

CASABELLA

dal 1928

801

Werner Tscholl
museo al Passo Rombo,
Alto Adige

Michael Van Valkenburg
Brooklyn Bridge Park,
New York

Rafael Moneo
Columbia University,
New York

quattro piazze
Alberto Campo Baeza a Cadice,
Miguel Arruda a Cascais,
Alberto Ferlenga a
Castiglione delle Stiviere,
Lorenzo Noè a Brienno

Mansilla + Tuñón
Municipio a Lalín

quattro libri su
Pier Luigi Nervi

italian+english edition

11105



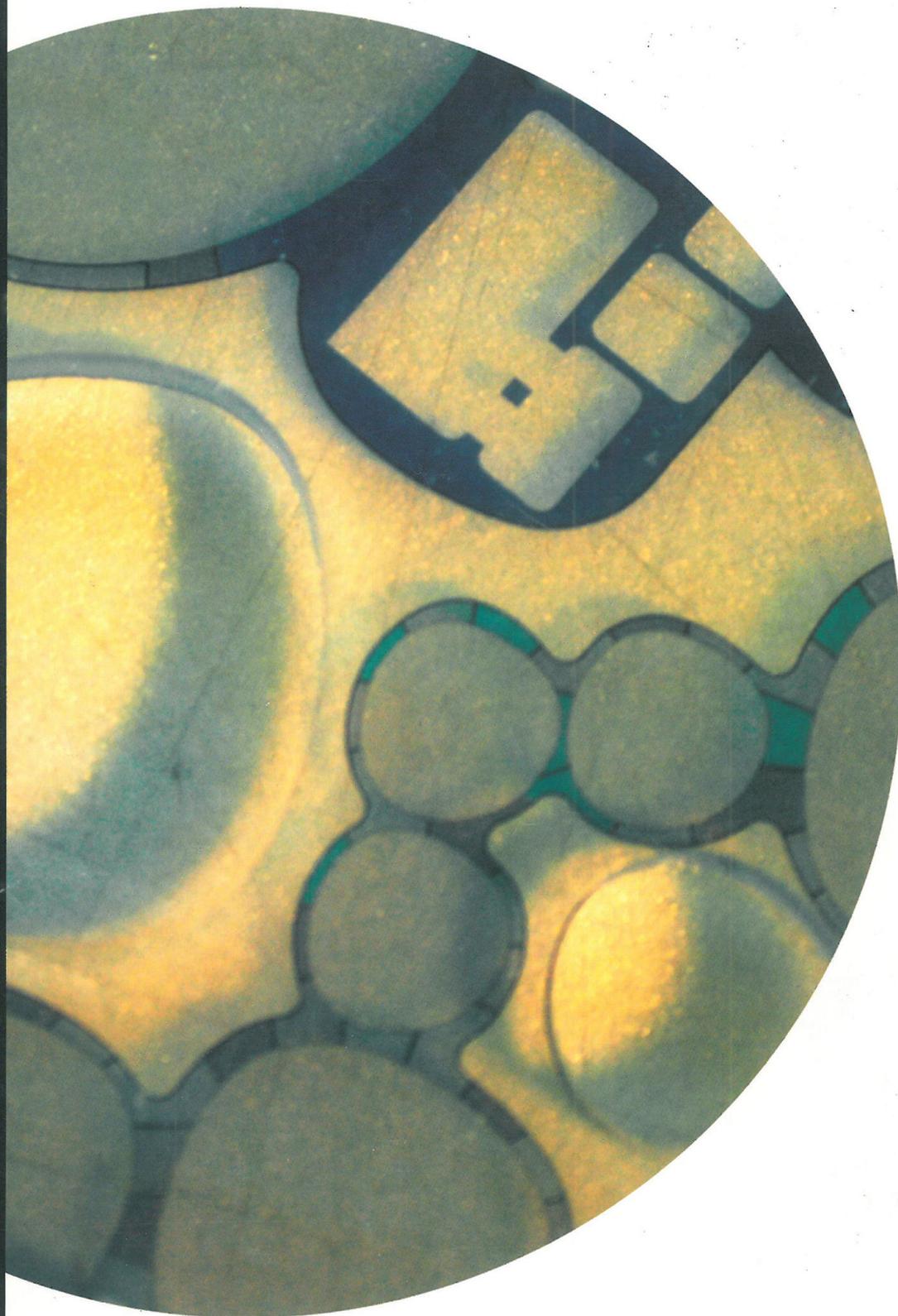
9 770008 718009

anno LXXV n.5 maggio 2011

€ 12,00 in italia € 19,00 in grecia € 25,00 in germania

£ 16,00 in uk CHF 30,00 in ch-canton ticino

€ 19,00 in spagna € 19,00 in portogallo (cont.)



Et



Lorenzo Noè

parco pubblico Brieno, Como

1
vista dal lago
view of the lake

La talpa meccanica
Nicola Braghieri

La via Regina, strada romana che collegava Milano alla Rezia lambendo la sponda occidentale del Lago di Como, attraversava il centro del piccolo comune di Brieno. Le antiche case stringevano, come fosse un budello, la via commerciale tanto che neppure un mulo con le due sponde cariche di sacchi riusciva a passare tra le viscere del centro. Durante la prima guerra mondiale la via Regina diviene arteria nevralgica della Linea Cadorna, l'invincibile sistema di difesa alpino da una fantomatica invasione degli svizzeri (!). Così le case vengono limate e costruita una prima galleria. Quando il turismo internazionale scopre Cernobbio, Menaggio, Tremozzo e tutte le dolci località sulla battaglia del Lario, si trasforma in una trafficatissima arteria panoramica. Negli anni Sessanta il semaforo di Brieno è l'incubo dei gitanti del fine settimana, che la domenica sera asfissiano ore intrappolati tra i gas di scarico delle loro vetturine in attesa della luce verde. Le pietre delle case erano nere come scappamenti, le mensole dei balconi graffiate dai cassoni dei camion, i marciapiedi laconiche strisce tracciate a lambire il filo delle facciate. Nessuno si fermava a Brieno.

