



la PARTIE

Catalogue 2023

la PARTiE

maison d'édition
de livres illustrés



pour les plus petits

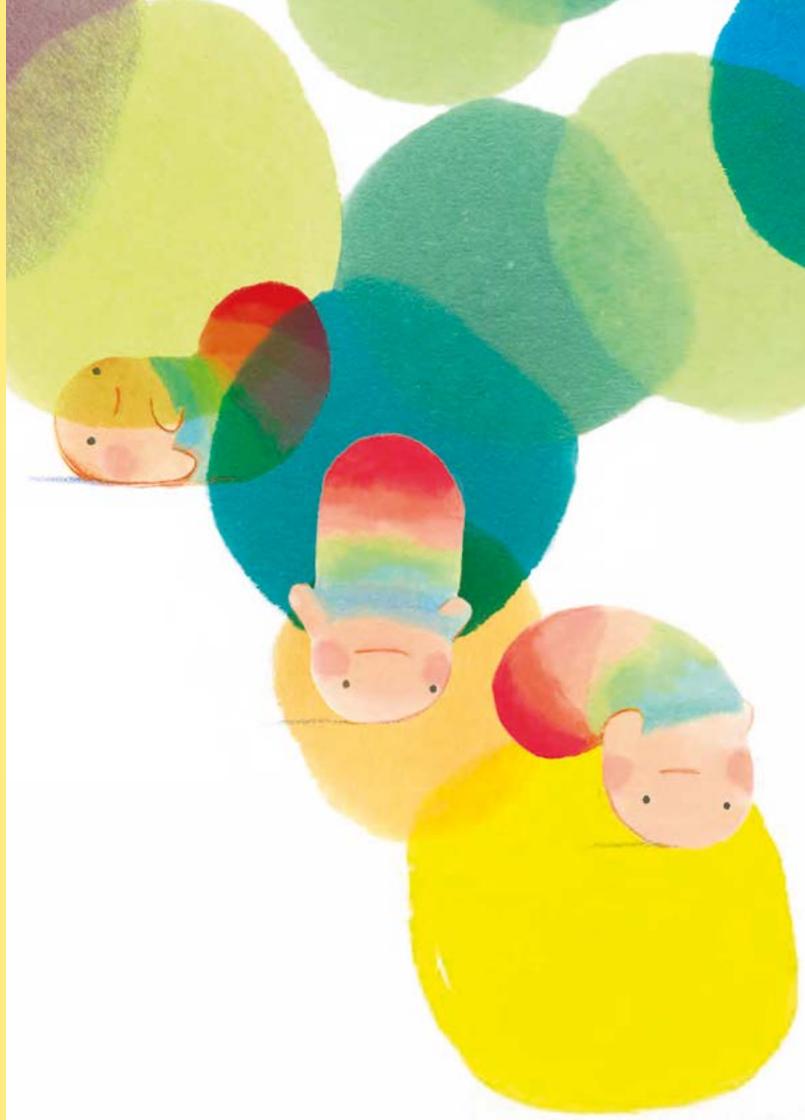


Quelque part sous les étoiles

Ramona Bădescu
Amélie Jackowski

Un petit ver vient au monde sous nos yeux. Être vivant, en voilà un exploit! Mais comment se passe ce moment d'éveil existentiel et sensoriel quand on est un petit ver? Herbes, arbre, fleurs, libellules et couleurs font progressivement leur entrée dans la page, comme dans les yeux juste ouverts du petit ver. Passant du flou au net, de la couleur à la forme, du proche au lointain, du dessus au dessous: nous vivons avec lui les premières sensations de son apparition au monde.

Dès la naissance
12,90 €
48 pages
14 x 19 cm
9782492768767





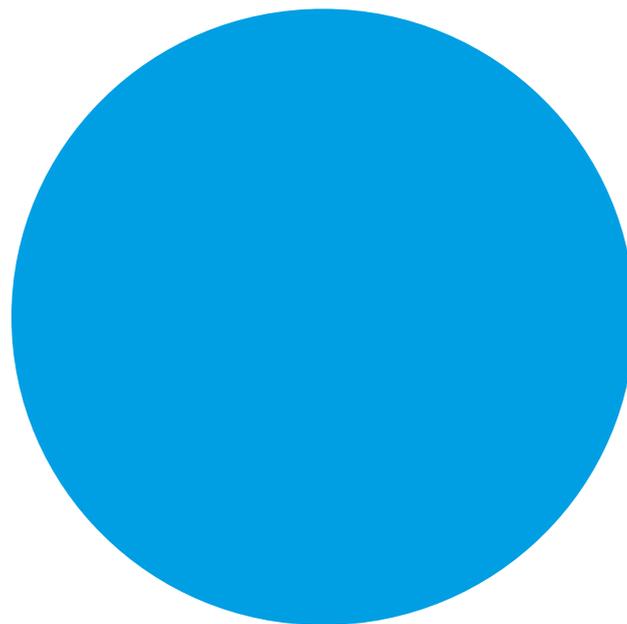
Les Animaux

Bastien Contraire

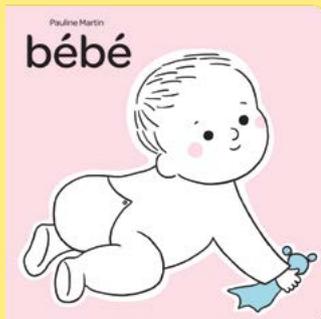
S'il est bien question d'animaux dans cet album, aucun n'apparaît réellement dans l'image! L'enfant joue à les reconnaître sans autre indice que leur couleur. Grâce à la multitude de représentations qu'il a tirées du réel comme de la fiction, il peut projeter l'image que son esprit choisira, une récréation mentale qui amplifie le plaisir. Le grand format du livre et la typographie inventée au normographe donnent à cet exercice d'abstraction une énergie chaleureuse.



Dès 2 ans
18 €
24 pages
24 x 33,5 cm
9782492768378



le dauphin



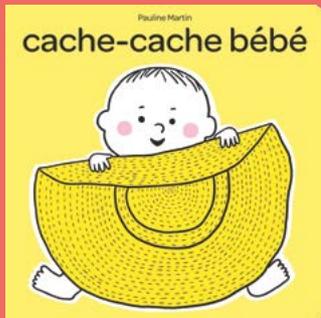
Bébé

Pauline Martin

Dans un livre en forme d'imagier, Pauline Martin met en scène le principe d'autonomie du nouveau-né. Sans autre guide que ses sens en alerte, bébé entre progressivement en contact avec le monde. L'autrice insiste sur l'importance de le laisser vivre ses expériences pour mieux avoir conscience de lui-même et construire ses propres repères d'espace. Une histoire d'éveil à la vie sensible et joyeuse qui s'adresse aux très jeunes lecteurs.

Dès la naissance
11,90 €
36 pages
20 x 20 cm
9782492768019





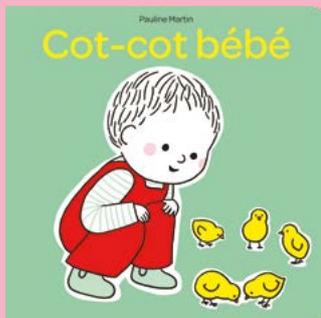
Cache-cache bébé

Pauline Martin

Par le jeu du cache-cache, bébé entre en contact avec les autres : apparaître, disparaître, pour mieux prendre conscience de son existence. Il goûte au plaisir de provoquer la surprise, la tendre inquiétude ; il s'amuse de se croire invisible, de se sentir désiré. La penderie, les doudous ou la panier du chat, chaque recoin de son quotidien se transforme en cachette. Pauline Martin met en scène un bébé farceur qui ne se lasse pas de reproduire le jeu et nous rappelle combien ce mécanisme de la répétition aide les tout-petits à grandir.

