

\*\*\*\*\*COMUNICADO DE PRENSA\*\*\*\*\*

**NUEVA PUBLICACION BILINGUE**

## **El panorama de las políticas públicas audiovisuales en Latinoamérica**

*Una colección única de artículos de personalidades experimentadas y reconocidas del sector público y privado sobre temas actuales y esenciales de política pública de la industria audiovisual*

Patrocinada por Olsberg•SPI

Publicada por el Latin American Training Center-LATC

**Londres y Río de Janeiro, 29 de marzo de 2021.** El Latin American Training Center-LATC anuncia la publicación de un nuevo y exclusivo libro, bilingüe español-inglés, sin fines de lucro, "**El panorama de las políticas públicas audiovisuales en Latinoamérica**".

Patrocinada por Olsberg•SPI, la publicación está disponible gratuitamente para su descarga en formato de libro electrónico a partir del 30 de marzo tanto en los sitios web de [LATC](#) como de [Olsberg•SPI](#).

Esta publicación bilingüe, español-inglés, ofrece una colección única de artículos aportados por personalidades experimentadas y reconocidas del sector público y privado de todo el hemisferio, así como de España, sobre temas actuales, esenciales y a menudo controvertidos relacionados con las políticas públicas de la industria audiovisual.

**Según Jonathan Olsberg, Presidente Ejecutivo de Olsberg•SPI,** "En los últimos años, el sector audiovisual mundial ha sido objeto de muchas políticas gubernamentales. Sin embargo, ahora que el mundo planea su recuperación de un desafío económico y social sin precedentes, se está comprendiendo que el sector audiovisual puede dar un impulso económico inmediato a los países y regiones que buscan soluciones. Esta notable publicación llena ciertamente un importante vacío: es una enciclopedia de información, ideas y soluciones que abordan los problemas y las oportunidades clave que se encuentran en el sector audiovisual actual: ciertamente, en América Latina, pero también, en muchos casos, en todo el mundo. Los autores son un grupo distinguido y con visión de futuro, que aporta ideas precisas que serán útiles para muchos de los principales interesados y responsables de formulación de políticas que se centran en cómo garantizar que este próspero sector maximice su potencial".

**Según Steve Solot, Presidente de LATC,** "Nunca antes los reguladores y responsables de formulación política del sector público latinoamericano se habían enfrentado a una lista de temas tan diversa y urgente para proporcionar un marco legal y legislativo seguro, y una estrategia a largo plazo para las industrias audiovisuales sostenibles en sus países. Por lo tanto, esta nueva colección de 20 artículos aportados por figuras experimentadas y reconocidas del sector público y privado sobre temas actuales y esenciales de las políticas públicas de la industria audiovisual es oportuna y relevante. Al igual que las publicaciones anteriores de LATC, esperamos que sirva como un recurso útil para los responsables políticos, legisladores, abogados, inversionistas, productores, distribuidores y otros profesionales de la industria audiovisual, para promover el objetivo común de la expansión de la industria audiovisual latinoamericana en el contexto global."

## **Autores de artículos en "El panorama de las políticas públicas audiovisuales en Latinoamérica"**

- ENRIQUE AVOGADRO, Ministro de Cultura de la Ciudad de Buenos Aires-Argentina
- CONSEJO CONSULTIVO, Conferencia de Autoridades Audiovisuales y Cinematográficas de Iberoamérica (CAACI)
- JOSÉ CASTRO, Vicepresidente, Latin American & Caribbean Film Commission Network-LAFCN
- JONATHAN OLSBERG, Presidente Ejecutivo, Olsberg•SPI
- LEON FORDE, Director General, Olsberg•SPI
- VERA ZAVERUCHA, Consultora de Legislación Audiovisual Brasileña
- JOYCE ZYLBERBERG, Fundadora y Managing Partner, Screen Capital S.A.
- MÓNICA LOZANO, Presidenta, Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de México - AMACC
- MIGUEL DE NECOECHEA, Productor y escritor (México)
- FELIPE BUITRAGO, Ministro de Cultura, Colombia
- TRINIDAD ZALDIVAR, Jefa de la Unidad de Creatividad y Cultura, Banco Interamericano de Desarrollo
- MARCELO ORTEGA, Presidente, FILMANDES Audiovisual Cluster (Mendoza, Argentina)
- MAURO GARCIA, Presidente Ejecutivo, BRAVI - Brasil Audiovisual Independente(Brasil)
- EDUARDO SENNA, Latin Rights (Brasil)
- FABIO LIMA, Fundador y CEO, Sofa Digital
- ALEXANDER CUNTZ, Jefe de la Sección de Economía Creativa, OMPI - Organización Mundial de la Propiedad Intelectual
- GABRIEL LEVY, Académico y Consultor en TIC, Coordinador Académico Andina Link (Colombia)
- GIANCARLO NASI, Vicepresidente, Federación Iberoamericana de Academias de Artes y Ciencias Cinematográficas – FIACINE
- HENNER HOFMANN, AMC - Sociedad Mexicana de Autores de Fotografía Cinematográfica, ASC - American Society of Cinematographers (México)
- FERNANDO LABRADA, Presidente, Media Research Consultancy-MRC (España)

El lanzamiento de "**El panorama de las políticas públicas audiovisuales en Latinoamérica**" marca la segunda etapa del nuevo enfoque de Olsberg•SPI en América Latina, tras el lanzamiento de su [Diagnóstico de Políticas Públicas Audiovisuales](#), la sesión de consulta gratuita de una hora de duración para entidades del sector público en América Latina, que ofrece la oportunidad de discutir con los expertos de la firma todos los aspectos de la estrategia audiovisual de un país o estado, y cómo podría mejorarse o actualizarse. El plazo de solicitud de consultas se ha ampliado hasta el 30 de mayo de 2021.

### **ACERCA DE [Olsberg•SPI](#)**

Olsberg•SPI (Londres) ofrece servicios de consultoría experta en la industria creativa y asesoramiento estratégico a clientes del sector público y privado en el mundo del cine, la televisión, los videojuegos y los medios digitales de todo el mundo.

### **ACERCA DE [Latin American Training Center-LATC](#)**

Con sede en Río de Janeiro, el LATC es un centro de formación y consultoría para la industria de contenido audiovisual que ofrece formación y soporte técnico para profesionales del área a través de programas, publicaciones, concursos, talleres y seminarios.

**CONTACTO:** Fernanda Lima, Coordinadora de Proyectos del LATC, [fernanda.latc@gmail.com](mailto:fernanda.latc@gmail.com)

\*\*\*\*\*