

# MICHAEL KEHR

**ANSCHRIFT (FRANKFURT)** Deutschherrnufer 41, 60594 Frankfurt am Main  
**ANSCHRIFT (BERLIN)** Helmstedter Str. 19, 10717 Berlin  
**MOBIL** 0162.6798 693  
**E-MAIL** [michael@michaelkehr.net](mailto:michael@michaelkehr.net)

**\*13.11.196** Bamberg  
**KÖRPERGRÖSSE** 1,80 m  
**FIGUR** Sportlich  
**KONFEKTION** 50  
**SCHUHGRÖßE** 44/45  
**HAARFARBE** grau meliert  
**SPORTARTEN** Aikido, Langlauf, Ringen  
**SPRACHEN** Deutsch (Muttersprache),  
Englisch/amerikanisch (fließend),  
Niederländisch (Grundkenntnisse),  
Gebärdensprache (Grundkenntnisse),  
Dialekt: hessisch

**VERTRETEN DURCH** Agentur ZAV Köln

## Schule/sonstige Bildung

**2010** Sommerintensivkurs im Sommer 2010 (Juni-August)  
bei Atlantic Theatre Acting School, New York  
(Schauspielschule von David Mamet und William H. Macy)

**1988-2010** Aufbau und Führung von CIA Casting  
(People Castingagentur)

**1968-1983** Schule in Schwalbach, Abschluss: Abitur

# MICHAEL KEHR

## Theater (Auszug)

**2022 Der Kauz und die Chaotin (Pygmalion)**

Regie: Florian Battermann, Rolle: Pickart (Pickering)