Dès la naissance
13,90 €
36 pages
20 x 20 cm
9782492768231





Cot-cot bébé

Pauline Martin

Pauline Martin met en scène un bébé qui commence tout juste à marcher et part sur ses deux jambes découvrir le monde vivant. Au cours d'une promenade à la campagne, il croise des animaux familiers et écoute les cris qu'ils produisent, d'un petit « miaou » à un grand « hihan ». Alors qu'ils ne sont pas encore capables de prononcer des mots, les tout-petits aiment explorer les différentes tonalités de sons qu'ils émettent. Ainsi, imiter le bruit d'un animal est adapté tant à leur compétence qu'à leur plaisir et devient pour Bébé comme pour le lecteur un jeu réjouissant à partager.

Dès la naissance
13,90 €
36 pages
20 x 20 cm
9782492768682





Papou et Pola

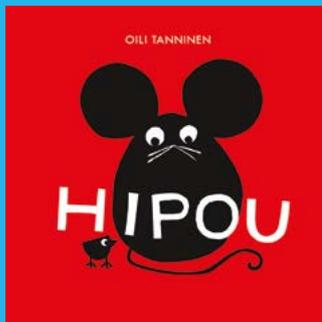
Oili Tanninen

Papou et Pola sont des bonshommes de neige. Accompagnés par un discret lapin blanc, les deux amis profitent inlassablement des joies de l'hiver. Mais le printemps arrive, et les flocons se changent en pluie... Oili Tanninen insuffle rythme et malice à cette courte histoire, composée en papiers déchirés et en collages, dans une alternance d'orange vif et de bleu profond. Une perle du patrimoine finlandais inédite en France qui célèbre l'hiver et le cycle des saisons.

Traduit du finnois par Johanna Kuningas

Dès 1 ans
11,90 €
32 pages
17,3 x 17,3 cm
9782492768125





Hipou

Oili Tanninen

En regardant par la fenêtre, Hipou aperçoit un chien solitaire. Il s'appelle Houpa et n'a nulle part où aller. La souris lui ouvre sa porte, et les deux amis vont passer ensemble un magnifique après-midi. Ils vont faire des emplettes, se régaler de saucisses, se promener, regarder des dessins animés... Cette nouvelle pépite de la littérature finlandaise célèbre l'amitié et le quotidien. Le charme de cette courte histoire composée en papiers déchirés et publiée en 1967 n'a pas pris une ride.

Traduit du finnois par Johanna Kuningas

Dès 1 ans
12,90 €
32 pages
17,3 x 17,3 cm
9782492768569





Une vie de chatons

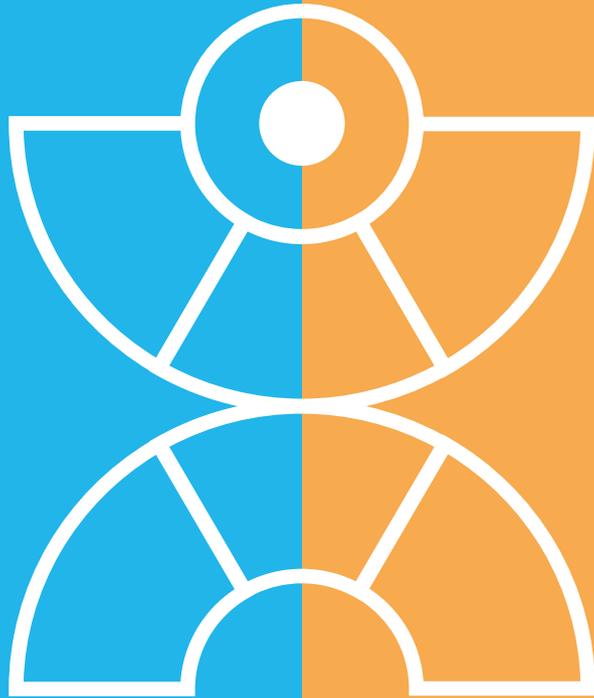
Fleur van der Weel

Noyau et Plume sont frère et sœur. Ils ont en commun une passion pour les croquettes et le désordre. Fleur van der Weel raconte le quotidien de ces deux chatons ébouriffés en s'emparant avec malice des fondamentaux de la petite enfance : cherche et trouve, imagier, livre à compter, contraires, jusqu'au lexique des miaulements. Avec un sens de l'observation propre aux amoureux des chats, elle livre une étude des comportements félins juste et irrésistible.

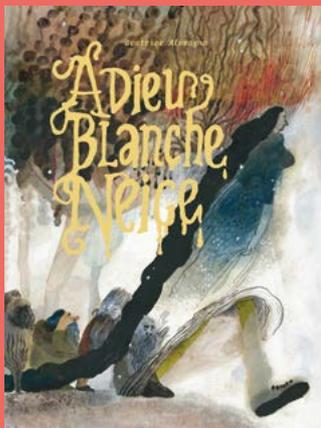
Traduit du néerlandais par Emmanuèle Sandron

Dès 2 ans
12,90 €
96 pages
16 x 18 cm
9782492768118





albums

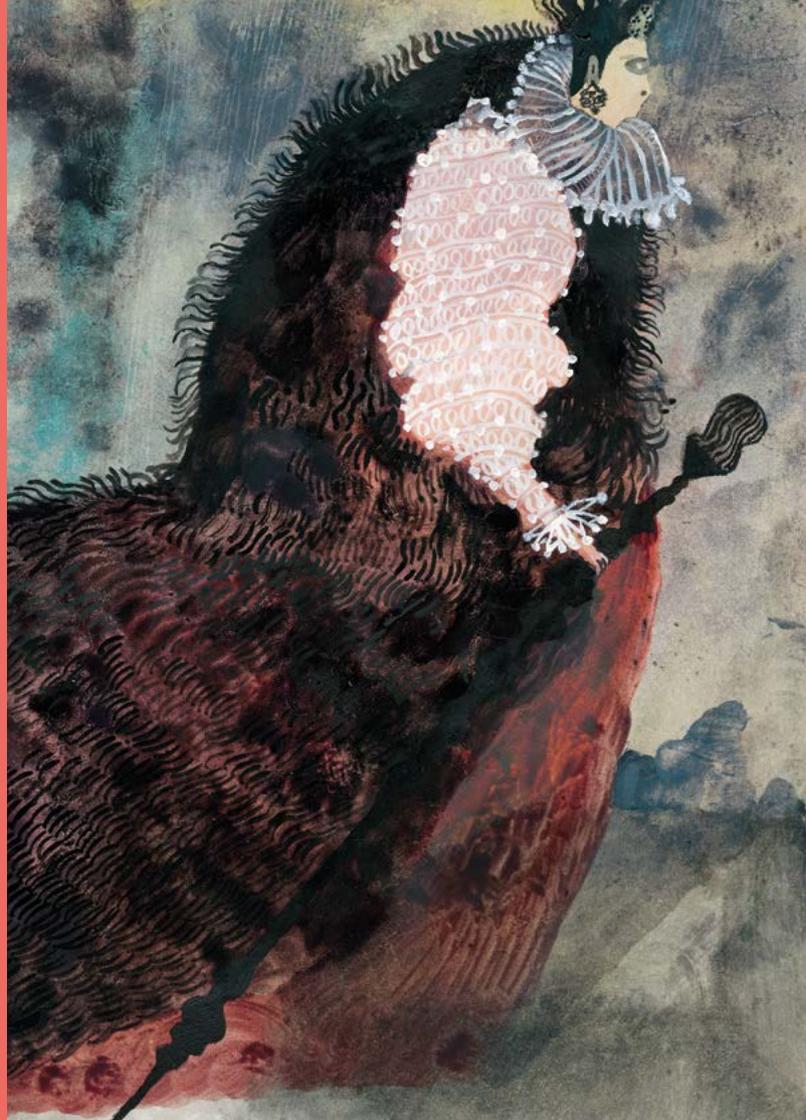


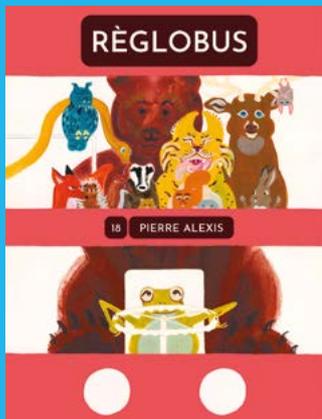
Adieu Blanche-Neige

Beatrice Alemagna

Beatrice Alemagna, hantée par l'univers sombre qui émane de Blanche-Neige, délaisse les codes de l'illustration pour composer une série de tableaux denses et sauvages qui racontent la folie d'une jalousie aveuglante. Suivant la trame du récit des frères Grimm et renversant le principe narratif, elle donne la parole à une reine vengeresse, narcissique et malheureuse. Le texte, haletant, en forme de confession tragique, est porté par une poésie singulière tandis que les images semblent composées d'un seul souffle. Une adaptation libre et passionnée pour tous les âges.

