

APPLICATION FORM

Please send your application form **and your current repertoire** to:
viennaharpdays@outlook.com

After your application has been accepted, you will receive the bank details and will be asked to pay the application fee

We kindly ask our students to agree to us using photos taken during the Vienna Harp Days, for our PR. In case you do not agree, please let us know.

Name:

.....

Address:

.....

.....

Email:

.....

Mobile:

.....

I will bring my own harp YES NO

The organisers assume no responsibility for accidents, damages and lost or stolen items, also not regarding third parties.

With my signature I accept the terms and my application is binding.

.....

Date & Signature

(for under-aged participants - by their guardian)

ANMELDEFORMULAR

Das ausgefüllte Anmeldeformular **mit dem derzeitigen Repertoire** bitte an viennaharpdays@outlook.com senden!

Bitte die Anmeldegebühr erst einzahlen, nachdem die Anmeldung bestätigt wurde
(Bankdaten werden dann bekanntgegeben)

Wir bitten unsere Teilnehmer*innen um Zustimmung zur etwaigen Verwendung von Fotos für unsere PR, die während des Kurses aufgenommen wurden.

Name:

.....

Adresse:

.....

.....

Email:

.....

Telefon:

.....

Ich bringe meine eigene Harfe mit
JA NEIN

Der Veranstalter übernimmt keine Haftung für Unfälle, Beschädigungen sowie für abhanden gekommene Gegenstände, auch nicht gegenüber Dritten. Mit meiner Unterschrift anerkenne ich die Bedingungen und bestätige meine verbindliche Anmeldung.

.....

Datum Unterschrift

(bei Minderjährigen:
die/der Erziehungsberechtigte)

VIENNA HARP DAYS

17.- 22.7.2021



MANJA SMITS

&

ELISABETH PLANK

guest artist:

VERONIKA LEMISHENKO

VIENNA HARP DAYS 2021

Vienna Harp Days ist ein intensiver Kurs für Harfenistinnen & Harfenisten jedes Alters und Niveaus, die in einer inspirierenden und familiären Atmosphäre an ihren Fertigkeiten arbeiten wollen. Täglicher Einzelunterricht und Special Classes zu spezifischen Themen werden durch Konzerte, Vorträge und Ausstellungen abgerundet.

AKTIVE TEILNAHME

- täglicher Einzelunterricht (50 Min.)
- sowie drei Special Classes (je 90 Min.)
- Unterkunft muss selbst organisiert werden
- Die Kursleitung übernimmt keine Haftung für Minderjährige ohne erwachsene Begleitperson.
- Unterrichtssprachen: Deutsch, Englisch

Unterrichtsbeginn 18.7.2021

Anreisetag 17.7.2021

KOSTEN

Gesamtkosten aktive Teilnahme: 320€

Anzahlung: 100€

- Anzahlung zahlbar nach Bestätigung der Anmeldung
- Gesamtbetrag zahlbar bis 1.7.2021
- Etwaige Überweisungsgebühren trägt der/die Überweisende!

Bei Stornierung nach dem 10.7.2021 werden keine Kosten mehr rückerstattet. Bei Stornierung durch die Veranstalter wird der volle Betrag erstattet.

PRIVATSTUNDEN

Während der Vienna Harp Days können zusätzliche Privatstunden (60 Min.) mit Manja Smits, Veronika Lemishenko oder Elisabeth Plank gebucht werden.
40€ für aktive TeilnehmerInnen,
50€ für Externe

VORTRÄGE & SPECIAL CLASSES 2021

PRÄSENTATION VON SALVI HARPS

Salvi Harps stellt sich vor: die Geschichte der Firma und ihre Instrumente

TIPPS & TRICKS FÜR HARFENIST*INNEN

Dieser Vortrag von Salvi soll Harfenist*innen die mechanische Seite ihres Instrumentes näherbringen und die Angst davor nehmen. Grundlagen der Mechanik und des allgemeinen Aufbaues werden erklärt und es gibt eine Einführung in kleine diy Reparaturen für den Notfall.



ORCHESTERSTELLEN & TECHNIK

Diese Special Class bietet die Möglichkeit an Orchesterstellen und/oder an Technik zu arbeiten, unter der Anleitung von Veronika Lemishenko, Soloharfenistin Ural Philharmonic, international renommierte Solistin und Harfenprofessorin am Ural Musical College.