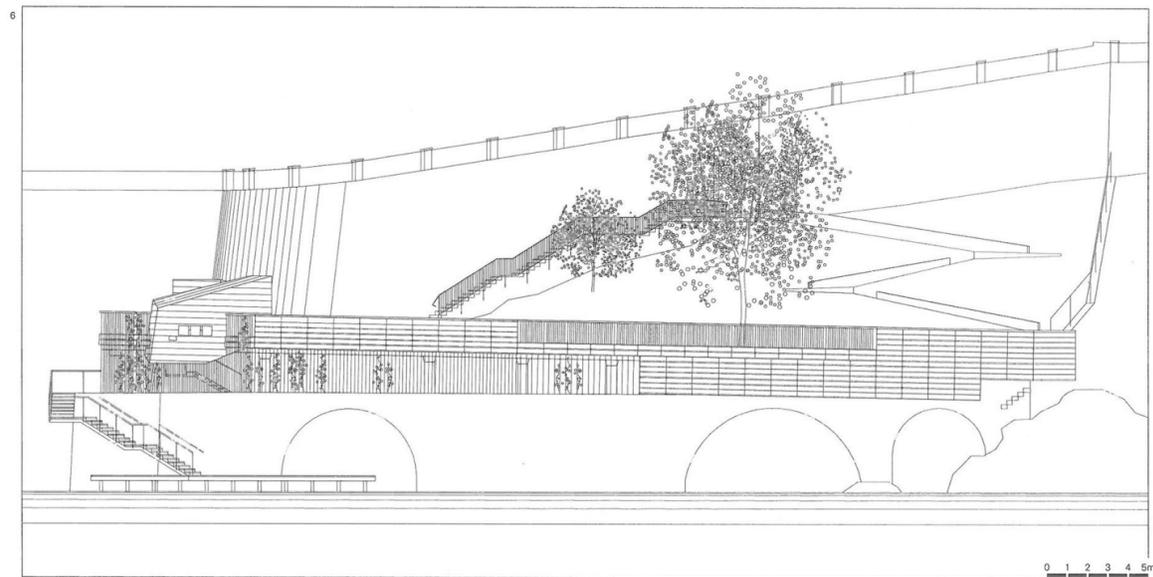
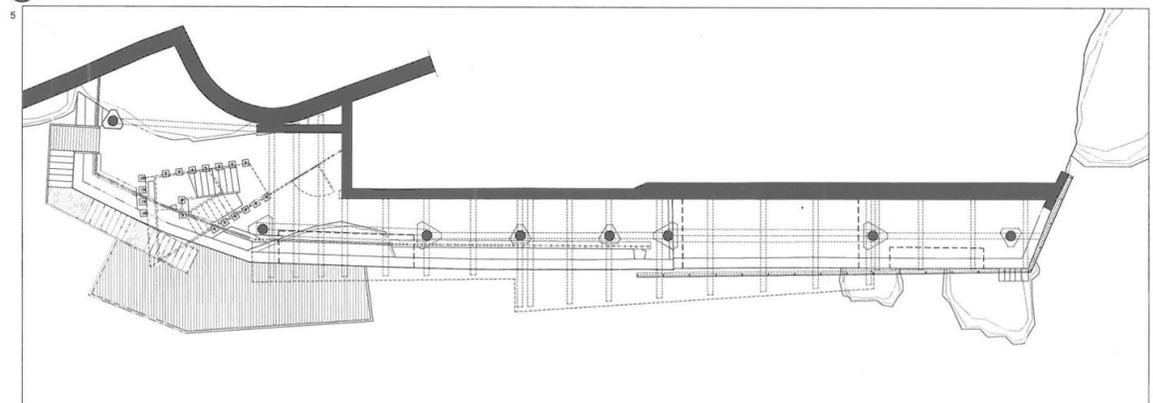
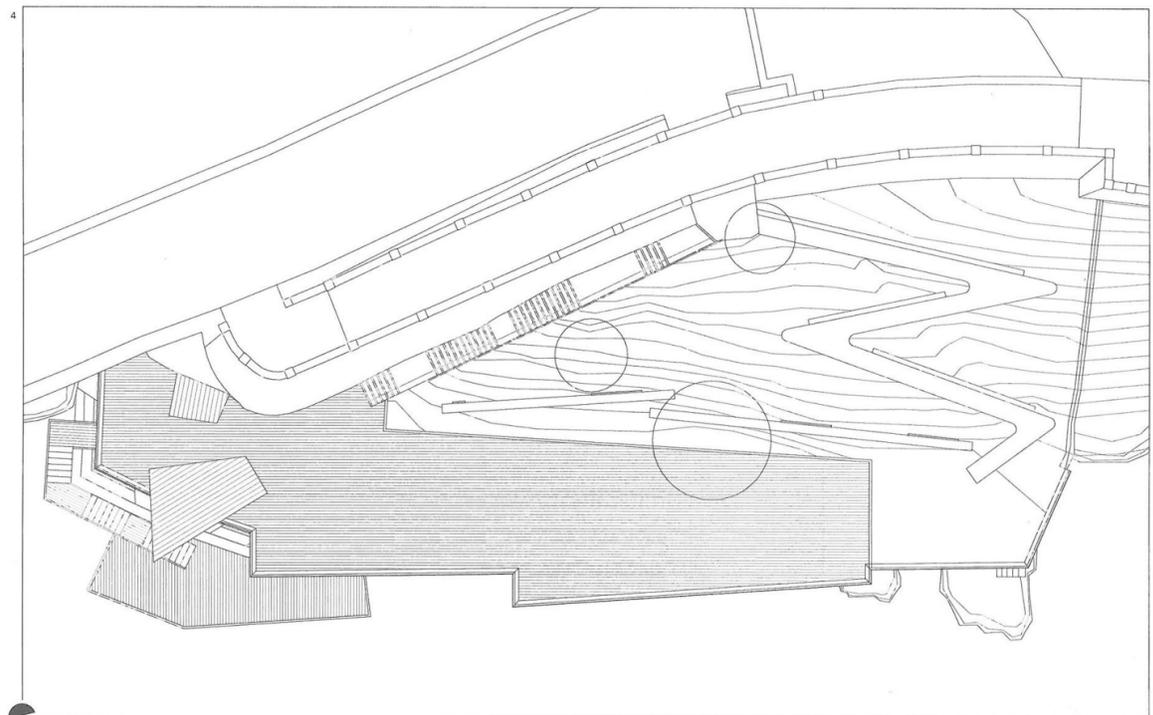
Ma dietro la putrida Regina era rimasto quasi intatto il nucleo antico, salvaguardato proprio dalla cattiva fama dell'arteria. Gli edifici si erano preservati da ogni avventato restauro e da quella falsa patina sfolgorante che avvolgeva gli altri villaggi del lago. Poi, quasi d'incanto, arrivò su un bilico la grande talpa meccanica. Cominciò lenta a scavare la montagna in grado di scavalcare sottoterra la stretta strada maestra. Finiti i lavori, gli abitanti di Brieno riscoprono la pace e il silenzio. Si accorgono di abitare in uno dei più bei villaggi del lago, decidono di incassare tutti gli arretrati e farsi un bel regalo. Nel marzo dello scorso anno il sindaco scarta