Dès 6 ans
25 €
96 pages
25 x 34,5 cm
9782492768071





Règlobus

Pierre Alexis

Bienvenue à bord du Règlobus! Rainette, la chauffeuse, est une reine du volant, mais elle est très stricte : si l'on veut voyager dans son autobus, on doit respecter certaines règles. Il faut dire que les passagers ne sont pas de tout repos. Campagnol, hérisson, couleuvre, lynx, cerf, ours et bien d'autres, ont chacun leur façon très personnelle de se tenir suspendu, couché, allongé voire étalé... Sans parler des rongeurs qui prennent les banquettes pour leur goûter ou du lynx qui se croit sur un terrain de chasse!



Pépîte Livre illustré du Salon
du livre et de la presse jeunesse
en Seine-Saint-Denis 2022

Dès 3 ans
16,90 €
48 pages
20 x 26 cm
9782492768248

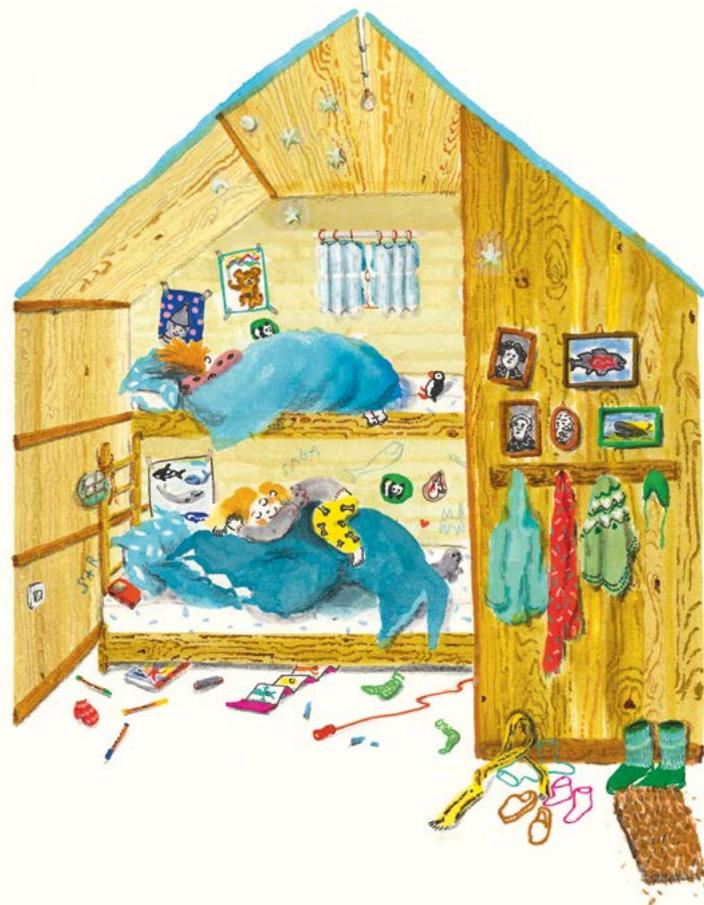


Une histoire que Saga m'a racontée

Suzanne Arhex

Saga vit sur la côte islandaise. Dans une langue impertinente et spontanée, elle s'adresse au lecteur pour évoquer son quotidien dans un environnement portuaire et ses ancêtres pêcheurs de baleines. Elle partage surtout sa fascination pour cet animal mystérieux et son espoir d'en voir un de près. Au cours de son récit, elle évoque avec délicatesse la collision entre tradition et progrès, l'actualité du réchauffement climatique et l'inquiétude qu'il suscite chez les enfants qui en sont témoins.

Dès 4 ans
15,90 €
48 pages
20 x 24 cm
9782492768194



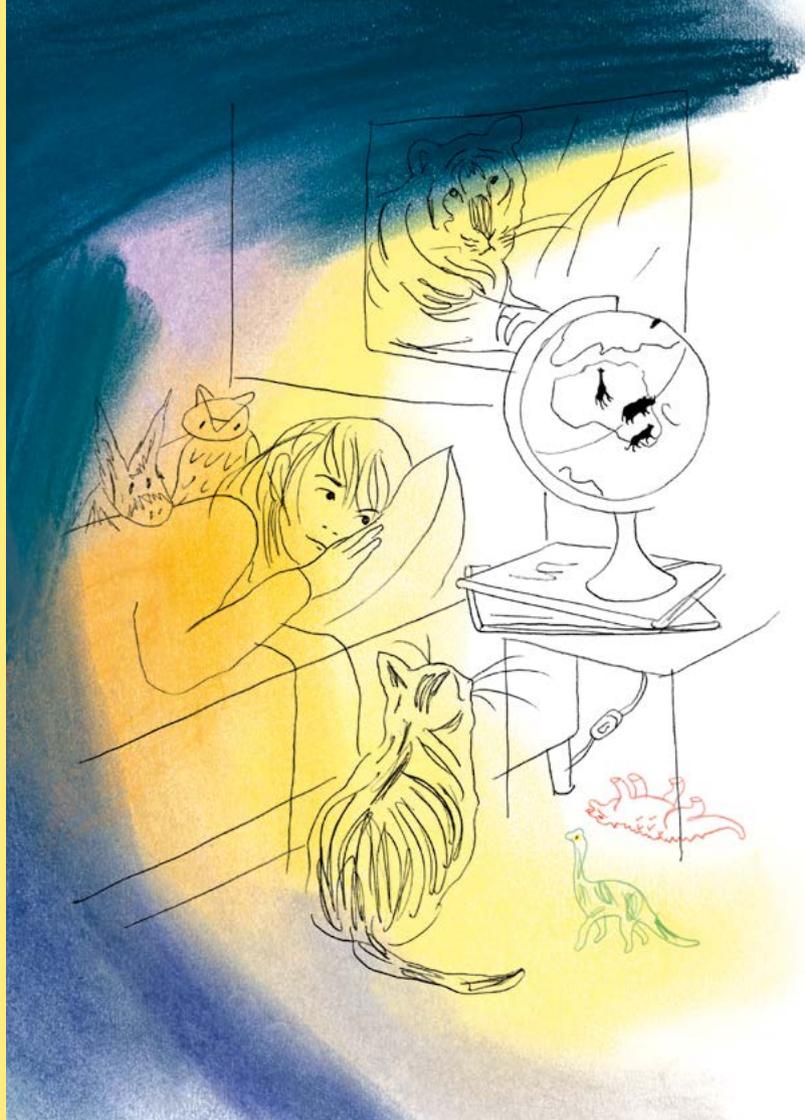


Il faudra

Ramona Bădescu
Loren Capelli

Une enfant se projette dans son rôle imminent de grande sœur et imagine ce qu'il faudra préparer, partager, montrer, mais aussi garder pour soi. En déclamant au bébé qui va arriver la liste des découvertes à venir, elle affirme peu à peu son identité, ses goûts, ses réflexions. Un récit essentiel et généreux par deux talents confirmés pour savourer encore et encore les moments précieux de l'enfance.

Dès 4 ans
19,50 €
96 pages
18,5 x 24 cm
9782492768026





Notre voyage

Romain Bernard

Prenez garde à la fermeture automatique des portes et attention au départ : dans ce livre, la page devient fenêtre. Un adulte et un enfant imaginent leur voyage à venir. À travers la vitre, nous regarderons la ville s'éloigner, le paysage se transformer. Nous croiserons des animaux, inventerons des jeux, et nous guetterons à travers de discrètes apparitions la destination tant attendue : la mer !