AUFTRITTS TRAINING

Im Rahmen einer simulierten Auftrittssituation werden mit Elisabeth Plank Strategien für mehr Sicherheit und Wohlbefinden auf der Bühne erarbeitet.

MUSIKALISCHE INTENTION & KLANG

In dieser Special Class zeigt Manja Smits wie man die musikalische Vorstellung als Ausgangspunkt für Auftritte und Üben verwendet und wie man seinen eigenen Klang findet.

MANJA SMITS, Gastprofessorin

Die niederländische Harfenistin Manja Smits war die erste Harfenistin die jemals mit dem Niederländischen Musikpreis ausgezeichnet wurde. Ihre Karriere als Solistin und Kammermusikerin führt sie regelmäßig zu renommierten Festivals in der ganzen Welt und sie hat bisher fünf Alben veröffentlicht. Die ehemalige Soloharfenistin des Residentie Orchestra in Den Haag, widmet ihre Zeit nun verstärkt dem Unterrichten um die nächste Generation an HarfenistInnen auszubilden. Manja Smits ist Professorin am ArEZ Conservatoire of Music Zwolle und am Prins Claus Conservatoire Groningen, und unterrichtet im Rahmen internationaler Meisterkurse.



ELISABETH PLANK, künstlerische Leitung

Die Gründerin der Vienna Harp Days ist eine international renommierte Solistin (z.B. Musikverein Wien, Konzerthaus Berlin, Wiener Konzerthaus) und eine erfahrene Pädagogin, die ihr Wissen als Assistentin an der Universität für Musik und darst. Kunst Wien & in Meisterkursen weltweit weitergibt.



VERANSTALTUNGEN

Freier Eintritt zu allen Veranstaltungen und dem Unterricht!

17.7.2021

14.00: AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG

15.00: PRÄSENTATION SALVI HARPS

17.00: ERÖFFNUNGSKONZERT

mit Manja Smits & Elisabeth Plank

18.7.2021

15.00: TIPPS & TRICKS FÜR HARFENIST*INNEN

Vortrag von Salvi Harps

17.00: KONZERT & VORTRAG ORCHESTERSTELLEN

Veronika Lemishenko (Ural Philharmonic)

19.7.2021

15.30: ORCHESTERSTELLEN & TECHNIK

Special Class mit Veronika Lemishenko

20.7.2021

15.30: AUFTRITTSTRAINING

Special Class mit Elisabeth Plank

21.7.2021

15.30: MUSIKALISCHE INTENTION & KLANG

Special Class mit Manja Smits

22.7.2021

17.00: ABSCHLUSSKONZERT

der TeilnehmerInnen

KURSORT

Musikgymnasium Wien

Neustiftgasse 95-99, 1070 Wien

KONTAKT

www.facebook.com/viennaharpdays

EMAIL: viennaharpdays@outlook.com

TEL.: +43 680 213 9581

AUSSTELLER VOR ORT 17.-22.7.2021



- MUSIKHAUS KERSCHBAUM

Noten, Saiten, div. Zubehör

- HARFEN- & GEIGENBAU KOLB (17.& 18.7.2021)

Einfachpedalharfen

- VIENNA HARPS

Doppelpedal-, Haken- & Einfachpedalharfen

- SALVI HARPS & LYON & HEALY

Doppelpedal- & Hakenharfen

SERVICE & REPARATUREN 17.-22.7.2021

nur vor Ort, nur mit Voranmeldung

- Salvi Harps & Lyon & Healy:

service@salviharps.com

- alle anderen Marken und Volksharfen:

fk.instrumente@gmx.de

WIR DANKEN



Oberösterreichische
Versicherung AG

www.keinesorgen.at/musikinstrumente

Autohaus Madner & Panholzer GmbH



VIENNA HARP DAYS

17.- 22.7.2021



MANJA SMITS

&

ELISABETH PLANK

guest artist:

VERONIKA LEMISHENKO

VIENNA HARP DAYS 2021

Vienna Harp Days is a unique and intense masterclass for harpists who want to improve their skills in an inspiring and familial atmosphere. The course is open to harpists of all ages and levels and offers daily individual lessons, as well as special classes that will deal with specific subjects. Additional concerts, lectures and exhibitions complete the harp experience.