finalmente il pacco: è un giardino affacciato sul lago con il maestoso panorama delle imponenti alpi Rezie. Brieno è un paese letteralmente agganciato alla sponda ripida della montagna, dove non c'è una vera e propria piazza e ogni piano è solo un terrazzo. Il parco pubblico è così un giardino pensile incastrato nel declivio a valle del cimitero. La ripida scarpata è segnata dalla presenza di un possente muro di contenimento in pietra che, a filo del lago, si poggia su tre grandi arcate. Sulle murature esistenti, vincolate e non in grado di sopportare carichi di rilievo, si appoggiano con leggerezza i nuovi elementi del progetto. La piazza del giardino è una terrazza di legno montata su una struttura in ferro zincato posata su colonne in cemento armato dai capitelli conici. Appare come la tolda di una nave leggermente digradante verso nord. La tolda è spezzata dalle tucche e dai casseri, i volumi irregolari dei servizi tecnici e della scala di accesso ai piani inferiori. A livello dell'acqua, la leggerezza da attitudine diviene necessità: un pontile galleggiante per fare il bagno e prendere il sole conclude il percorso. Il progetto si costruisce cercando di interpretare gli elementi compositivi dedotti dalla struttura e dai materiali dei manufatti esistenti. Questi sono caratterizzati dalla presenza di allineamenti complessi e irregolari. I possenti muri di pietra sostengono terrazzamenti inclinati e dalla forma triangolare. È difficile, e forse anche inutile, cercar di leggere i percorsi che si snodano tra la chiesa e il lago attraverso i disegni. È meglio lasciarsi guidare nella visita dalle belle foto che riescono a rendere giustizia alla straordinarietà del luogo e all'intelligente leggerezza del progetto: ogni forma sembra limata dallo scorrere degli sguardi verso l'acqua, ogni materiale mostra la sua natura elementare, ogni attività trova la sua coerente espressione nella sintesi dei primi due.