Dès 3 ans
16,50 €
32 pages
26,5 x 22 cm
9782492768415





Les Magiciens

Blexbolex

Il est une fois trois magiciens qui se réveillent un jour dans une maison abandonnée. Dès lors, ils sont traqués sans répit par la redoutable Chasseresse et son compagnon le Mâchefer! Les pouvoirs et l'imagination des magiciens leur permettront-ils de vaincre leurs ennemis? Dans cette histoire, la magie c'est l'enfance, elle est incarnée par les magiciens qui sont les instigateurs d'une création libre, un pouvoir et une liberté de réinventer le monde qu'un mage cynique et arrogant cherche à contrôler et à soumettre. *Les Magiciens* est l'album magistral d'un auteur rare, qui à chaque livre va plus loin dans la virtuosité narrative.

Dès 6 ans
29,90 €
210 pages
22 x 27,5 cm
9782492768163



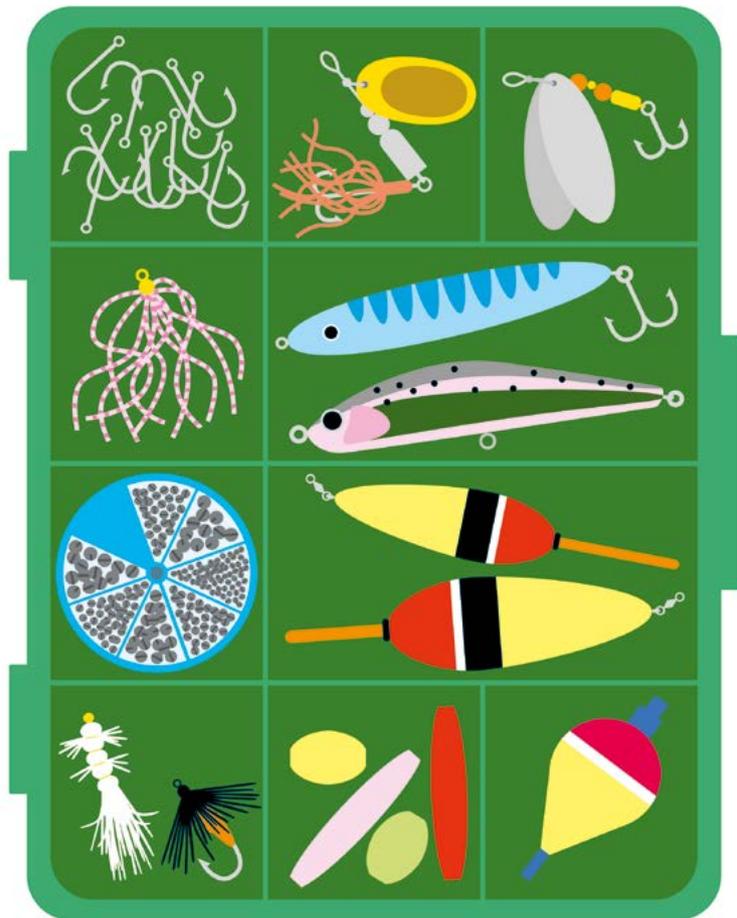


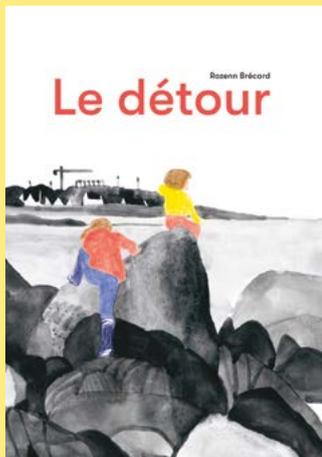
31 boîtes

Cécile Boyer

Qu'y a-t-il dans cette boîte ? Telle est la question qui vient inmanquablement devant une boîte fermée. Et celle que ce livre pose 31 fois, offrant 31 surprises en réponse. Il suffit au lecteur de tourner la page pour passer de la forme simple et graphique d'une boîte fermée au spectacle riche et narratif que propose la boîte ouverte. L'autrice joue avec la curiosité du lecteur, attise son appétit, ses envies et ses peurs. Ouvrir l'une des boîtes de Cécile Boyer est comme ouvrir un petit monde, se trouver face à une ou plusieurs histoires possibles. À chacun d'imaginer la sienne.

Dès 4 ans
15,90 €
88 pages
19,5 x 24 cm
9782492768200





Le Détour

Rozenn Brécard

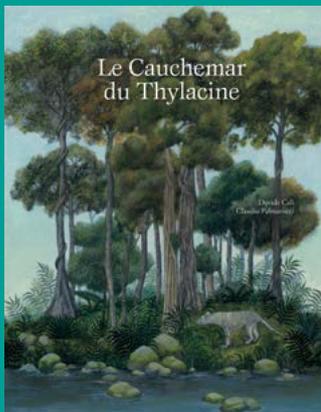
Un frère et une sœur manquent leur car un matin. Au diable l'école : c'est une matinée volée à la routine qui commence ! Au cours de cette journée, ils vont s'emparer d'une barque pour traverser un bras de mer, fureter dans un entrepôt portuaire, escalader une falaise, se baigner tout nus dans la mer glacée... Mais surtout, ils vont marcher, attentifs à la beauté autour d'eux, jusqu'à se perdre un peu... Cette expédition, ponctuée de rires, de disputes et de réconciliations, éprouvera leurs liens mais aussi leur ancrage à leur environnement.

Prix IBBY Belgique
francophone 2023,
catégorie album

Prix Révélation livre
jeunesse de l'ADAGP

Dès 5 ans
20 €
72 pages
21 x 29,7 cm
9782492768330





Le Cauchemar du Thylacine

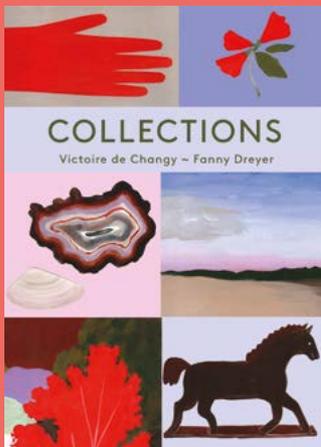
Davide Cali
Claudia Palmarucci

Le docteur Wallaby et son fidèle Dingo identifient puis capturent les cauchemars de leurs patients : à chaque terreur nocturne sa méthode *ad hoc*. Jusqu'au jour où arrive le Thylacine. Son cauchemar ne correspond en rien à ce que soigne habituellement le docteur. Au fil de sa quête, celui-ci comprendra qu'il s'agit d'un non-rêve, comme en font les espèces éteintes... Cette plongée dans la faune australienne, portée par les tableaux époustouffants de Claudia Palmarucci, évoque plus largement la disparition des espèces.

Traduit de l'italien par Béatrice Didiot

Dès 6 ans
18,90 €
56 pages
23 x 30 cm
9782492768057





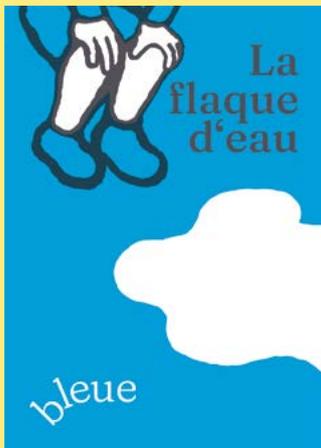
Collections

**Victoire de Changy
Fanny Dreyer**

Sept enfants nous présentent tour à tour leurs trésors. Au-delà du plaisir de trouver l'objet rare, il y a pour le collectionneur celui d'organiser, de prendre soin des objets. Omar, par exemple, dispose ses trouvailles sur l'appui de la fenêtre de sa chambre. Avec Cléo qui poursuit une collection de mains commencée par sa grand-mère puis agrandie par sa mère, Victoire de Changy raconte aussi de quel désir, de quel manque, ou de quelle transmission peut naître une collection. Fanny Dreyer mixe la gouache, le feutre et les crayons de couleur pour réaliser des images envoûtantes où alternent natures mortes et scènes de vie.

Dès 5 ans
25,90 €
120 pages
21 x 29,7 cm
9782492768644



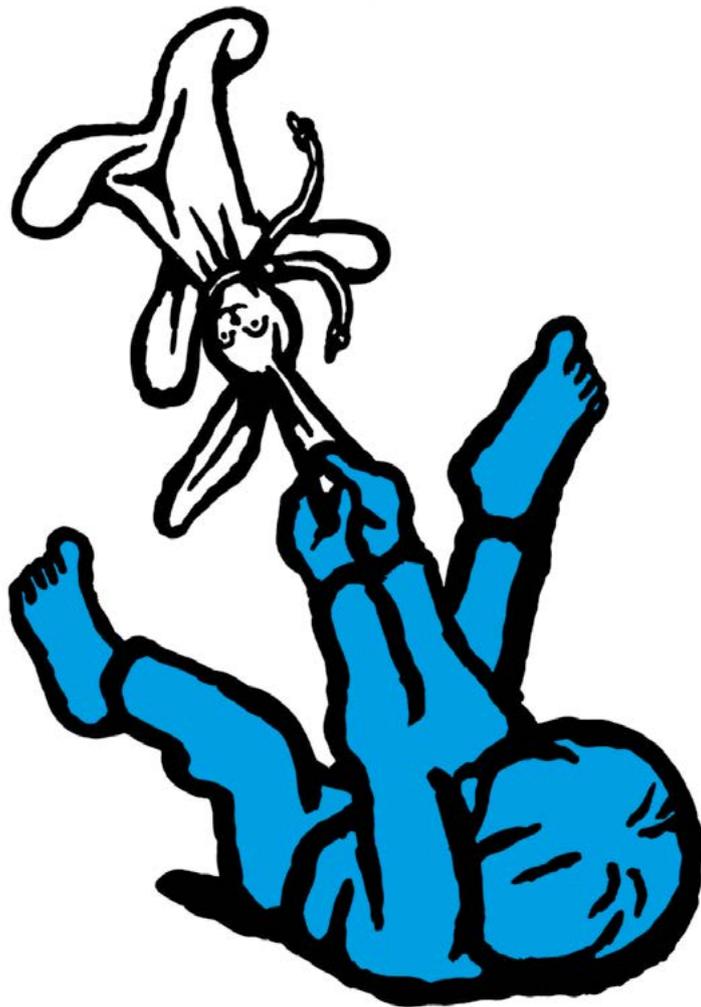


La Flaque d'eau bleue

Guillaume Chauchat
Manuel Zenner

Tout commence par une disparition mystérieuse : le doudou de Georges tombe dans une flaque d'eau bleue et lorsque l'enfant y plonge la main : rien, la flaque est sans fond. Comment expliquer à ses parents cet événement étrange ? Georges préfère se taire et attendre la nuit pour mettre son plan à exécution... Il va devoir alors défier sa peur de la nuit, peut-être aussi de l'eau, et affronter l'irrationnel pour retrouver son doudou disparu !

Dès 3 ans
18 €
40 pages
24 x 33,5 cm
9782492768507



Chats méchants



Delphine Chedru

Chats méchants

Delphine Chedru

D'ordinaire, le chat est un animal doux et gentil. Les quatre chats de cette histoire ne le sont pas! Ils aiment, au contraire, tourmenter tous ceux qui croisent leur chemin. Un matin, arrive en ville une souris, animal réputé pour sa docilité. Mais cette souris déteste par-dessus tout... les chats! Pour la première fois, les chats vont se trouver tyrannisés par plus méchant qu'eux et décider de devenir gentils. Gentils, vraiment? Et la gentillesse peut-elle venir à bout de pareil adversaire? Dans un récit en forme de farce, Delphine Chedru déconstruit joyeusement les faux-semblants à travers une aventure d'arroseurs arrosés.

Dès 5 ans
13,90 €
40 pages
21 x 29 cm
9782492768095





Nuit de chance

Sarah Cheveau

Une enfant courageuse pénètre un soir dans la forêt. Elle traverse des fourrés, frôle de grands arbres, croise le chemin d'un écureuil, d'un lièvre, d'un blaireau, et d'une famille de cerfs... Soudain surgit la silhouette massive d'un sanglier. Une rencontre dont l'issue surprenante provoque rire et soulagement! Dans le cahier final, Sarah Cheveau explique comment fabriquer du fusain, présente un nuancier inédit des différentes essences de bois et deux doubles pages d'herbier.

Dès 4 ans
20 €
80 pages
17,5 x 30 cm
9782492768637





Clotaire se déguise

Janik Coat

Roi incontesté du déguisement en tous genres, Clotaire revient dans une nouvelle édition, pour un défilé de personnages toujours plus surprenants. Janik Coat explore une multitude d'univers et puise dans une mémoire collective, populaire et intergénérationnelle : celle du conte avec le petit chaperon rouge, du cinéma avec Charlot, de la musique avec Michael Jackson ou Jimi Hendrix, de la peinture avec Pablo Picasso, des comics avec Spider Man ou de l'Histoire avec Marie-Antoinette... Un album-jeu pour reconnaître les identités endossées, pour le meilleur et pour le pire !

Dès 3 ans
12,90 €
140 pages
15 x 18,5 cm
9782492768156





Au bout du monde

Anna Desnitskaya

Lukas vient de quitter la capitale chilienne pour déménager près de la mer. Véra a toujours vécu au Kamtchatka, à l'extrême est de la Russie. D'une rive à l'autre de l'océan qui les sépare, chacun a le sentiment d'habiter le bout du monde et rêve de rencontrer un véritable ami. Ils finiront par envoyer vers l'horizon un même message en morse. En se croisant, les signaux lumineux renverseront le sens de lecture du livre, apportant à chacun le signe tant attendu : je suis là, je veux te connaître.

Traduit du russe par Margaux Rochefort

Dès 5 ans
15,90 €
48 pages
17 x 24 cm
9782492768651



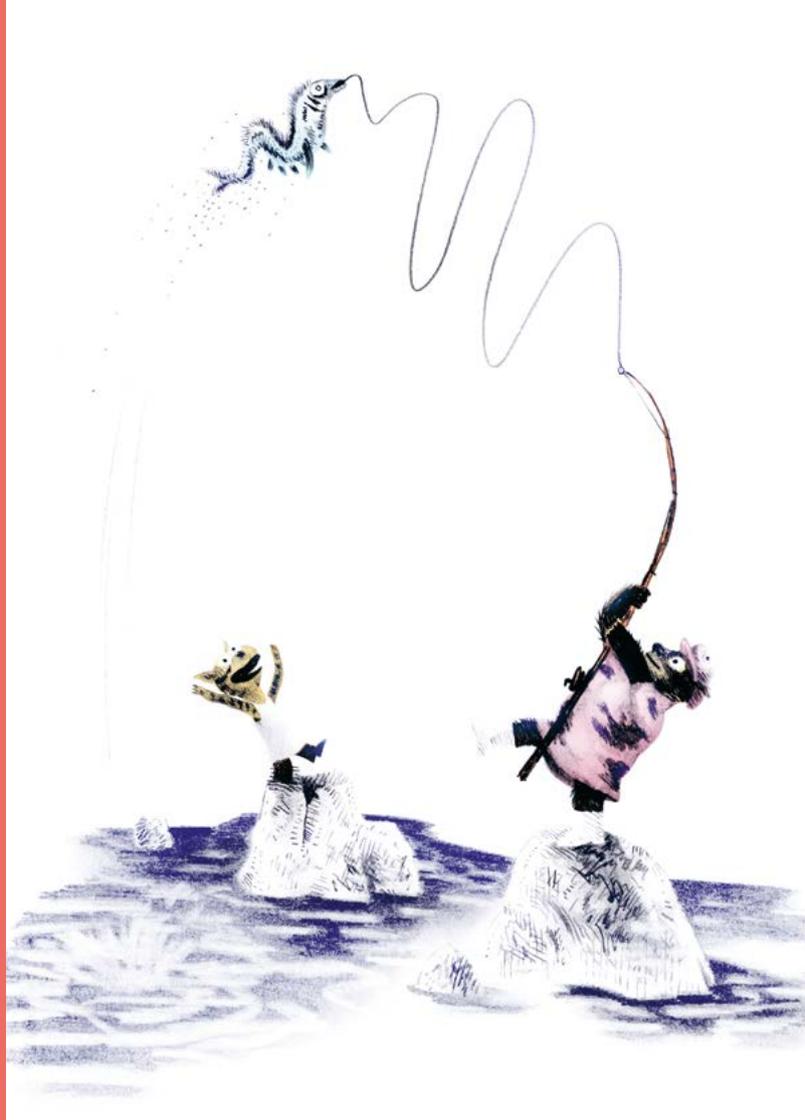


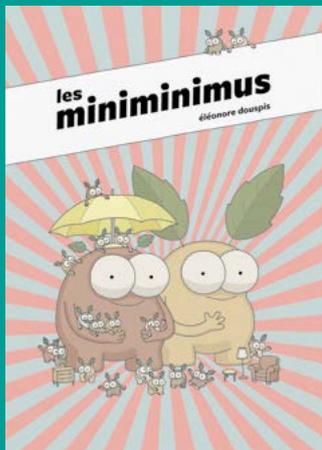
Zarra vient de la mer

Gaëtan Dorémus

Un matin, Zarra atterrit dans un village de pêcheurs, déposée par la mer. Elle mélange les mots, ignore qui elle est et ce qu'elle fait là. Encore étourdie par son naufrage, elle rencontre Wendi, une enfant impétueuse et généreuse qui la prend en charge : un travail à la conserverie que dirigent ses parents, un logement dans la « Zone ». Au fil des jours, leur amitié faite de jeux, de parties de pêches et de déjeuners au soleil aide Zarra à se retrouver un peu. Mais qui est-elle ? Zarra veut-elle vraiment savoir ? Un roman illustré qui explore avec délicatesse et humour des thèmes graves comme l'immigration, la précarité mais aussi pleins d'espoirs : la solidarité, l'amitié et la possibilité d'une seconde chance.

Dès 6 ans
18 €
88 pages
17 x 24 cm
9782492768255





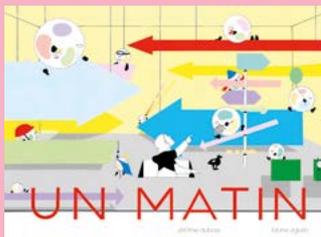
Les Miniminimus

Éléonore Douspis

Sur une très petite île surpeuplée vivent les Miniminimus. Mi-animaux, mi-végétaux, ils naissent des graines des arbres. Pour pallier le manque d'espace, tout chez eux est miniature : les maisons, le mobilier, les objets... La société entière, qui préconise la restriction, admire et honore celles et ceux qui prennent le moins de place. Un jour, un groupe devenu trop encombrant doit quitter l'île. L'aventure les conduit chez les Maximaximus, leur exact contraire. Mais le bonheur et la paix résident-ils dans la grandeur et la profusion ?

Dès 6 ans
22 €
88 pages
21 x 29,7 cm
9782492768729

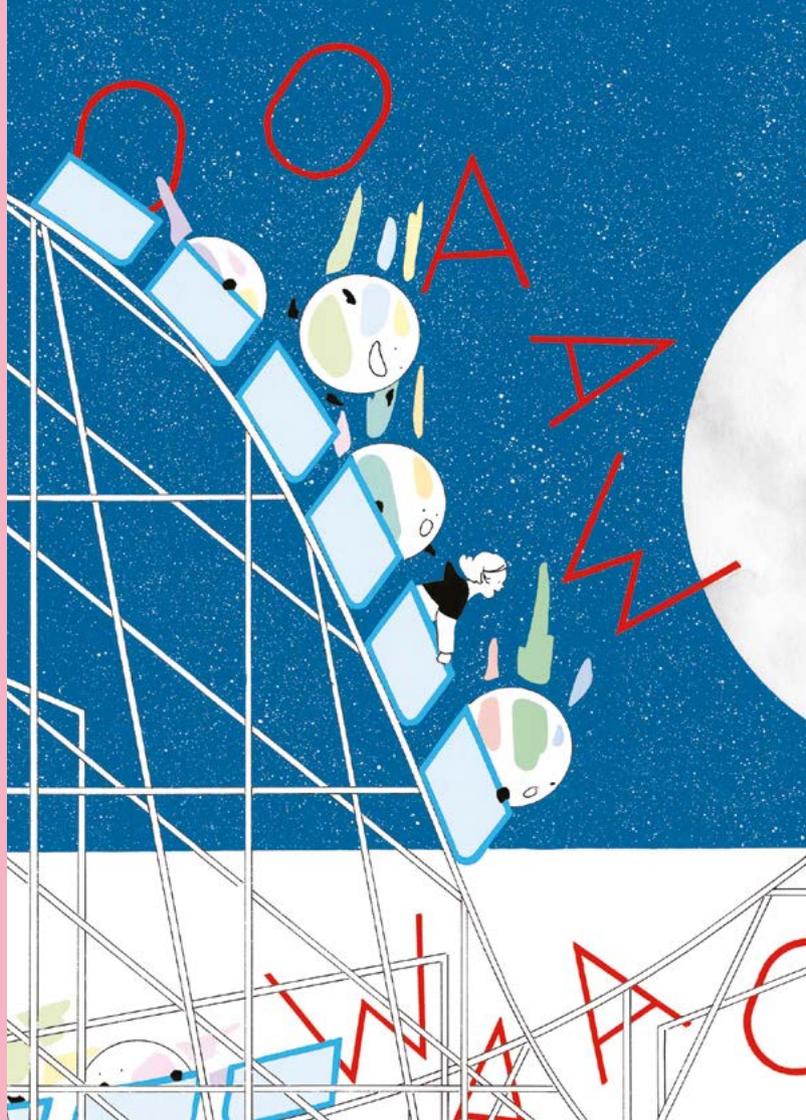




Un matin

Jérôme Dubois
Laurie Agusti

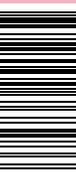
Un enfant se réveille un matin et ne reconnaît pas le monde qui l'entoure : toutes les couleurs ont disparu ! Espérant les retrouver, il se rend dans des endroits familiers et y croise ses propres souvenirs, de facétieuses bulles colorées qui le guident dans une quête aussi amusante que troublante. À travers un récit à choix multiples, Jérôme Dubois et Laurie Agusti ont imaginé un voyage dans la mémoire d'un enfant, faite de souvenirs de jeux, de peur et de plaisir.



Bologna Ragazzi Award
Comics middle grade 2023

Prix Graouilly Festival
Lire à Metz 2023

Dès 6 ans
22€
104 pages
29 x 21 cm
9782492768286





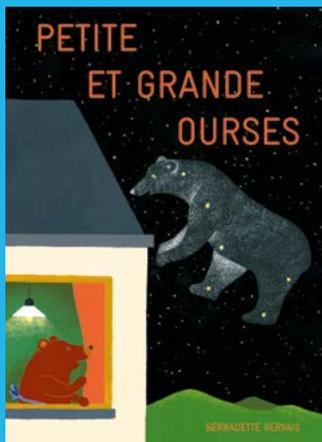
Le petit cheval prudent

Camille Floue
Camille Louzon

Petit cheval blanc a été prévenu par sa mère-grand : le danger guette, partout, tout le temps! Alors, prudence. À la mer, dans les bois, en montagne, il fait attention à bien s'équiper, et regarde où il met les sabots. Absorbé par des détails, l'ingénu poulain frôle, sans même s'en apercevoir, les plus grands périls. Sa bonne étoile veille, car il rentre toujours indemne... sauf ce beau matin, où il se casse une dent en croquant goulûment un simple brin d'herbe! Eh oui: le danger n'est pas toujours où on l'attend.

Dès 3 ans
15 €
40 pages
17 x 23 cm
9782492768699





Petite et Grande Ourses

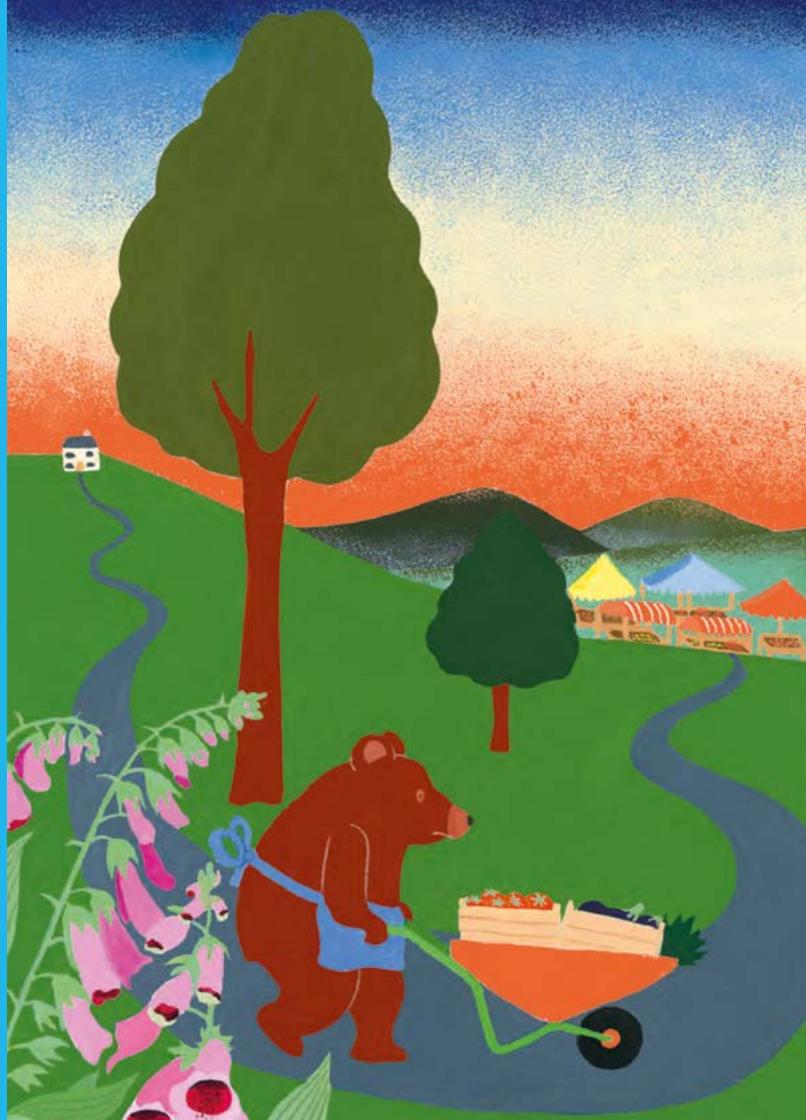
Bernadette Gervais

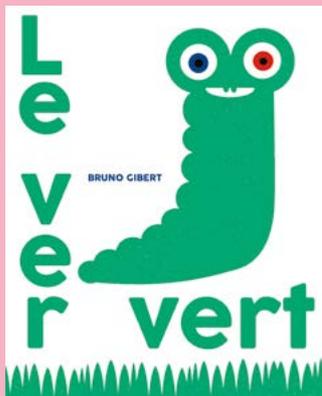
Petite Ourse a été accueillie par Pandora toute petite. Elle, qui se trouve si bête, a une chance incroyable de vivre à ses côtés! Au quotidien, Petite Ourse fait tout pour la contenter, mais Pandora ne cesse de lui dire combien elle est stupide, méchante, injuste... Bernadette Gervais explore avec justesse et simplicité les mécanismes de la persécution, de l'abus affectif et du déni et y apporte une réponse universelle: il y a toujours quelqu'un pour nous venir en aide.



Prix IBBY de l'album belge
francophone 2023

Dès 5 ans
18 €
40 pages
24 x 33,5 cm
9782492768354





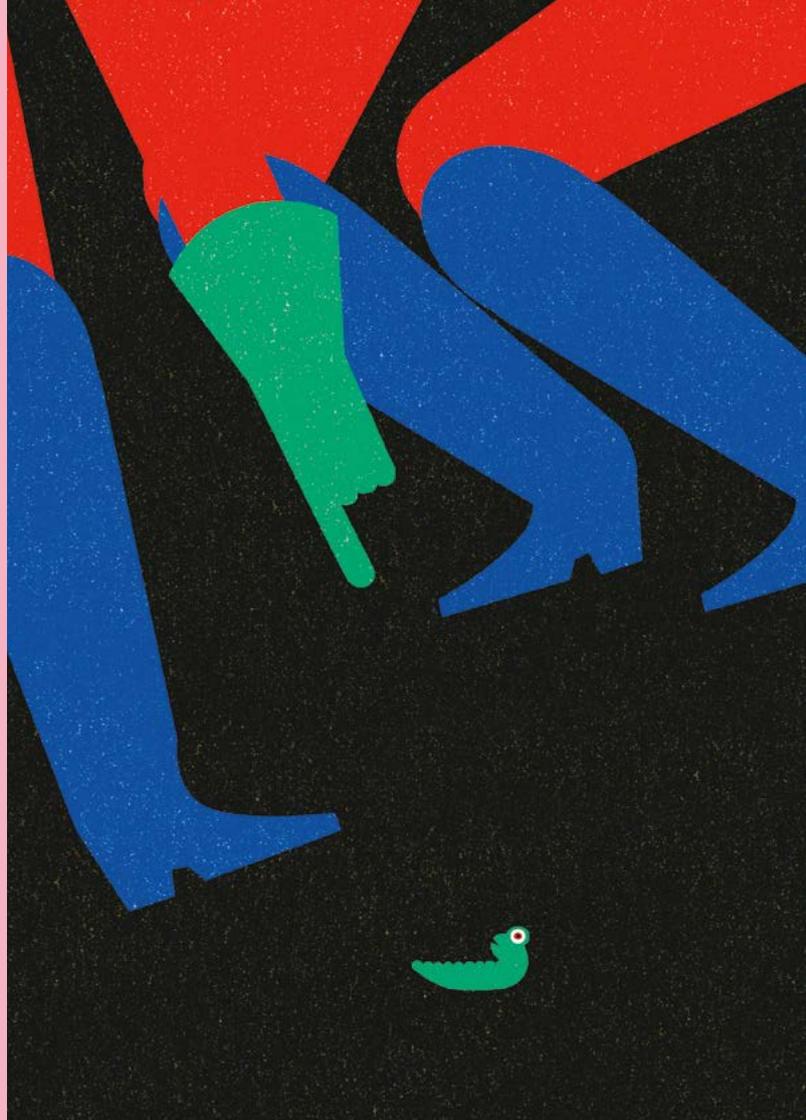
Le Ver vert

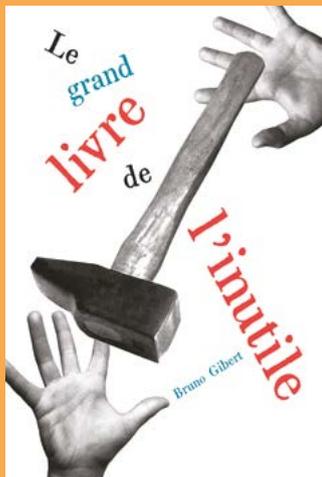
Bruno Gibert

Un ver vert aux yeux vairons décide un jour de se rendre à Versailles pour y rencontrer le Roi. Hélas, ce ver commet un impair en nommant Vercingétorix celui qui se fait appeler Roi Soleil. C'est vers là que tout bascule et que l'on tente de mettre le ver vert sous les verrous... Dans cette histoire désopilante, Bruno Gibert se livre à l'un de ses passe-temps favoris, la contrainte oulipienne, qui impose ici la récurrence du son « ver » dans un récit conduit par le *nonsense*. Si le livre fait rire aux dépens d'un ver idiot, il incite par ailleurs l'enfant à tenter lui-même des acrobaties sémantiques et lexicales.



Dès 3 ans
15,90 €
40 pages
20 x 25 cm
9782492768033





Le grand livre de l'inutile

Bruno Gibert

Malgré son titre, rien n'est inutile dans ce livre. Chaque page ne sert qu'à étonner, cogiter, renverser! Des fables dépareillées-réassemblées, des conversations et conseils inutiles, des idées de temps à perdre, une tentative d'épuiser une cartouche de stylo bleu ou de lire une histoire à voix haute en enlevant les R... À travers toutes sortes d'anomalies et d'expérimentations avec les images et les mots, Bruno Gibert nous propose un authentique et joyeux manuel de savoir lire.

Dès 5 ans
22,50 €
200 pages
16,5 x 22 cm
9782492768590



Du temps à perdre 1 : boire une soupe à la fourchette.



La véritable histoire d'une souris qui n'avait rien demandé

Ana Cristina Herreros
Violeta Lópiz

Une petite souris consciencieuse se construit une maison dans un chou. Les prétendants se pressent, incrédules : une maison et pas de mari ? Les jugeant par leur capacité à pousser la chansonnette, la souris les éconduit tous... jusqu'à ce chaton inoffensif, au doux ronronnement. Inexorablement, le chaton devient chat, et conformément à sa nature, finit par dévorer sa femme-souris. Cette fable féministe s'intéresse aux dangers de la vie domestique et célèbre la création artistique. La prose serrée, envoûtante, dialogue avec les images épurées et saisissantes de Violeta Lópiz.

Traduit de l'anglais (États-Unis) par Anne Léonard

Dès 8 ans
24,90€
108 pages
24 x 28 cm
9782492768408





Boubou en était sûr

Karen Hottois
Émilie Seron

Un matin, Boubou se réveille frappé par l'évidence de ses sentiments pour Nadia. Il attrape une feuille, écrit précipitamment les mots « J'en étais sûr ! » et charge son rat, Fromage, de lui porter la lettre. Mais quand Nadia découvre le message, elle n'est pas certaine de comprendre... Leur correspondance va provoquer quiproquo puis imbroglio, et quand chacun se met à bouder, Fromage décide de prendre les choses en main... L'échange épistolaire entre les deux enfants met en scène la difficulté de mettre en mots les sentiments et les limites du langage face à l'amour.

Dès 5 ans
15,90 €
48 pages
20 x 26 cm
9782492768217





Merci

Icinori

« Merci Caillou, merci Stylo, merci Nuage... ». Le duo Icinori revisite le principe de l'imagier, en remerciant sur chaque page un objet ou élément de notre quotidien rendu invisible par l'habitude. Chaque objet mène au suivant, dans une sorte de longue glissade narrative chargée de suspens, d'évènements dramatiques et heureux : ainsi nous vivons un naufrage, assistons à l'éruption d'un volcan, traversons des grottes...

Dès 3 ans
26 €
176 pages
22 x 22 cm
9782492768774



MERCi GARE



Hermelin, Lapin et le potager

Elle Van Lieshout
Erik Van Os
Marije Tolman

Hermelin commence un potager. Il faut planter des graines, arroser, mettre un peu de fumier. Il faut aussi de la patience! Et quoi d'autre? Ce ne doit pas être bien difficile... Mais c'est sans compter les taupes, les pucerons et les limaces. Heureusement que Lapin veille au grain... Un conte tendrement ironique sur le partage et la justice, porté par le charme et les couleurs éclatantes des images de Marije Tolman.

Traduit du néerlandais par Emmanuèle Sandron

Dès 4 ans
13,90 €
40 pages
20 x 22,5 cm
9782492768279



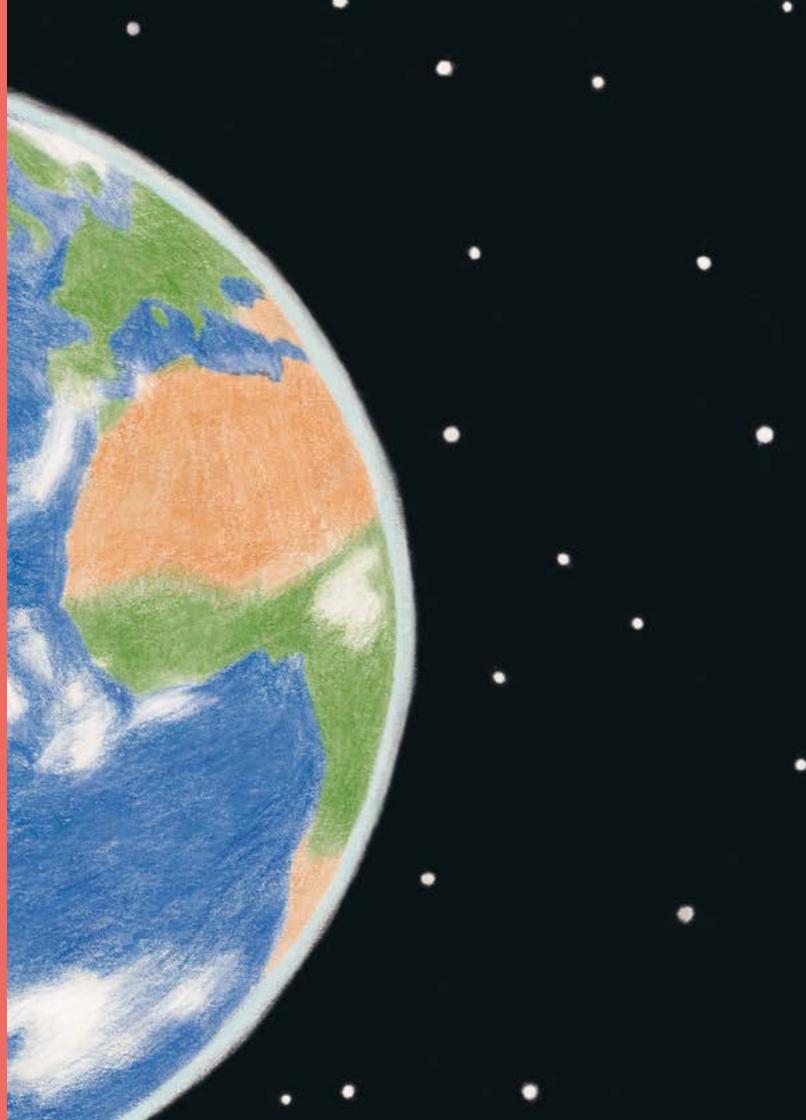


Un instant sur la terre

Seoha Lim

Au même instant sur la Terre, selon l'endroit où l'on se trouve, des phénomènes opposés ont lieu : il fait nuit quelque part, et il fait jour ailleurs. Le soleil brille ici, et la pluie tombe là-bas. Au même instant sur la Terre, l'heure diffère d'un fuseau à l'autre, et aujourd'hui, quelqu'un habite déjà demain! Avec délicatesse et poésie, Seoha Lim joue avec la gravité et met en scène deux faces d'un même instant, abondant avec simplicité des notions complexes.

Dès 4 ans
15 €
40 pages
19 x 20 cm
9782492768514



Paulina et moi

Hans Limmer, David Crossley



Paulina et moi

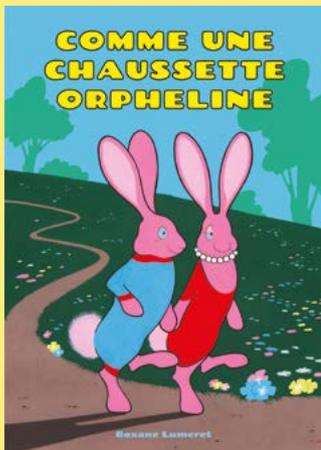
Hans Limmer
David Crossley

Angelica vit avec sa sœur et ses parents sur une île qu'elle ne se lasse pas d'explorer. Un jour, elle fait une drôle de rencontre : un animal ficelé dans un sac trotte dans sa direction. Intriguée, la petite fille dénoue le sac et délivre un petit cochon, qui lui chuchote son prénom – Paulina – à l'oreille... