

An die Entfernte

H-U 105

Text by Goethe

Lento

So hab' ich wirk - lich dich ver - lor - en?
So wie des Wan - drers Blick am Mor - gen
So drin - get ängst - lich hin und wie - der

Bist du, o Schö - ne, mir ent - flohn? Noch klingt in
Ver - ge - bens in die Lüf - te dringt, Wenn, in dem
Durch Feld und Busch und Wald mein Blick; Dich ru - fen

den ge - wohn - ten Oh - ren ein je - des Wort, ein je - der
blau - en Raum ver - bor - gen, Hoch ü - ber ihm die Ler - che
al - le mei - ne Lie - der: "O komm, Ge - lieb - te, mir zu -

The image shows a musical score for a song in G major. The vocal line is written on a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The piano accompaniment is written on a grand staff with a treble and bass clef, also in G major. The lyrics are in German and are placed below the vocal line. The music consists of three measures. The first measure has a vocal line starting on G4, followed by a piano accompaniment. The second measure has a vocal line starting on A4, followed by a piano accompaniment. The third measure has a vocal line starting on B4, followed by a piano accompaniment. The lyrics are: "Ton, ein je - des Wort, ein je - des Ton. singt: Hoch ü - ber ihm die Ler - che singt: rück!" "O komm, Ge - lieb - te, mir zu - rück!"

Ton, ein je - des Wort, ein je - des Ton.
singt: Hoch ü - ber ihm die Ler - che singt:
rück!" "O komm, Ge - lieb - te, mir zu - rück!"