ACTIVE PARTICIPATION

- daily one-to-one tuition (50 min.)
- three special classes (90 mins. each)
- accommodation must be booked separately
- the organisers assume no responsibility for minors attending the course without a guardian.
- languages: English, German

arrival day: 17.7.2021

start of masterclasses: 18.7.2021

COSTS FOR ACTIVE PARTICIPATION

Total costs: 320€

Deposit: 100€

- deposit to be paid AFTER your application has been confirmed
- the full amount must be paid before 1.7.2021
- transfer fees have to be covered by the applicant!

No refund for any cancellation after 10.7.2021. Full refund if the course is cancelled by the organisers.

PRIVATE LESSONS

During the masterclass you can book additional private lessons (60 mins.) with Manja Smits, Veronika Lemishenko or Elisabeth Plank.

40€ for active participants

50€ for non-participants

LECTURES & SPECIAL CLASSES 2021

PRESENTATION OF SALVI HARPS

Salvi Harps introduce themselves: the history of the company and their instruments.

TIPPS & TRICKS FOR HARPISTS

This lecture by Salvi has the intention to explain harpists the mechanical side of their instrument to make them more comfortable with it. The basic structure of the harp and its mechanics will be explained and there will be an introduction to small emergency repairs you can do yourself.

ORCHESTRAL EXCERPTS & TECHNIQUE

You have the chance to work on orchestral excerpts and/or developing your technique with Veronika Lemishenko, principal harp at Ural Philharmonic, internationally acclaimed soloist and teacher in Ural Musical college.



PERFORMANCE TRAINING:

During a simulated concert situation the participants are learning to work on strategies for feeling more secure and comfortable on stage (with Elisabeth Plank).

MUSICAL INTENTION & SOUND:

In this Special Class, you will work with Manja Smits on how to use your musical imagination as a startingpoint for performance & practise and how to find your own sound that connects with your audience.

MANJA SMITS, guest professor

Dutch harpist Manja Smits became the first harpist to receive the Netherlands Music Prize. She is leading an active and versatile career as soloist and chamber musician and performs at renowned festivals around the world and has released five albums. Previously also being solo-harpist of the Residentie Orchestra in The Hague, Manja Smits now dedicates her time to shape the next generation of harpists at the ArtEZ Conservatoire of Music Zwolle and at the Prins Claus Conservatoire Groningen, as well as at international masterclasses.



ELISABETH PLANK, artistic director

Vienna Harp Day's founder Elisabeth Plank is not only an internationally renowned soloist (e.g. Musikverein Wien, Konzerthaus Berlin, Wiener Konzerthaus) and having released three albums, but also an experienced pedagogue, passing on her knowledge as assistant at the University of Music and Performing Arts Vienna and in masterclasses all over the world.



EVENTS

Free entry to all events and classes!

17.7.2021

14.00: EXHIBITION OPENING

15.00: PRESENTATION OF SALVI HARPS

17.00: OPENING CONCERT

with Manja Smits & Elisabeth Plank

18.7.2021

15.00: TIPS & TRICKS FOR HARPISTS

lecture by Salvi Harps

17.00: LECTURE-RECITAL ORCHESTRAL EXCERPTS

Veronika Lemishenko (Ural Philharmonic)

19.7.2021

15.30: ORCHESTRAL EXCERPTS & TECHNIQUE

Special Class with Veronika Lemishenko

20.7.2021

15.30: PERFORMANCE TRAINING

Special Class with Elisabeth Plank

21.7.2021

15.30: MUSICAL INTENTION & SOUND

Special Class with Manja Smits

22.7.2021

17.00: CLOSING CONCERT

of the participants

VENUE

Musikgymnasium Wien
Neustiftgasse 95-99, 1070 Wien (AT)

CONTACT

www.facebook.com/viennaharpdays

EMAIL: viennaharpdays@outlook.com

MOBILE: +43 680 213 9581

EXHIBITORS ON LOCATION 17.-22.7.2021



- **MUSIKHAUS KERSCHBAUM**
scores, strings and accessories
- **HARFEN- & GEIGENBAU KOLB (17. & 18.7.2021)**
Single-action harps
- **VIENNA HARPS**
double action-, lever- & Tyrolean harps
- **SALVI HARPS & LYON & HEALY**
double action- & lever harps

SERVICE & REPAIRS 17.-22.7.2021

only on site, only by appointment

- Salvi Harps & Lyon & Healy:
service@salviharps.com

- all other brands and Tyrolean harps:
fk.instrumente@gmx.de

WITH THANKS TO



Oberösterreichische
Versicherung AG

www.keinesorgen.at/musikinstrumente

Autohaus Madner & Panholzer GmbH

