

61.2003

€5,80 ITALY ONLY £5,70 UK

SPED. IN ABB. POSTALE - 45% - ART.2 - COMMA 20/B - LEGGE 662/96 MI - ANNO 4 - N°61 - 31/72/2003 - CONTIENE I.P. IN CASO DI MANCATO RECAPITO RESTITUIRE AL MITTENTE. C/O CMP ROSETO MILANO. CHE SI IMPEGNA A PAGARE LA RELATIVA TASSA

moda.design

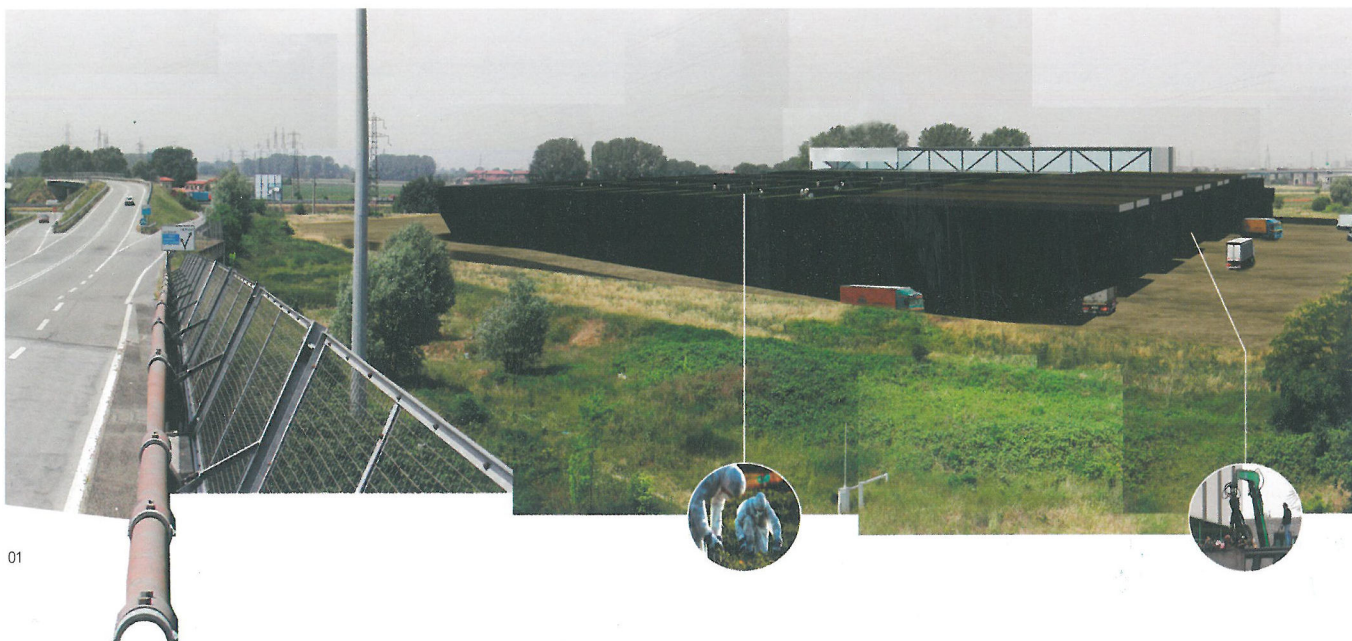
# mood

MAN



## LONTANO DA/FAR FROM

MODA CONCEPT A/I 2004/05: METROSEXUAL E OLTRE. MODA & DESIGN: SEGNALE AUSTRALIA. ARTE: IDENTITÀ COMPLESSE, RINEKE DIJKSTRA. DESIGN & ARCHITETTURA: LE REGOLE ECOETICHE. INTERVISTE: VERONIQUE BRANQUINHO, ROSS LOVEGROVE. FASHION F/W 2004/05 CONCEPT: METROSEXUAL AND BEYOND. FASHION & DESIGN: SIGNALS FROM AUSTRALIA. ART: COMPLEX IDENTITIES, RINEKE DIJKSTRA. DESIGN & ARCHITECTURE: THE ECO-ETHICAL RULES. INTERVIEWS: VERONIQUE BRANQUINHO, ROSS LOVEGROVE.



01

## sensibili architetti

di Gianmaria Sforza

**Eco-etica e design #4.** Parrebbe che nelle giovani generazioni di architetti sia matura una sensibilità diversa, lontana dalle vetrine e dagli appuntamenti mondani, come da suggestioni di stampo orientaleggiante e naturalistico. Sono prospettive a largo raggio, in qualche modo più etiche, che puntano su soluzioni concrete, precise, efficaci, con risposte innovative a problemi che riguardano e coinvolgono tutti, di interesse pubblico. Il Bio ha fatto il suo tempo, lasciando gli accoliti a bocca asciutta, e in case forse dai materiali più sani, ma con cronici problemi di spazio. La novità sta nel fatto che finalmente la ricerca non si limita al visibile, anzi: sono progetti che prima delle forme si preoccupano delle risorse, e dei processi capaci di ottimizzarle, all'interno di un progetto consapevole, e spesso, strategico sul lungo periodo.

01. Centrale di bioessiccamento dei rifiuti solidi urbani a S. Donato (Mi).  
Paolo Ratti, Agostino Sepe, Giovanni Trabacchi,



02

Processi, energia, strategia, comunicazione: ecco le nuove parole chiave, e sullo sfondo il paesaggio, come orizzonte comune da tenere presente, sempre, in ogni sua manifestazione. Si incontrano così edifici che fanno il loro dovere, e in più dotati di una certa grazia, eleganza, dispositivi che tutelano e favoriscono la naturale e spontanea rigenerazione di suoli, piccole teche che inglobano opere d'arte, a disposizione di tutti, in giro per la città, o campagne di sensibilizzazione che utilizzano la fotografia al grado zero pur di documentare in modo semplice, ma efficace, i conflitti della società contemporanea. Ossia un'architettura che è davvero presente, catalizzando su di sé soggetti e tematiche attuali, e promuovendo una cultura diffusa dello spazio e del territorio. Per non spaventare nessuno potremmo garantire che gli architetti che arredano case resteranno la maggioranza, se non altro perché una certa sensibilità non paga come lunghe conversazioni a tavolino a base di the, anche a costo di lasciarci il sistema nervoso.

02. Orti urbani a Novate Milanese, @@@architetti (Luigi Fregoni, Elvio Leonardi, Lorenzo Noè, Marco Valentino).