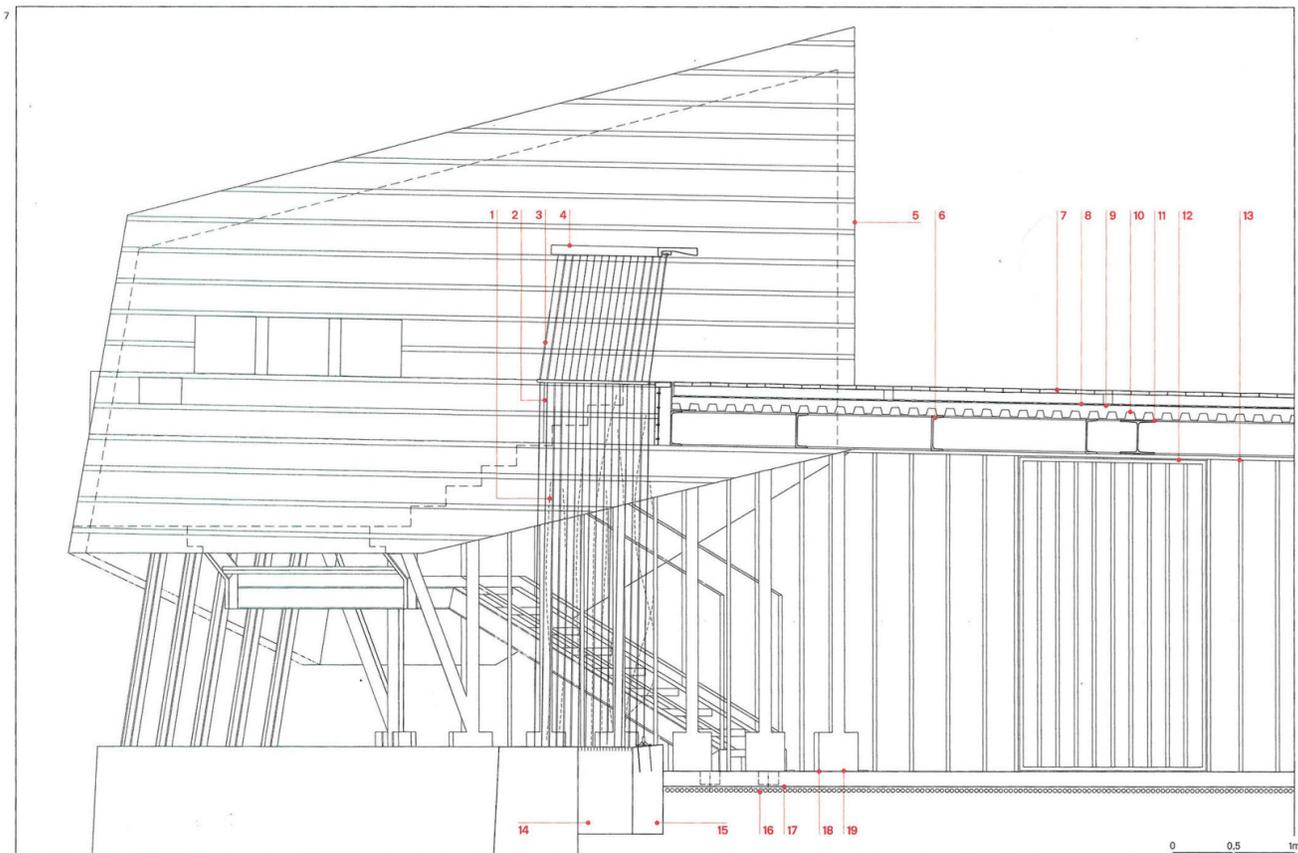


PROGETTO
Lorenzo Noè
COLLABORATORI
Angelica Tortora, Marco Sessa,
Chiara Zanetti, Linda Greco
STRUTTURE
Gian Maria Bellasio
COMMITENTE
Comune di Brieno
LOCALIZZAZIONE
Brieno, Como
DATI DIMENSIONALI
340 mq superficie praticabile
260 mq superficie pavimentata
CRONOLOGIA
2003-07: progetto
luglio 2007: inizio lavori
marzo 2010: fine lavori

2
vista del volume della scala
rivestito in legno di larice
view of the volume of the
staircase clad in larch wood
3
veduta dalla terrazza verso sud
view from the terrace looking
south
4
planimetria della piazza
e del giardino
planimetric of the square
and the garden
5
pianta a livello del magazzino
plan at warehouse level
6
prospetto dal lago
elevation on the lake



0 1 2 3 4 5m



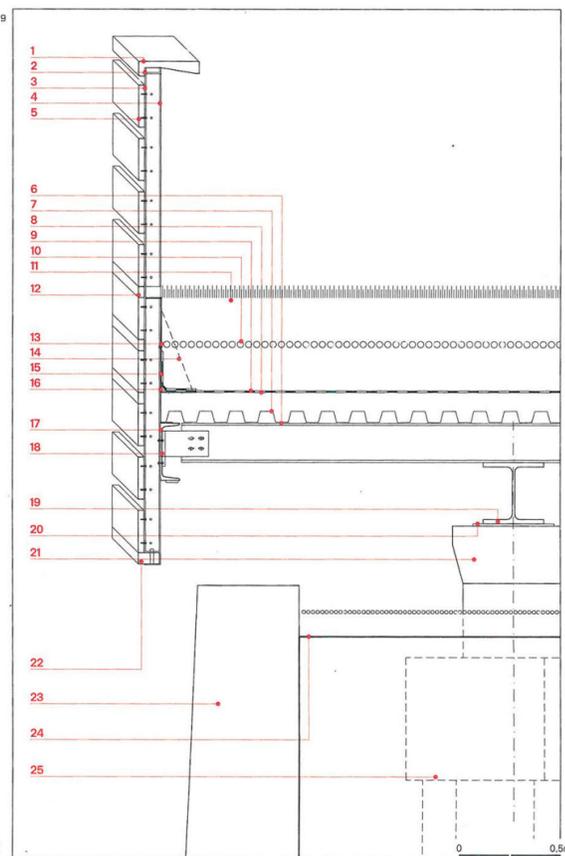
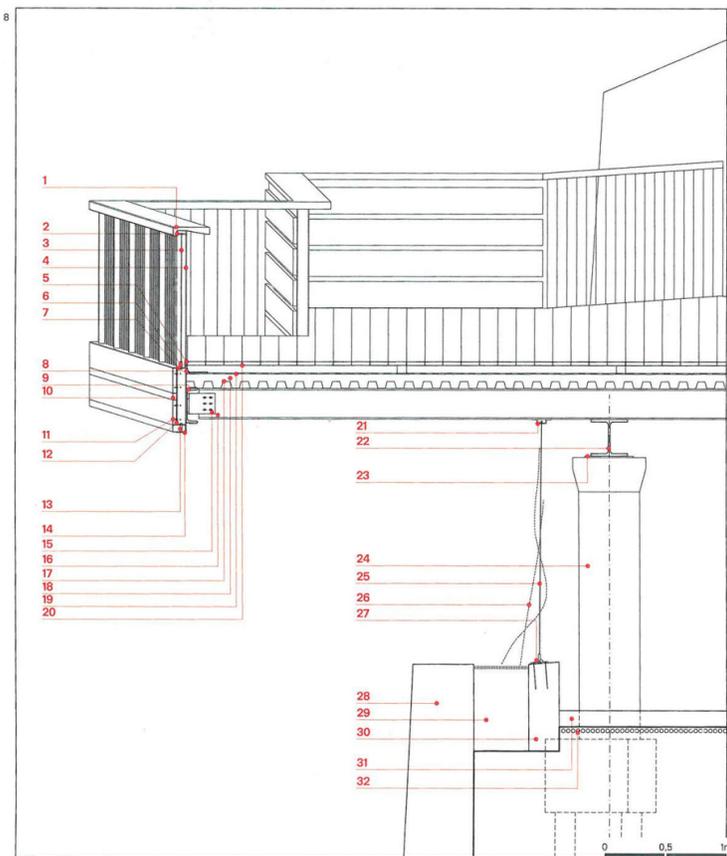
7
dettaglio della terrazza con volume della scala. Legenda
 1 piante rampicanti, essenza *Rhynchospermum Jasminoides*
 2 doghe in legno di larice h 215mm e h 40mm sp. 33mm 3 cavi in acciaio Ø 4mm 4 corrimano in legno di larice sagomato h 215mm sp. 33mm 5 doghe in legno di larice h 215mm sp. 33mm 6 trave UPN 280 zincata 7 pavimentazione in listoni: di legno iroko 145x1850mm sp. 28mm compreso struttura di supporto (magatello) 8 membrana impermeabile elastoplastometrica sp. 4mm 9 massetto in cls armato gettato in opera 10 lamiera grecata zincata per solai sp. 1mm 11 trave HEA 280 zincata 12 cancello in acciaio zincato con profili a sezione rettangolare 30x50mm 13 montanti verticali in acciaio zincato a sezione rettangolare 30x50mm 14 terra di coltivo 15 cordolo di contenimento in cls armato di dimensioni 250x750mm 16 riempimento con pietrame a secco 17 massetto in cls armato gettato in opera di sp. 120mm 18 plinto in acciaio zincato 19 montante verticale HEA 100

detail of the terrace with the volume of the staircase. Legend
 1 climbing plants, *Rhynchospermum Jasminoides*
 2 larch boards h 215mm and h 40mm th. 33mm 3 steel cables Ø 4mm 4 shaped larch handrail 5 larch boards h 215mm th. 33mm 6 UPN 280 galvanized beam 7 iroko wood flooring 145x1850mm th. 28mm including support structure (strip) 8 waterproof elastoplastometric membrane th. 4mm 9 reinforced concrete screen poured on site 10 galvanized embossed sheet metal for slabs th. 1mm 11 HEA 280 galvanized beam 12 galvanized steel gate with rectangular sections 30x50mm 13 vertical galvanized steel posts with rectangular section 30x50mm 14 cultivated land 15 reinforced concrete curb 250x750mm 16 dry roadstone filler 17 reinforced concrete screen poured on site th. 120mm 18 galvanized steel footing 19 vertical HEA 100 post

8
dettaglio della terrazza con parapetto in acciaio. Legenda
 1 corrimano in legno di larice sagomato 2 profilo a C in ferro zincato 30x80mm forato per ancoraggio cavi in acciaio e corrimano 3 cavi in acciaio Ø 4mm 4 profilo a T in ferro zincato 80x80mm 5 scossalina in acciaio zincato 6 fermacavo in acciaio inox 7 profilo a L in ferro zincato 50x100mm con foratura simmetrica 8 lamiera zincata sp. 25/10 sagomata a L 9 profilo a U in ferro zincato 280x95mm 10 doghe in legno di larice 40mm sp. 33mm 11 doghe in legno di larice h 215 mm sp. 33mm 12 profilo a L in ferro zincato 80x80mm 13 doghe in legno di

larch 40mm sp. 104mm 14 profilo a T in ferro zincato 80x80mm 15 ancoraggio trave di bordo in acciaio zincato 16 trave HEA 260 zincata 17 lamiera grecata zincata per solai sp. 1mm 18 massetto in cls armato gettato in opera 19 membrana impermeabile elastoplastometrica sp. 4mm 20 pavimentazione in listoni di legno iroko 145x1850mm sp. 28mm compreso struttura di supporto (magatello) 21 profilo ancoraggio cavi sotto soletta in acciaio zincato 30x80x60mm 22 trave HEA 300 zincata 23 piastra di ancoraggio in acciaio zincato 24 pilastro in cls armato Ø 500mm 25 cavi in acciaio Ø 4mm 26 piante rampicanti, essenza *Rhynchospermum Jasminoides* 27 sistema di fissaggio in acciaio inox con piastra di ancoraggio in acciaio zincato 28 muratura esistente in pietra 29 terra di coltivo 30 cordolo di contenimento in cls armato dimensioni 250x750mm 31 massetto in cls armato gettato in opera di sp. 120mm

detail of the terrace with steel parapet. Legend
 1 shaped larch handrail 2 C section in galvanized iron 30x80mm perforated for attachment of steel cables and handrail 3 steel cables Ø 4mm 4 T section in galvanized iron 80x80mm 5 galvanized steel apron 6 stainless steel cable grip 7 L section in galvanized iron 50x100mm with symmetrical perforation 8 galvanized sheet metal th. 25/10 with L shape 9 U section in galvanized iron 280x95mm 10 larch boards 40mm th. 33mm 11 larch boards h 215mm th. 33mm 12 L section in galvanized iron 80x80mm 13 larch boards 40mm th. 104mm 14 T section in galvanized iron 80x80mm 15 border beam attachment in galvanized steel 16 HEA 260 galvanized beam 17 galvanized embossed sheet metal for slabs th. 1mm 18 reinforced concrete screen poured on site 19 waterproof elastoplastometric membrane th. 4mm 20 iroko wood flooring 145x1850mm th. 28mm including support structure (strip) 21 cable anchor section under galvanized steel slab 30x80x60mm 22 HEA 300 galvanized beam 23 galvanized steel attachment plate 24 reinforced concrete pillar Ø 500mm 25 steel cables Ø 4mm 26 climbing plants, *Rhynchospermum Jasminoides* 27 stainless steel attachment system with anchor plate in galvanized steel 28 existing stone masonry 29 cultivated land 30 reinforced concrete curb 250x750mm 31 reinforced concrete screen poured on site th. 120mm



9
dettaglio della terrazza con parapetto in legno. Legenda
 1 corrimano in legno di larice sagomato 2 profilo a C in ferro zincato 30x80mm per ancoraggio 3 profilo a L in ferro zincato 80x80mm 4 profilo a T in ferro zincato 80x80mm 5 scossalina in acciaio zincato 6 fermacavo in acciaio inox 7 profilo a L in ferro zincato 50x100mm con foratura simmetrica 8 lamiera zincata sp. 25/10 sagomata a L 9 profilo a U in ferro zincato 280x95mm 10 doghe in legno di larice 40mm sp. 33mm 11 doghe in legno di larice h 215 mm sp. 33mm 12 profilo a L in ferro zincato 80x80mm 13 doghe in legno di

detail of the terrace with wooden parapet. Legend
 1 shaped larch handrail 2 C section in galvanized iron 30x80mm perforated for attachment of steel cables and handrail 3 steel cables Ø 4mm 4 T section in galvanized iron 80x80mm 5 galvanized steel apron 6 stainless steel cable grip 7 L section in galvanized iron 50x100mm with symmetrical perforation 8 galvanized sheet metal th. 25/10 with L shape 9 U section in galvanized iron 280x95mm 10 larch boards 40mm th. 33mm 11 larch boards h 215mm th. 33mm 12 L section in galvanized iron 80x80mm 13 larch boards 40mm th. 104mm 14 T section in galvanized iron 80x80mm 15 border beam attachment in galvanized steel 16 HEA 260 galvanized beam 17 galvanized embossed sheet metal for slabs th. 1mm 18 reinforced concrete screen poured on site 19 waterproof elastoplastometric membrane th. 4mm 20 iroko wood flooring 145x1850mm th. 28mm including support structure (strip) 21 cable anchor section under galvanized steel slab 30x80x60mm 22 HEA 300 galvanized beam 23 galvanized steel attachment plate 24 reinforced concrete pillar Ø 500mm 25 steel cables Ø 4mm 26 climbing plants, *Rhynchospermum Jasminoides* 27 stainless steel attachment system with anchor plate in galvanized steel 28 existing stone masonry 29 cultivated land 30 reinforced concrete curb 250x750mm 31 reinforced concrete screen poured on site th. 120mm

10
dettaglio della terrazza con parapetto in legno. Legenda
 1 corrimano in legno di larice sagomato 2 profilo a C in ferro zincato 30x80mm per ancoraggio

