



Et døgn i SNAPTUN

TEKST: Frank Flemming Pedersen

FOTO: Frank Flemming Pedersen, Destination Kystlandet, Drone service, Majbritt Magnussen, Melissa Villumsen, Ulrik Dige

Der er egne i Danmark, hvor det er en fornøjelse at vende tilbage til. Ikke nødvendigvis fordi der er alverdens seværdigheder eller unikke attraktioner, men blot fordi stemningen er rar og omgivelserne imødekommende. Sådan har vi det med egnen ved Horsens Fjord. Tag nu Snaptun som eksempel. Her er en havn med en skøn beliggenhed. Den er let tilgængelig og har de faciliteter, som vi finder nødvendige. Havnemiljøet, der præges af færgeleje, fiskerihavn og lystbådehavnen, suppleres fint af den smukke natur, hvor skoven vokser helt ned til kysten. I periferien af Snaptun finder vi et par udflugtsmål, som nemt nås på et par cykler, som evt. kan lånes gratis på havnen.

SKIFSFART VED FJORDEN

Vi er i landlige omgivelser. Livet går sin stille gang, som det har gjort i generationer. Snaptun er grundlagt i midten af 1800-tallet, som landingssted for landbrugsprodukter fra Endelave og Hjarnø. Det markante kampestenspakhuis på havnen, hvor Horsens

Dampskibsselskab drev person- og godstransport fra Horsens til øerne ved fjorden, er opført af købmand L. W. Lauritsen. I Snaptun oprettede toldvæsenet i 1884 en kongelig toldkontrol, for købstaden Horsens havde ret og pligt til at kræve afgifter i form af told på varer, der blev ført ind eller ud af købstaden. Så der har været god fremdrift i det lille samfund ved fjorden.

VED FJORDEN

Netop fjorden og udsigten til Hjarnøsund er dejlig. Trænger man til at komme lidt ned i gear, så kan man sagtens finde roen her. Vi tager en spadseretur et par km langs kysten til skanserne – eller hvad der er tilbage af dem - ved Horsens Fjord. Man formoder at svenskerne opførte skansen ved Tønballe Skov under svenskkrigen i 1658. De to kanoner, som er opstillet på skansen, stammer fra lineskibet Christian VII, der i vinteren 1787 forliste i en storm ved Anholt.

Store Batteri ved Hundshage formodes opført under Englandskri-



Fra Snaptun Havn og på turen på til skanserne ved Hundshage er udsigten over fjorden betagende.

Landbruget og landlivet har sat et stort præg på Snaptun og den nærliggende landsby Glud.

gen fra 1807 til 1814. Batteriet er i løbet af de sidste 50 år ædt af havets bølger, men på Horsens Museum kan man se en kopi af anlægget. Lille Batteri ved Hesteodde nord for Snaptun menes at være den ældste skanse. Det er i dag overpløjet, men man kan stadig fornemme anlægget.

På vej tilbage til havnen entrer vi udsigtstårnet med den fantastiske udsigt. Det er let at se udsigtstårnet fra stien mod Snaptun, for Tårnet er bygget rundt om et stort bøgetræ. Grenene danner et tag over platformen, så man føler, at man står oppe i træet. Spøjt.

LIVET PÅ LANDET

Vi er i landlige omgivelser. Det er skønt, og vi vil gerne opleve lidt mere. Derfor hopper vi på cyklerne og kører de små 4 km til landsbyen Glud, hvor vi besøger et af Danmarks ældste frilandsmuseer, Glud Museum. Her er virkelig en god stemning på museet. De fine gamle bygninger er med til at fortælle historien om livet på landet i de gode gamle dage. Man får

et naturtro indblik i livet, som det har udspillet sig i stalde, stuer og køkkener gennem århundreder- ja faktisk gennem de sidste 360 år. Museet blev grundlagt i 1912 og startede med blot en enkelt bygning, men er vokset til i dag at omfatte 12 historiske bygninger og anlæg. I udstillingshallen kigger vi interesseret på landhåndværk, landbrugsredskaber og landbokultur fra en tid, hvor langt størstedelen af danskerne levede på og af landet.

DEN LILLE GRÅ REVOLUTION

Ikke langt fra Glud Museum finder vi et andet spændende museum, som også har landbruget som omdrejningspunkt. Danmarks Ferguson Museum er privatejet og har verdens største samling af Ferguson-traktorer – og det siger ikke så lidt endda. Museet blev åbnet på gården Ankerslund i år 2000 og er i dag verdens største samling af Ferguson traktorer og redskaber, som er åben for publikum. I museets store haller kan vi se de fine maskiner fra ca. 1919 op til vor tid sammen



Tag en rask lille gåtur til udsigtstårnet. Belønningen er stor.

med andre landbrugsmaskiner, redskaber og forskellige køretøjer.

Den lille grå Massey Ferguson er kulturinstitution og skabte en revolution ikke blot i Danmark men i store dele af den vestlige verden. Rigtig mange danskere har da også stiftet bekendtskab med den lille grå, for den var udbredt på landet. Den grå Ferguson traktor sendte arbejdshestene på pension og satte for alvor gang i mekaniseringen af landbruget efter 2. verdenskrig. Det frigjorde mange hærdede hænder i landbruget, som industrien i byerne kunne anvende. Museet er en spændende oplevelse for alle, også selv om man ikke er motorbegeistret.

SØRGMODIG KLOKKE

På vejen tilbage til lystbådehavnen proviantere vi i den velforsynede Dagli'Brugsen, inden vi drejer omkring den fine lille,



Glud Kirke er en lille hvid perle i landskabet.

hvide kirke. Den rummelige kirke fra ca. år 1200 er bygget i romansk stil af rå og kløvet kamp – altså flækkede kampesten. Den består af kor og skib, og i senmiddelalderen er tilføjet et våbenhus foran skibets sydside. Altertavlen, som er et pompøst billedskærerarbejde i egetræ, forestiller nadver scenen. Døbefonten er af malm og fra 1702. Der er knyttet et sagn til Glud Kirke, som er lidt pudsigt. Det fortælles, at der engang blev købt en meget god klokke til kirken, men den kom aldrig hertil for skibet forliste, og klokken gik til bunds. Når der ringes med den klokke, kirken nu har, lyder det sørgeligt, som om den ville sige: »Mi måg æ drownet, mi måg æ drownet!«.

Tilbage i havnen nyder vi aftenen. Vi bliver aldrig trætte af at kigge ud over Hjarnøsund og den ro, som denne egn giver os. ■