

BRUSSELS FOTOFESTIVAL

Het beste van de fotografie



► Festivalstichter Delphine Dumont. (gf)

BRUSSEL ■ Een maand lang wordt Brussel de hoofdstad van de fotografie. Het PhotoBrussels Festival wordt dit weekend afgetrapt en brengt tijdens zijn zevende editie op bijna 40 locaties het beste van fotografie vandaag.

Met het PhotoBrussels Festival wil organisator Hangar een leemte opvullen, zegt festivalstichter Delphine Dumont. "In zowel Charleroi als Antwerpen heb je fotografiemusea, maar in de hoofdstad niet. Toen ik hier in de jaren negentig aankwam, was Brussel een blinde vlek op het vlak van fotografie. Er waren heel veel fotografen, dat wel, maar er gebeurde heel weinig rond fotografie. Met Hangar, en dan zeker met het PhotoBrussels Festival hopen we die leemte op te vullen."

"We hebben aan de 36 deelnemende locaties gevraagd om iets speciaal op poten te zetten tijdens de eerste dagen, zodat het publiek meer kan beleven dan zomaar naar expo's komen kijken. Op zondag bijvoorbeeld is er een gesprek tussen Danielle Leenaerts, Aliko Christoforou en Aurélien Goubau en organiseert Afghan Box Studio een sessie waarbij je op retro-manier een foto kan laten maken."

"Brussel was een blinde vlek op het vlak van fotografie"

Zijn er persoonlijke favorieten die u aanraadt?

"Goh, er is zoveel. In het Joods Museum loopt een zeer indrukwekkende expo van Jo Struyven, rond de ontsnapping uit een trein op weg naar Auschwitz."

"De expo in de Botanique spreekt ook absoluut tot de verbeelding. In het Koreaans Cultureel Centrum kan je dan weer kennis maken met Koreaanse fotografen en ook L'Enfant Sauvage is niet te missen. En in Hangar zelf kan je naar Mirror of Self, onze zevende thematische tentoonstelling. Hier zijn 23 kunstenaars te bewonderen met het thema 'zelfportret'." (JVB)

■ Info: www.photobrusselsfestival.com.



INSPIRATIE VOOR BOUWEN EN VERBOUWEN OP 'WONEN'

Advies en uitgebreid aanbod onder één dak



► Meer dan 130 exposanten beantwoorden met plezier je vragen. (foto Woodmonkey Photography)

MECHELEN ■ Nog tot en met 5 februari vind je in de Nekkerhal de nieuwe editie van Wonen, de (ver)bouwbeurs met een accent op wooninrichting.

Inspiratie opdoen voor je (ver)bouwproject? Wat te doen met de inrichting van je nieuwe woning? Op die en heel wat andere vragen vind je antwoorden op de (ver)bouwbeurs Wonen. Naast inspiratie opdoen en afspraken vastleggen bij een van de zowat 130 exposanten, kunnen bezoekers ook terecht bij experts met al hun vragen over premies en nieuwe wetgeving. "Een nieuw jaar betekent

traditioneel ook tal van nieuwe regels en verplichtingen", klinkt het bij Farida Martens, organisator van Wonen. "We merken dat heel wat mensen daar ook veel vragen over hebben. Daarom hebben we tal van gratis infosessies georganiseerd, zowel individueel als in groep."

Wonen is dankzij het uitgebreide

aanbod een onestopshow voor iedereen die wil bouwen of verbouwen. Advies en aanbod onder één dak, dat is en blijft de belangrijkste troef van de beurs. "Wie Wonen bezoekt, kan hier terecht vanaf de eerste steen tot de volledige inrichting van je woning", klinkt het nog bij Farida Martens. Het aanbod op Wonen is bovendien vooral lokaal verankerd in de ruime omgeving van Mechelen, waardoor ook de lokale economie een mooie boost kan krijgen. (VADE)

"We organiseren tal van gratis infosessies"

Vandaag van 10 tot 18 uur. Ook nog op 3, 4 en 5 februari. Info en tickets: www.wonen.eu



Expo



► Lege vogelkooien vormen de fascinerende aanblik die Homo-Carduelis biedt. (foto jvb)

Gekooid als een vogel

BRUSSEL ■ In Bozar kan vandaag nog Homo-Carduelis bezocht worden. De expo met werken van Oussama Tabti is aan zijn laatste dag toe en geeft bezoekers een fascinerende kijk op vogels en vrijheid.

Dertig lege vogelkooien vormen de fascinerende aanblik die Homo-Carduelis biedt. "Je hoort de zang van de distelvink, oftewel El Meknine in Algerije, waar hij inmiddels een geliefde metgezel is", meldt Bozar. "De vogel groeide uit tot een symbool van liefde en vrijheid, maar door zijn domesticatie werd zijn bestaan bedreigd." Daar zit volgens Tabti flink wat symboliek achter. "Zijn we zelf verstrikt geraakt in onze lofzang over de vlucht en

beoorlijkheid van de vink? Een portret van de alomanezige desillusie van een leven dat ingesloten zit in de ijzeren kooi van rationalisatie en zelf-indoctrinatie." Tabti werd in 1988 in Algiers geboren, wat doorschemert in zijn werk. Zijn kijk op de wereld vertaalt de kunstenaar in zijn creaties, die een reflectie vormen op de hermetische geopolitiek waardoor hij zich omringd weet. Zijn werk is vaak kritisch, waarbij hij de absurditeiten die hij in zijn land ervaart op de korrel neemt. Op zijn eigen manier hekelt hij de moeilijkheid om te bewegen in een wereld die geglobaliseerd is maar tegelijk ook achterdochtig en bang is voor de 'vreemde' en voor verschil. (JVB)



Week van de Klank



► Rafet Rudi. (foto jvb)

Stemmen troef tijdens geluidsreis

BRUSSEL ■ De Week van de Klank wordt morgen afgetrapt. Deze dertiende editie staat volledig in het teken van de stem. Tot 5 februari kan je op verschillende plaatsen in Brussel prachtige klanken aanhoren. Op verschillende bekende en minder bekende locaties worden tal van concerten, performances, ateliers, geluidsinstallaties, lezingen, luistersessies en wandelingen georganiseerd, die het thema elk op een eigen manier belichten en uitdiepen. Het publiek krijgt tijdens de activiteiten zoals gewoonlijk de kans om met artiesten in gesprek te gaan, zelf deel te nemen aan interactieve installaties en

performances, of aan de slag te gaan met de eigen stem en klankcreaties tijdens begeleide workshops en geluidswandelingen. Ook de allerkleinsten kunnen onder begeleiding kennismaken met diverse geluidspraktijken en zich op speelse manier creatief uitdrukken tijdens familiale workshops. Poëtische en performatieve concerten van zowel gevestigde als beginnende muzikanten en stemkunstenaars staan geprogrammeerd in onder meer Flagey, De Botanique, het MIM, Cellule133a. Wandelingen en performances nemen bezoekers mee op een geluidsreis langs verschillende straten en parken. (JVB)