

14 de Marzo de 2016

NEWSLETTER



Buscar en Excelsior



EXCELSIOR

TELEVISIÓN

IMPRESO

RADIO

APPS



Expresiones es cultura

[COBERTURA COMPLETA](#) [FOTOGALERÍA](#) [VIDEOS](#)

La exposición Shaped in Mexico triunfa en Londres

Las 43 piezas ganadoras de la Primera Bienal de Cartel Oaxaca sobre "Carteles por Ayotzinapa" fueron vendidas en dicha muestra

14/09/2015 14:48 JULIO ALEJANDRO (CORRESPONSAL)



Raul Cerrillo fue uno de los 32 artistas mexicanos que presentaron sus piezas en la Torre Oxo de Londres por nueve días. Foto de Julio Alejandro.

LONDRES, 13 de septiembre.- Cientos de ingleses **despidieron este fin de semana la exposición sobre arte contemporáneo mexicano** más importante que se ha realizado este año en Londres. ***Shaped in Mexico*** triunfó al transportar, exponer y vender 210 piezas de arte de 32 artistas mexicanos en nueve días.

En este proyecto participó el pintor **Francisco Toledo** y el Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca al **exponer una veintena de papalotes blancos con el rostro de los estudiantes desaparecidos de Ayotzinapa.**

PUBLICIDAD

También se vendieron, a 90 libras esterlinas, las 43 piezas ganadoras de la Primera Bienal de Cartel Oaxaca sobre “Carteles por Ayotzinapa”. Los organizadores del evento mencionaron que las ganancias serán **repartidas y donadas a las familias de las víctimas.**

32 artistas mexicanos participaron en la exposición "Shaped in Mexico"

Esta es la segunda ocasión en la que la iniciativa privada y la generosidad de los regiomontanos Lorena Junco de la Vega y Eduardo Margain lograron posicionar pintores, escultores, fotógrafos, bailarines y demás entusiastas del arte contemporáneo mexicano en una plataforma icónica del arte

londinense: el Bargehouse de la Torre Oxo.

A un costado del río Támesis, en el reconocido barrio de SouthWark, se presentaron obras, performances y conceptos audiovisuales sobre “Pragmatismo y lo ritual”; Racismo y Unidad, la Ética del Dinero y la Corrupción.

Las reconocidas artistas Federica Tavián, Irma Sofía Poeter, Lassa Esquivel y Maru Rojas viajaron desde finales de Agosto y expusieron sus obras del 03 al 12 de Septiembre.

El **artista Christian Becerra recreó las banderas de Texas, Arizona y California con recortes de pasaportes mexicanos.** Poeter honró a las culturas pre hispánicas mexicanas con siete coloridos vestidos hechos con textiles nacionales. Mariana Gullco, la “Andy Warhol mexicana”, recreó una mazorca de maíz con cincuenta botes de tetrapac.

La directora Artística Silvia P. Morton mencionó que dos decenas de artistas, dos

a directora Artística Silvia F. Morton menciono que dos decenas de artistas, dos curadoras y ocho miembros de staff viajaron para instalar esta exhibición sobre violencia, inmigración, pobreza, espiritualidad, indigenismo, luchas libres, post colonialismo y felicidad que se vive en México.

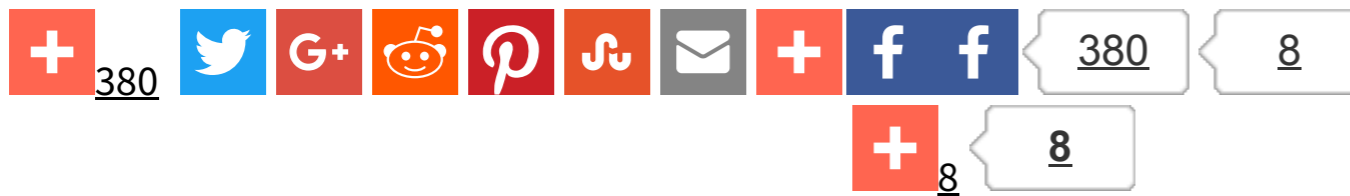
También participaron Pellham Communications, Aeroméxico, el British Council y voluntarios mexicanos residentes en Londres como Nintze Velasco y Daniela Bellamy.

El gobierno mexicano y la Embajada de México en Reino Unido se abstuvo de apoyar esta magna exposición, que coincide pero no pertenece al Año Dual México-Reino Unido 2015. El embajador Diego Gómez Pickering decidió no asistir a la inauguración de este evento.

Se espera que <http://www.shapedinmexico.com/> regrese en el 2016 por tercera ocasión a Londres.

asj

TAGS: [Cultura](#) [Artes Plásticas](#) [Reino Unido](#) [Ayotzinapa](#)



PORQUE LEÍSTE ESTA NOTA, TE RECOMENDAMOS:

Maleta llena, corazón contento

Más vuelos directos de Ciudad de México a Houston (Hobby)

Reserva ya

Southwest



Gmail Para Tu Negocio

Luce más profesional con el email personalizado de Google Apps.

Comienza Ahora



Gmail Para Tu Negocio

Luce más profesional con el email personalizado de Google Apps.

- ▶ [FOTOGALERÍA: Tradicionales alebrijes de San Martín Tilcajete](#)
- ▶ [Regresará a Xochimilco La leyenda del nahual](#)
- ▶ [Test: ¿De qué artista surrealista es cada pintura?](#)