen är för sval kan den se platt, tråkig och mer porös ut.

ÅTERFÄRGNING TILL FÄRGDJUP



Förpigmentering
för färgdjup
1, 3, 4



Förpigmentering
för färgdjup
4, 5, 6



Förpigmentering
för färgdjup
7, 8

REKOMMENDATIONER FÖRPIGMENTERA HÅRET

1. FÄRGA IN MÖRKARE FOLIESLINGOR

Mörka slingor är mörka inslag som vävs in i håret för att öka kontrasten och de används vanligtvis för att bryta upp en solid hårfärg eller för att ge en solid färg mer struktur och dimension. Välj en varm nyans på måldjupet och blanda 1:1 med 4% (13 vol) CREAM ACTIVATOR. Spraya håret lätt med POROSITY EQUALISER SPRAY, väv eller ta ut sektionen som ska färgas in, placera i en folieremsa och applicera färgen. Låt verka i 20–35 minuter.



När du sköljer ur folieslingorna ska du använda ljummet vatten och börja med de mörkare nyanserna.

2. TVÅ FÄRGNINGAR MED DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR

Säkerställ en djupare koncentration av pigment i håret och få ett mer hållbart vårdande resultat genom två färgningar. Välj först den rekommenderade fyllnadsnyansen för målnyansens färgdjup. Om du till exempel arbetar med djup 9 och det önskade resultatet är djup 7, är den rekommenderade fyllnadsnyansen 9.GG/9.33 – blandningsproportion 1:1 med 2% (7vol) LIQUID ACTIVATOR. Applicera POROSITY EQUALISER på rent, torrt hår och applicera fyllnadsnyansen enbart på de ljusare eller porösa områdena. Applicera inte fyllnadsnyansen på den naturliga utväxten. Låt verka i 20 minuter. Skölj och tvätta håret lätt med REPAIR MY HAIR NOURISHING SHAMPOO, handdukstorka och applicera POROSITY EQUALISER SPRAY och kamma igenom. Applicera den andra DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR 1:1 med 4% (13vol) CREAM ACTIVATOR och låt verka i 20–35 minuter.

För ett NATURAL-resultat är färgvalet 7.NG/7.03, för FASHION-resultat använder du 7.CC/7.44 för NATURAL COOL använder du 7.N/7.0 + 7AG/7.13



Färgexemplen är endast rekommendationer, ta alltid hänsyn till hårets porositet och längd. Bedöm alltid håret visuellt efter den första färgappliceringen.

3. DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR FÖR ATT FYLLA HÅRET FÖLJT AV APPLICERING AV PERMANENT FÄRG

STEG 1: Det blekta porösa håret måste fyllas.

STEG 2: Välj fyllnadsfärg med målnyansens djup.

STEG 3: Blanda 1:1 med 2% (7vol) LIQUID ACTIVATOR.

Om håret är mycket poröst ska fyllnadsnyansen appliceras på dessa områden och få verka i 20 minuter. Skölj, tvätta och applicera sedan POROSITY EQUALISER SPRAY. Applicera den permanenta färgen enligt tillverkarens anvisningar och avsluta med COLOUR LOCK SPRAY.

ELLER











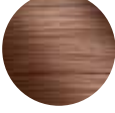

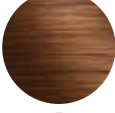







Om håret bara är lätt poröst och i gott skick sprayar du lätt med POROSITY EQUALISER + SPRAY på torrt hår, applicerar fyllnadsskuggan på specifika områden där fyllnad behövs och torkar omedelbart av. Ingen verkningstid krävs. När håret har handdukstorkat och överskottsfärg avlägsnats applicerar du den permanenta färgen enligt tillverkarens anvisningar. Avsluta med COLOUR LOCK SPRAY.



Bedöm håret visuellt eftersom det alltid ser friskare och blankare ut om målnyansen har värme i sig.

Om färgen är för sval kan den se platt, tråkig och ännu mer porös ut.

FÄRGKORRIGERING

DJUP	NATURLIGT FÄRGDJUP	UNDERLIGGANDE EXPONERAT PIGMENT
10	 LJUSASTE BLOND	 LJUSGUL
9	 MYCKET LJUSBLOND	 GUL
8	 LJUSBLOND	 GULDGUL
7	 MELLANBLOND	 GULD
6	 MÖRKBLOND	 GULDORANGE
5	 LJUSBRUN	 ORANGE
4	 MELLANBRUN	 ORANGERÖD
3	 MÖRKBRUN	 RÖD
2	 MYCKET MÖRKBRUN	 RÖDBRUN
1	 SVART	 MÖRT RÖDBRUN



Visualisera värmen som måste återföras till håret när du går två eller flera nyanser mörkare.

FÄRGRENSNING

Färg tar inte bort färg. När det finns befintlig artificiell färg i håret måste den avlägsnas för att håret ska kunna få ett nytt ljusare färgdjup eller en ny tonriktning. Det finns två huvudsakliga metoder för att uppnå detta.

MINDRE FÄRGRENSNING – rengöringsbad

Blanda 25 g 7 LEVELS OF LIFT LIGHTENING POWDER + 75 g 3% (10vol) CREAM DEVELOPER + 10 g ELEVEN Australia SHAMPOO. Bedöm borttagningen visuellt, låt formeln verka i håret mellan 5–25 minuter och skölj.

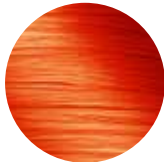
STÖRRE FÄRGRENSNING – allt färg avlägsnas

Denna process är svårare eftersom den beror på vilken typ av färg du tar bort (semi, demi, permanent) och vilket djup du förändrar. Vi rekommenderar att du använder antingen 7 eller 9 LEVELS OF LIFT LIGHTENING POWDER med 6% (20 vol.) CREAM DEVELOPER. Kontrolleras var 20:e minut och låt verka i maximalt 50 minuter.



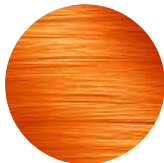
NIVÅ 1 TILL 4

- Den primära undertonen är röd



NIVÅ 4 TILL 5

- Den primära undertonen är röd/orange



NIVÅ 5 TILL 6

- Den primära undertonen är orange



NIVÅ 7 TILL 8

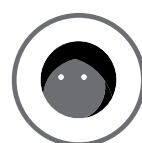
- Den primära undertonen är gul/gul



NIVÅ 9 TILL 10

- Blek Den primära undertonen är gul

REKOMMENDATION FÖR HUDTEST: DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR PRELIMINÄRA TESTINSTRUKTIONER



Formulan kan orsaka allvarlig hudinflammation hos vissa personer och ett känslighetstest bör alltid utföras för att avgöra om det finns en särskild känslighet eller inte.



Testa för en reaktion genom att rengöra ett litet hudområde på kundens underarm eller bakom örat med en tvättservett med alkoholhalt. Applicera en liten mängd av formulan som du ska använda på det rengjorda området och låt torka.



Skölj försiktigt bort formulan efter 48 timmar med schampo och varmt vatten.



Om ingen irritation eller inflammation förekommer förutsätts vanligtvis att det inte finns någon överkänslighet mot färgämnet.

Testet ska utföras före varje applicering.



ELEVEN Australia COLOUR ska under inga omständigheter användas för färgning av ögonbryn eller ögonfransar, eftersom allvarlig ögoninflammation eller till och med blindhet kan uppstå.



*Observera att ovanstående rekommendationer är tillverkarrekommendationer från ELEVEN Australia COLOUR. Kontakta din distributör för ytterligare information eller riktlinjer.



DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR

Vad är ELEVEN Australia COLOUR DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR? Det är en vårdande, ammoniakfri, högpresterande formula med naturligt utvunna ingredienser. Färgen är utvecklad för att inte skada hårets inre struktur genom att den oxidativa färgen endast delvis tränger in i hårfibern, vilket resulterar i färg och glans som varar längre och optimalt skick.

Hur många nyanser finns i det i ELEVEN Australia COLOUR DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR-sortimentet? 30 x 60 ml Shades + 1 x 250 ml Clear som är en pigmentfri vätska.

Kan alla DEMI-PERMANENT LIQUID COLOURS blandas? Ja, alla nyanser kan blandas och erbjuder därför ett brett färgval.

Är DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR basisk eller sur? Vår färg är basisk – drivkraften bakom ELEVEN Australia COLOUR har varit att utveckla en modern formula i kombination med den senaste tekniken för att ge hög prestanda, hög glans och maximal färglivslängd med överlägsen melering av vitt hår. Resultatet var av högsta vikt eftersom vi är fast beslutna att alltid leverera produkter som är bra för håret och lätta att använda för frisören med pålitliga resultat.

Kan jag applicera DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR på vått eller torrt hår? Ja, den kan appliceras på vått eller torrt hår, så länge håret är rent och inte innehåller några produktavlagringar.

Kan jag täcka vitt hår med DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR? DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR täcker inte vitt hår till 100 % men den ger exceptionell melering/multitones effekt på vitt hår. Välj 4% (13vol) CREAM ACTIVATOR, använd en värmekälla i upp till 20 minuter och låt sedan svalna i upp till 15 minuter (maximal tid på 35 minuter) och tillföra NATURAL-nyanser i formulan är faktorer som bidrar till maximal melering av vitt hår. Se sidan 28.

Måste jag ändra blandningsproportionen för poröst hår? Nej använd alltid POROSITY EQUALISER SPRAY innan färgen appliceras och ta hänsyn till verkningstiden. Vid poröst hår är verkningstiden kortare för färgen. Kontrollera visuellt under hela verkningstiden och förkorta eventuellt tiden.

Vad händer om jag låter DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR sitta kvar längre än rekommenderat? Den längre verkningstiden på 35–40 minuter kan användas för melering av motståndskraftigt vitt hår. Om den lämnas kvar längre förändrar det inte håret.

Vad händer om jag inte tvättar ur DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR ur håret? Schampot används för att säkerställa att allt pigment som inte har absorberats av hårstrået absorberas. Om håret inte tvättas eller sköljs ordentligt kan den kvarvarande färgen fläcka kundens hårbotten, hud, kläder eller andra material som den kommer i kontakt med.

Hur många tvättar håller i genomsnitt DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR? Det beror på några olika faktorer. För det första: porositeten hos kundens hår – ju högre porositet, desto mindre sannolikt är det att håret behåller färgen. För det andra: typen av behandling som har valts och därmed hur länge produkten lämnas i håret. Slutligen bör kundernas hårvårdsrutin hemma också tas med i bedömningen. Vad använder kunden för att tvätta håret hemma? Med tanke på allt är den genomsnittliga livslängden upp till 20–25 tvättar.

Vilket pH-värde har DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR när den blandas med ACTIVATOR?

Detta är en mycket komplex fråga. Varje enskild färg har ett separat pH-värde och ändras igen när den blandas med ACTIVATOR. pH-värdet vid användning för ELEVEN Australia LIQUID COLOUR ligger mellan pH 8–9,5.

Ändras pH-värdet i färgen om DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR appliceras på vått eller torrt hår? Nej, pH-värdet ändras inte.

Hur länge håller DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR? 3 år om produkten är oöppnad.

Hur länge håller DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR om den har öppnats och delvis använts och sedan återförslutits? Rekommenderad användning inom 2–4 veckor. Vätskan kan se mörkare ut, men det är normalt.

Vad händer med färgen om locket lämnas av? Flytande färg ska alltid ha locket tätt förslutet när den inte används. Att inte göra det leder till oxidation, vilket påverkar produktens prestanda.

Kan jag lägga till 'Plex' i DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR? Nej, "plex"-produkter bör inte tillsättas i den flytande färgen.

Kan jag använda värme och vilka är fördelarna med att använda värme med DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR? Ja, en värmekälla hjälper färgmolekylerna att tränga djupare in i håret. Det ger långvariga och mer livfulla resultat vid moddefärgning samt en högre grad av melering av vitt hår. Se alltid till ha en jämn temperatur och att färgen täcks under hela verkningstiden på upp till 20 minuter. Låt svalna i upp till 15 minuter.

Kan DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR appliceras samma dag som en permanent, kemisk rakbehandling eller kemisk behandling? Ja, välj 2% (7vol) LIQUID ACTIVATOR, applicera POROSITY EQUALISER SPRAY innan färgen appliceras och kontrollera färgens verkning visuellt.

Var sitter färgmolekylen? När verkningstiden är över finns färgmolekylerna precis bakom fjällskiktet, men inte så långt in som i cortex. Därför kallas färgen Demi-Permanent.

Hur kan jag späda ut DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR? Om du lägger till CLEAR i formulan minskar du nyansintensiteten och späder färgen. Se riktlinjerna och bruksanvisningarna på sidan 49–50 för alternativ och rekommendationer.

Vad händer om färgen får för mycket ton? Använd ELEVEN Australia DEEP CLEAN SHAMPOO på de övertonade områdena för att avlägsna överflödigt ton och jobba in schampot. Låt verka i 5 till 10 minuter. Om området fortfarande är övertonat läser du sidan 58 och följer instruktionerna för blekningsbadet.

Vilken är basfärgernas tonriktning? Varje färg i färgkollektionerna har en specifik tonformulering. Det finns mycket komplexitet i detta svar, men generellt sett är den övergripande basen neutral med en något grå riktning.

Finns det några regler när man färgar håret eller förpigmenterar håret? Ja, vi erbjuder rekommendationer för olika hårkvaliteter och resultat. Se sidan 55–56 om hur man förpigmenterar håret. Där hittar du en komplett genomgång.

Är det nödvändigt att utföra ett hudtest före färgningen? Följ de rekommenderade riktlinjerna på sidan 59 och be alltid om råd från din lokala distributör.

ACTIVATORS OCH DEVELOPERS

Hur många appliceringar får man i genomsnitt ut av 2% (7vol) LIQUID ACTIVATOR och 4% (13vol) CREAM ACTIVAOR 990 ml? Cirka 16,5 appliceringar.

Hur länge håller LIQUID ACTIVATORS? 3 år i oöppnad förpackning.

Kan andra märken av Activators, Developers eller Peroxides blandas med DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR? Nej. Vi rekommenderar inte att du blandar andra produkter med ELEVEN Australia COLOUR. Varje ACTIVATOR och DEVELOPER har utformats specifikt för att användas exklusivt med ELEVEN Australia COLOUR-utbudet.

TEKNISKA PRODUKTER

Påverkas färgens hållbarhet om COLOUR LOCK SPRAY inte används? COLOUR LOCK SPRAY är specialutformad med naturligt utvunna ingredienser för att hjälpa färgen att hålla längre och ge håret en frisk och hög glans. Det är en professionell produkt som används för att komplettera färgningen för kunden.

Hur många appliceringar får man i genomsnitt av COLOUR LOCK SPRAY 250 ml? Cirka 25 appliceringar.

Hur många appliceringar får man i genomsnitt av COLOUR EQUALISER SPRAY 250 ml? Cirka 15 appliceringar.

Vilka är fördelarna med POROSITY EQUALISER SPRAY? Sprayen har utformats speciellt för att ge jämnare och mer konsekventa resultat. Innehåller 95,6 % naturligt utvunna ingredienser och bidrar till att skydda håret under färgningen.

Kan jag använda POROSITY EQUALISER SPRAY med andra färgmärken? Kontrollera alltid enskilda tillverkares instruktioner. Tekniskt sett ja – sprayen kan användas vid alla färgningar.

Vilken är pH-nivån för POROSITY EQUALISER SPRAY? Den ligger mellan pH 3,8 och pH 4,8.

Vilken är pH-nivån för COLOUR LOCK SPRAY? Den ligger mellan pH 4,3 och pH 5,0.

Hur länge håller de tekniska produkterna? 3 år i oöppnad förpackning.

Vilken doft har de tekniska produkterna? Färskt fruktig melon.

Är det nödvändigt att applicera BARRIER CREAM före DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR? BARRIER CREAM har lagts till i sortimentet som en valfri produkt. Den kan användas om kunden så önskar eller har mycket torr eller känslig hud.

INGREDIENSER

Vilken doft har DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR? Det är en kombination av trä, frukt och fräscha dofter.

Innehåller DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR PPD? Nej, färgen är PPD-fri.

Vilken är fördelen med att färgen är ammoniakfri? Den största fördelen är att inga skarpa gaser eller ångor avges. Därför är färgningen trevligare för kunden och frisören som applicerar färgen.

Vilken ingrediens ersätter ammoniak? Ingrediensen är MEA.

Hur fungerar MEA?

Det är ett dubbelverkande basiskt medel

1. Den öppnar fjällskiktet så att pigmenten med liten molekylstorlek kan tränga in i hårstrået.
2. Den aktiverar 2% (7vol) och 4% (13vol) som omvandlar de primära pigmenten i sitt reaktiva tillstånd. Primära färgämnen i reaktiv form i kombination med sekundärt pigment bildar de färgade molekylerna.

LIGHTENING POWDERS

Är det nödvändigt att utföra ett hudtest före en blekning? Följ de rekommenderade riktlinjerna på sidan 34 och be alltid om råd från din lokala distributör.

Vilka är fördelarna med att använda 6 LEVEL LIFT CLAY LIGHTENING POWDER? 6 LEVELS OF LIFT CLAY LIGHTENING POWDER är utformat som ett blekningspulver för frihandsteknik som inte ska appliceras på hårbotten. Produkten skapar ett yttre skal runt de yttre delarna av det färgade håret samtidigt som den förblir konstant fuktig invändigt medan den bleker. När det yttre skalet hårdnar avsätts ingen färg på andra delar av håret och produkten blir inte fläckig, torr eller spröd.

När 6 LEVELS OF LIFT CLAY LIGHTENING POWDER torkar till ett hårt skal, fungerar den fortfarande? Ja, leran fungerar under hela verkningstiden i upp till 50 minuter. Det invändiga området förblir fuktigt och det är här blekningen äger rum.

Kan 6 LEVELS OF LIFT CLAY LIGHTNING POWDER placeras i folieremсор? Ja, den kan placeras i folie men är främst avsedd för frihandsapplicering.

Kan plastfolie placeras mellan 6 LEVELS OF LIFT CLAY LIGHTENING POWDER?

Ja, men på grund av den snabba torkningen vid applicering är det inte nödvändigt att använda plast vid frihandsapplicering.

6 LEVELS OF LIFT CLAY och 7 LEVELS OF LIFT POWDER är båda ammoniakfria Powder Lighteners, vilken ingrediens ersätter ammoniaken? Ammoniumpersulfatet avlägsnas och ersätts med kaliumpersulfat.

Om jag inte har uppnått önskad blekningsnivå med 6 LEVELS OF CLAY LIGHTENING POWDER, kan produkten då tas bort med en fuktig handduk och appliceras på nytt? Ja, dock måste yttersta försiktighet iaktas för att kontrollera tillstånd och porositet hos kundens hår innan arbetet går vidare.

Varför kallas LIGHTENING POWDERS Upp till 6, 7 och 9 LEVELS OF LIFT?

Det är en indikation på hur mycket varje pulver kan bleka håret.

Vilka är fördelarna med att alla LIGHTENING POWDERS är dammfria?

Färre partiklar produceras under blandning och applicering och det blir färre dammpartiklar i miljön, vilket skapar en tryggare miljö för frisör och kund.

Vilken styrka på LIGHTENING POWDERS och CREAM DEVELOPER rekommenderas för applicering PÅ HÅRBOTTEN? 7 LEVELS OF LIFT LIGHTENING POWDER och 6% (20vol) rekommenderas för blekning på hårbotten.

Om jag inte når önskad blekningsgrad vid applicering av 7 LEVELS OF LIFT LIGHTENING POWDER och 6% (20vol) på hårbotten. Kan jag då applicera på nytt? Ja, om en ytterligare applicering krävs rekommenderas 7 LEVELS OF LIFT LIGHTENING POWDER + 3% (10 vol) för den andra appliceringen.

Förblir alla 3 LIGHTENING POWDERS stabila under verkningstiden?

Ja, detta möjliggör ett ännu jämnare resultat för blekningen.

Måste LIGHTENING POWDERS sitta i under hela utvecklingstiden?

Inte alltid. Via visuell verkning kan du bleka håret till det djup du vill uppnå. Maximal verkningstid är 50 minuter för CLAY och 7 LEVELS OF LIFT och 55 minuter för 9 LEVEL OF LIFT LIGHTENING POWDER.

Alla 3 LIGHTENING POWDERS innehåller BOND REPAIRING COMPLEX. Kan jag tillsätta ytterligare "plex" i LIGHTENING POWDERS? Du bör inte tillsätta ytterligare "plex"-produkter i den befintliga formulan.

Kan värme användas med något av LIGHTENING POWDERS? Nej, vi rekommenderar INTE användning av värme under någon LIGHTENING POWDER-behandling.

9 LEVELS OF LIFT LIGHTENING POWDER har blå färg. Tonar det håret?

Färgen är ett ultramarinblått mineralpigment som ger en svag anti-gul ton med en mycket liten neutralisering.

Kan jag ändra blandningsproportionen för alla LIGHTENING POWDERS? Varje LIGHTENING POWDER har ett flexibelt blandningsförhållande så håll dig inom rekommendationerna för att bibehålla den produktbalansen.

Kan LIGHTENING POWDERS blandas med andra märken Developers, Activators eller Peroxides? Våra Lightening Powders har specialutformats med högpresterande och naturligt utvunna ingredienser som ger optimala resultat. Vi rekommenderar INTE användning av andra peroxides/developers/activators av andra märken för blandning med någon av våra LIGHTENING POWDERS.



ELEVENTM
AUSTRALIA

COLOUR

ELEVENTM
AUSTRALIA

COLOUR

ORD VI GILLAR – VÅR ORDLISTA

Språket som används och hur vi pratar om ELEVEN Australia COLOUR är en del av varumärkets DNA. Här är en lista med tekniska och beskrivande ord som vi gillar och använder för att prata om vår färg. Oavsett om det är på salongen med kunden eller i sociala medier så gillar vi att hålla språk och budskap konsekvent.

FÄRGKIRKEL – ett verktyg för att visa färg och visa förhållandet och interaktionen mellan varje nyans och djup.

FÄRGKARTA – en bok med färgade hårprover som visar hela färgutbudet. Ger visuellt den verkliga tonriktningen för varje nyans samt en referens för rekommendationer och riktlinjer om hur färgen ska användas.

NATURLIGT FÄRGDJUP – avser hårets naturliga färg, från 1 till 10.

UTVÄXT – utväxten cirka 2,5 cm från hårbotten.

LÄNGDERNA – håret från kanten av utväxten till mitten av längderna.

TOPPAR – den sista biten på hårstrået. Från 1 cm till 10 cm, beroende på hårets totala längd.

PROVBOK – en provbok fylld med naturliga hårprover som kan användas för att experimentera och anpassa personliga färgkombinationer.

FÄRGFORMULA – avser de färgkombinationer som används för att skapa en viss färg. Det kan vara en kombination av DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR/S eller LIGHTENING POWDERS som används med AKTIVATOR eller DEVELOPER och de exakta måtten.

BEFINTLIG FÄRG – avser befintlig artificiell färg som finns i håret. Tänk på att det alltid kan finnas flera lager av befintlig färg.

LIGHTENING POWDER – är blekningsprodukterna. Det finns 3 i vårt sortiment:

- UP TO 6 LEVELS OF LIFT DUST FREE IVORY LIGHTENING CLAY
- UP TO 7 LEVELS OF LIFT DUST FREE WHITE LIGHTENING POWDER
- UP TO 9 LEVELS OF LIFT DUST FREE BLUE LIGHTENING POWDER

DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR – är en oxidativ färg tränger in delvis i hårfibrerna för mer långvariga resultat. Färgen verkar i hårfibrerna mellan fjällskiktet och cortexskiktet. Håller normalt mellan 20–25 tvättar. Den blandas i lika delar (1:1) med 2% (7vol) LIQUID ACTIVATOR eller 4% (13vol) CREAM ACTIVATOR.

PRIMÄRTON – är nyansens dominerande tonriktning.

SEKUNDÄRTON – är nyansens sekundära tonriktning.

NYANS – är den faktiska färgen.

GLOBAL APPLICERING – innebär att färgen appliceras jämnt på hela håret, från botten till toppen.

FÄRGAPPLICERING – hur färgen appliceras på håret, med SKÅL, PENSEL eller APPLIKATORFLASKA.

FRIHANDSFÄRG – att handmåla färgen direkt på håret.

VERKNINGSTID – den tid som krävs för att färgen ska verka.

VISUELL VERKNINGSTID – detta innebär att du tittar på håret för att observera färgupptagningen eller graden av blekning som krävs. När du ser önskat resultat kan färgen avlägsnas enligt rekommendationen.

ROOTSHADOW – när färgen på håret ca 2,5 cm från hårbotten skapar en skugga eller kontrast mot resten av hårfärgen.

FÄRGENS HÅLLBARHET – hur länge färgen förväntas hålla i håret.

INTENSIFIERA FÄRGEN – för färg som håller längre eller för att öka meleringen av vitt hår eller för att bleka en nyans.

ORD VI GILLAR – VÅR ORDLISTA – FORTS.

FÖRPIGMENTERING – ersätta färgpigment (värme) i håret när du går två eller flera nyanser mörkare än den befintliga färgen.

RENGÖRINGSBAD – en uppmätt kombination av SHAMPOO, LIGHTENING POWDER och CREAM DEVELOPER för att ta bort befintlig artificiell färg.

VITT HÅR – ett pigmentfritt hårstrå utan melanin och därför färglöst.

MÅLNYANS – det förutspådda slutresultatet för djup och tonriktning.

ACTIVATORS – ACTIVATORS finns i två styrkor som är specialutformade för att blandas med DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR. Blandningsproportionen är 1:1.

2% (7vol) LIQUID ACTIVATOR

4% (13vol) CREAMACTIVATOR

DEVELOPERS – det finns fyra styrkor av CREAM DEVELOPERS – samtliga är EXTRA CREAMY PREMIUM DEVELOPERS (väteperoxider) med naturligt utvunna ingredienser och vårdande egenskaper som är utformade för att blandas med ELEVEN Australia COLOUR – LIGHTENING POWDERS.

- 3% (10vol) CREAM DEVELOPER
- 6% (20vol) CREAM DEVELOPER
- 9% (30vol) CREAM DEVELOPER
- 12% (40vol) CREAM DEVELOPER

POROSITY EQUALISER SPRAY – en förfärgsspray som används för att utjämna porositet, ojämnheter och texturer längs hårstrået före färgning.

COLOUR LOCK SPRAY – en spray som används efter färgningen som en vårdande leave in-spray. Den låser färgen och säkerställer optimal glans och återfuktning av håret.

BOND REPAIRING COMPLEX – kombinationen av två ingredienser: HYDROLYSERAT ÄRTPROTEIN för att skydda håret från utsidan och KREATIN för att bygga upp och stärka håret inifrån. Håret skyddas helt inifrån och ut.

SMARTA INGREDIENSER – de tre huvudingredienserna som används i färgutbudet. De är HYDROLYSERAT ÄRTPROTEIN, EKOLOGISK SOLROSOLJA OCH HYDROLYSERAD QUINOA.

NATURLIGT UTVUNNA INGREDIENSER – uppnå professionella resultat och tillför håret näringsämnen genom produkterna i färgsortimentet som innehåller mellan 62–95,6 % naturligt utvunna ingredienser av högsta kvalitet.

FÄRGBALANSERA FÄRGDJUP – tillsätt DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR – CLEAR till en befintlig nyans för att få en nyans att se ljusare ut eller tillföra mer pastell i håret.

FÄRGBALANSERA NYANSENS INTENSITET – Tillsätt DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR – CLEAR till en befintlig nyans för att spåda ut nyansen och göra den ljusare och inte så intensiv samtidigt som samma färgdjup bibehålls.

FÄRGKONSULTATION – diskutera öppet och förstå kundens färgbehov. Ofta görs detta med visuella hjälpmedel som FÄRGKARTAN för att hjälpa kunden att förstå tonriktningen och det önskade resultatet.

HÅRSTRÅ – ett enda hårstrå, mätt i längd och bredd.

BLANDNINGSPROPORTIONER – den uppmätta mängden COLOUR och LIQUID ACTIVATOR eller CREAM DEVELOPER som krävs för att tekniskt få färgen att fungera. Använd alltid våg och kontrollera de rekommenderade mängderna.

FÄRGBORTTAGNING – avlägsna artificiella pigment från håret.

INTENSIVA MODEFÄRGER – den dominerande och sekundära tonen har samma siffra eller bokstav för ton. Detta visar på en stark ton som ger mer intensiva resultat, tex. .CC.

FÄRGFAMILJ – gruppen av nyanser eller färger som har liknande tonala egenskaper.

Det finns fem COLOUR COLLECTIONS och CLEAR LIQUID COLOUR i ELEVEN Australia COLOUR-utbudet.

NATURAL – neutrala toner.

WARM – mjuka gyllene naturliga toner med finstämd värme.

COOL – svala tonriktningar som kombinerar blått, grått och violett.

FASHION – violett, rött och koppar i en intensiv och stark tonriktning.

PASTEL – mjuka pastelltoner i olika nivåer av naturliga, varma, svala och unikt utvecklade modepasteller.

CLEAR – en pigmentfri formula utan ton som är helt färglös.

PURE GLOSS – använd **CLEAR och 2% (7 vol) LIQUID ACTIVATOR** för att tillföra glans till naturligt eller färgat hår.

SHEER TONE – Blanda en procentandel av CLEAR med vald DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR för att minska nyansens intensitet så att tonen i håret blir skirare.

PASTEL COLOURING – applicera en DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR efter LIGHTENING POWDER för att skapa en mjuk pastellton för förblekt hår eller för mjuk pastellneutralisering.

TON I TON – välj en färg på samma djup som det naturliga eller befintliga djupet.

Om jag exempelvis jobbar med djup 7 kan jag välja följande som Ton-i-ton-alternativ:

•7.11/7.AA •7.13/7.AG •7.44/7.CC

MODEFÄRGNING – välj en färg med intensiva toner. Huvud- och sekundärtonerna har samma siffra eller bokstav. Detta intensifierar övertonen för att maximera nyanskaraktären.

Exempelvis:

•.11/AA •.22 /VV •.33/GG •.44/CC •.66/RR

Öka intensiteten ytterligare genom att förbleka den naturliga eller befintliga färgen.

MELERING AV VITT HÅR – detta skapar ett flerdimensionellt resultat mellan det naturliga och vita håret. Båda hårtyperna tar åt sig färgen lika mycket. För ögat ser det ut om att de har tagit åt sig färgen olika, men eftersom man arbetar med naturliga och vita hårstrån ger det en naturlig blandning av de olika hårfärgerna och skapar olika toner i hela håret.

FÄRGUPPFRÄSCHNING – när en permanent färg har applicerats på utväxten kan DEMI-PERMANENT LIQUID COLOUR appliceras på längderna och topparna för att färgbalansera eller fräscha upp den befintliga färgen. En färg kan också appliceras på en befintlig färg för att ge ökat djup eller för att ändra eller intensifiera tonriktningen.

KORRIGERANDE FÄRG – när du ändrar eller påverkar färgen i mer än ett steg. Korrigerande färg kan appliceras på olika sätt för att rätta till eller ändra det som finns i håret. Den vanligaste anledningen till en färgkorrigering är att håret är för mörkt, för ljust, för enfärgat, för varmt eller för svalt.

FÄRGMARMORERING – applicering av två eller flera nyanser utan hårda eller definierade sektioner eller linjer. Låt färgerna och tonerna smälta samman för att skapa en marmorerad effekt.

ZONFÄRGNING – delar normalt in håret i tre sektioner.

1. Utväxt
2. Från utväxten till längderna.
3. Från längderna till topparna.

Applicera tre olika toner och/eller djup för att skapa vackert djup, ljus och skugga och flerdimensionella resultat.



ELEVEN Australia COLOUR – FÄRGKAPPA

- Kappa i kimonostil med ärmor som gör det lättare för kunden att röra sig
- Halsringningen kan fästas på flera ställen för komfort och storleksvariationer
- Komplet täckning av ryggen
- Blandning av nylon/ polyester
- Lyxig blank finish
- Fintvätt på låg värme, hängtorkas



ELEVEN AUSTRALIA COLOUR – FÄRGFÖRKLÄDE

- Förkläde av polyester/PU
- Vattentätt material
- Kemikalietåligt material
- Avtagbar halsrem för enkel rengöring och skötsel
- Fullt justerbar halsringning för bästa komfort
- Framficka för smidig förvaring
- Tvätta i kallt vatten och hängtorka



ELEVEN AUSTRALIA COLOUR – BREDTANDAD FÄRGKAM

- Hållbar och lätt kam
- Mjuka tänder masserar huvudet, förbättrar hårbottens hälsa och ökar hårets elasticitet
- Stimulerar hårbotten
- Lätt att rengöra
- Antistatisk effekt på håret
- Perfekt kam för färgning eftersom de breda tänderna inte sträcker eller drar i håret
- Utredande för håret
- Använd med ELEVEN Australia COLOUR POROSITY EQUALISER och COLOUR LOCK SPRAY



ELEVEN AUSTRALIA COLOUR – FÄRGPENSLAR

- Nylonborst ger hög kvalitet och förfinad applicering
- Mjuk och hård borst möjliggör noggrannhet
- Ergonomiskt utformat handtag för optimal komfort och applicering
- Lätt att rengöra
- Hållbar, finns i två storlekar
- **BRED FÄRGPENSEL**
Borstbredd: 3,3 cm
Borstlängd: 5,5 cm
Total borstlängd: 22 cm
- **FÄRGPENSEL STANDARD**
Borstbredd: 2,3 cm
Borstlängd: 3,8 cm
Total borstlängd: 20,9 cm



ELEVEN Australia COLOUR – FÄRGSKÅL

- Lätt att rengöra, dubbelbottnad tålig plast
- Kan staplas
- Viktad bas för stabilitet
- Ergonomiskt handtag för enkel blandning och applicering
- Halkskyddad gummibas



ELEVEN Australia COLOUR – APPLIKATORFLASKA

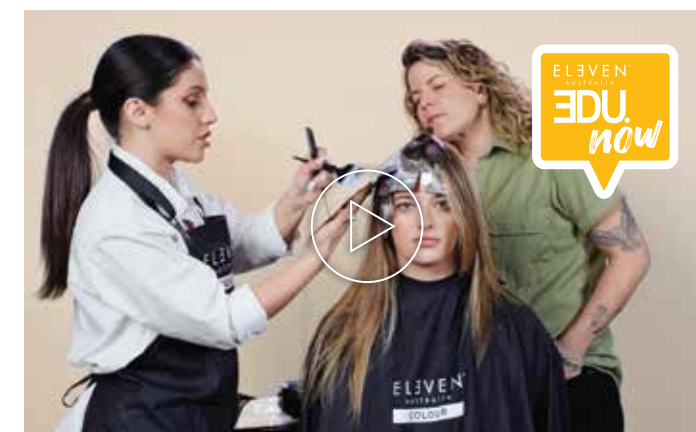
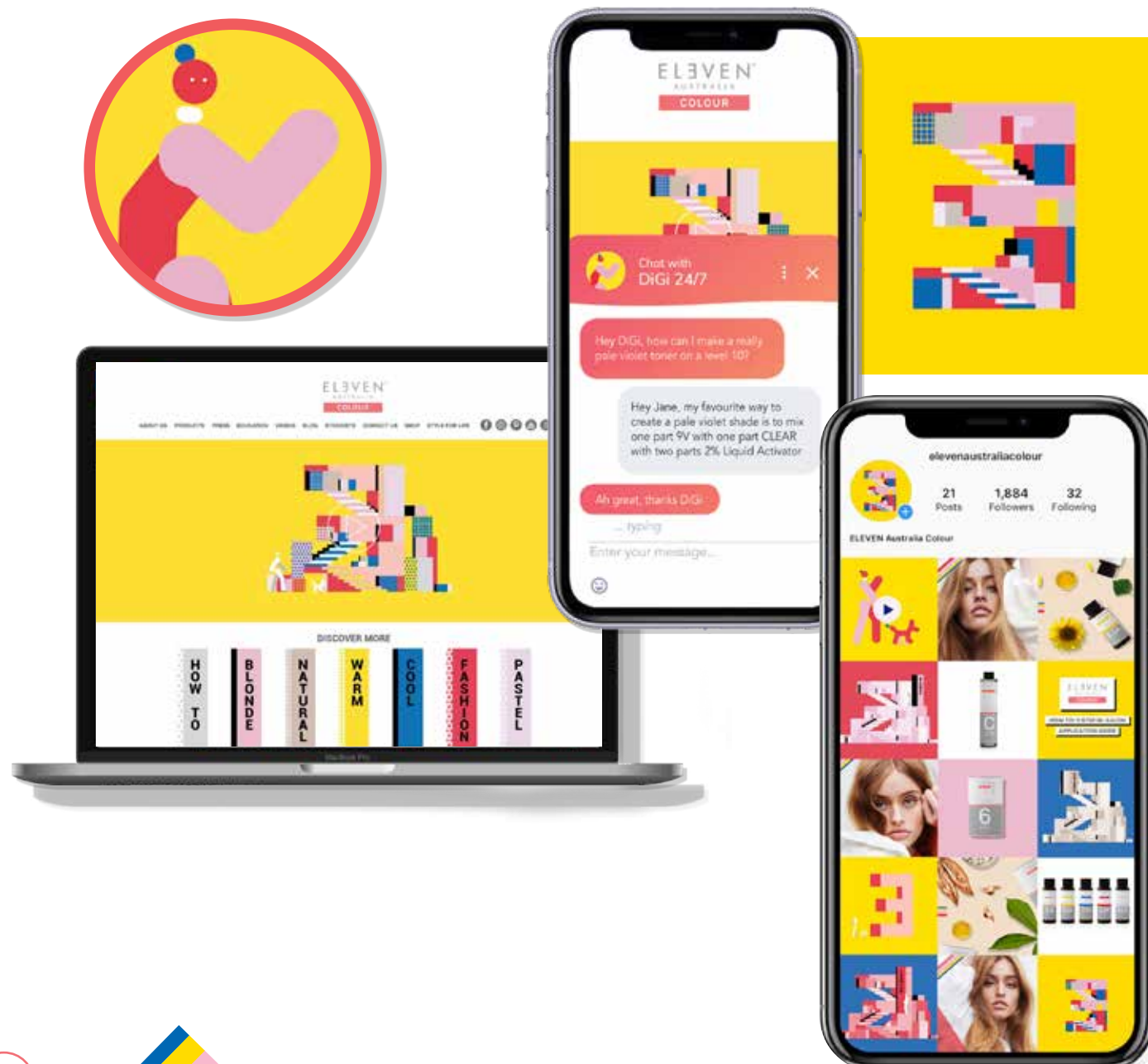
- Stapelbar flaska som kan återanvändas
- Tydliga mätmarkeringar för noggrannhet
- Förfinat grepp
- Fint munstycke med ergonomiskt grepp för ren och exakt färgapplicering
- Snabb färgapplicering
- Lätt att rengöra

VÅR DIGITALA VÄRLD





I en tid då allt är "direkt" kan de senaste trenderna vara över innan de ens har börjat och att säga "framtiden är digital" är inte bara uppenbart, det händer redan!

ELEVEN Australia COLOUR EDU. handlar om att ge våra frisörer och kunder direkt tillgång till information och inspiration via våra digitala plattformar!

Upptäck mer på elevenaustralia.com/colour



SOCIALA KANALER

-  elevenaustralia.com/colour
-  [elevenaustraliacolour](https://www.instagram.com/elevenaustraliacolour)
-  [elevenaustraliacolour](https://www.facebook.com/elevenaustraliacolour)
-  [elevenaustraliacolour](https://www.youtube.com/elevenaustraliacolour)

EL3VEN™
AUSTRALIA
COLOUR

EL3VEN™
AUSTRALIA

COLOUR

UTFORSKA



elevenaustralia.com/colour



[elevenaustriacolour](https://www.instagram.com/elevenaustriacolour)



[elevenaustriacolour](https://www.facebook.com/elevenaustriacolour)



[elevenaustriacolour](mailto:colour@elevenaustriacolour)

TA KONTAKT MED OSS PÅ
colour@elevenaustriacolour