**Barfuß im Park**

Regie: Andreas Werth, Rolle: Victor Velasco

**Abgefahren-ein Autowandeltheater**

Regie: Christian Laubert, Rolle: Udo Hartmann

**2019 Macbeth**

Deutsche Bühne Ungarn

Rollen: Duncan/Hexe/Pförtner/Lennox/Arzt

**Komödie der Irrungen**

Katakombe Frankfurt

Rolle: Angelo

**Charles Dickens Weihnachtsgeschichte**

Komödie am Altstadtmarkt Braunschweig

Rolle: Scrooge

**2018 The radicalization of Rolfe von Andrew Berg  
(Welturaufführung)**

Island City Stage, Fort Lauderdale

Regie: Andy Rogow/ Michael Leeds, Rolle: Herr Zeller

**Die Nervensäge von Vince Weber**

Komödie am Altstadtmarkt Braunschweig

Regie: Christian Voss, Rolle: Polizist

**Bessere Zeiten von Christian Laubert**

Freilandtheater Bad Windsheim

Regie: Christian Laubert, Rolle: Helmut Mergenthaler

**2016 Schick mir keine Blumen**

Komödie am Altstadtmarkt Braunschweig

Regie: Florian Battermann, Rolle: Arnold

**2015 Dinner für Spinner**

Regie: Frank Heck / Stein's Tivoli, Rolle: Brochant

**Männerhort**

Regie: Louise Oppenländer / Stein's Tivoli, Rolle: Helmut

# MICHAEL KEHR

**2014 Equus**

(Koproduktion: Deutsche Bühne Ungarn mit Theater(Off)ensive Salzburg),

Regie: Alex Linse, Rolle: Martin Dysart

**Ein Sommernachtstraum**

Regie: Florin Ionescu, Rollen: Oberon/Theseus

**Bandscheibenvorfall**

Regie: Cristian Ban, Rolle: Kruse

**2013 Momo frei nach Michael Ende**

Deutsche Bühne Ungarn, Regie: Bianca Lenhard,

Rollen: 1. grauer Herr, Nicola, der Maurer, Polizist, Mann im Schnellrestaurant

**Die Verwandlung, Theateradaption nach Franz Kafka**

Deutsche Bühne Ungarn, Regie: Arpad Sopits, Rolle: Vater

**2012 Ganze Kerle**

Regie: Frank Heck / Stein's Tivoli, Rolle: Paul

**2011 Lametta**

Volkstheater Frankfurt

Regie: Jochen Nötzelmann, Rolle: Werner

**2010 Was ihr wollt**

Kellertheater Frankfurt

Regie: Martin Sonnabend, Rolle: Malvolio

**2008 Die 3 Leben der Lucie Cabrol**

Kellertheater Frankfurt

Regie: Andreas Müller, Rolle: Lucie Cabrol

**2007 Titus Andronicus**

Theatrum VII

Regie: Sascha Weipert, Rolle: Aaron

**Sommernachtstraum**

Kellertheater Frankfurt

Regie: Martin Sonnabend, Rolle: Zettel

**2005 Polenweiher**

Kellertheater Frankfurt

Regie: Andreas Müller, Rolle: Roth

**Der Geizige**

Kellertheater Frankfurt

Regie: Doris Enders, Rolle: Frosine

# MICHAEL KEHR

**2005 Die Affaire in der Rue de Lourcine**

Kellertheater Frankfurt

Regie: Martin Sonnabend, Rolle: Lenglume

Theater in englischer  
Sprache (Auszug)

**2018 The radicalization of Rolfe von Andrew Berg  
(Welturaufführung)**

Island City Stage, Fort Lauderdale

Regie: Andy Rogow/ Michael Leeds, Rolle: Herr Zeller

**2004 The Fantasticks (Musical)**

Internationales Theater Frankfurt

Regie: Sheelagh Maythem, Rolle: Hucklebee/Mortimer

**2002 Art**

Internationales Theater Frankfurt

Regie: Sheelagh Maythem, Rolle: Ivan

**1999 Nonsense**

Internationales Theater Frankfurt

Regie: Kevin Oakes, Rolle: Sister Robert Anne

**1991 Domestic Service**

IEAS Theater

Regie: Kevin Oakes, Rolle: Finn

# MICHAEL KEHR

## TV & Film

**2021 Die Geschichte meiner Frau**

Regie: Ildikó Enyedi, Rolle: Boss  
(Kinofilm- Release November 2021)

**MyBlu - Der letzte Raucher**

Werbespot / Spec-Werbefilm,  
Regie: Josia Brezing, Rolle: Marlboro Mann

**Peacemaker**

Kurzspielfilm, Regie: Max Osterholz, Rolle: Father Brightburn

**2019 Kneipp - Red Button**

Werbespot / Spec-Werbefilm,  
Regie: Nicolas Bori, Rolle: General Jackson

**2017 Ruby (AT)**

Kurzspielfilm, Regie: Julia Çam, Rolle: Vater

**2015 Ein Fall für zwei – Folge: Die chinesische Mauer**

Spielfilm – Regie: Hannu Salonen,  
Produktion: Odeonfilm, Rolle: EZB Banker

**2014 Cowboys und Indianer**

Spielfilm – Regie: Lynne Linder, Rolle: Pfarrer

**2013 Auf dem Weg**

Kurzfilm – Regie: Belinda Bäuerle, Rolle: Theo  
(Gewinner des Reiff-Medienpreises  
beim Shorts-Kurzfilmfestival 2013)

**2012 Nein, Aus, Pfu! Ein Baby an der Leine**

Regie: Kay Meyer Ricks, Produktion: Sat 1,  
Rolle: Klient Florian

**Ein Fall für zwei – Folge: Adam's Sünde**

Regie: Christoph Eichhorn,  
Produktion: Odeonfilm, Rolle: Portier

**Like**

Kurzfilm – Regie: Sören Wachsmuth,  
Rolle: Bestattungsunternehmer

**Zentralbahnhof**

Kurzfilm – Regie: Leontin Berger, Rolle: Freund

**Monty's Heritage**

Kurzfilm – Regie: Elma Bucinca, Rolle: Gustav von Oswald

# MICHAEL KEHR

**2009 Migräne, das Monster in mir**

Kurzfilm – Regie: Mona Rezazadeh Wishkahi, Rolle: Chef

**1989 Tagtrauma**

Regie: Katja von Garnier, Rolle: Stefan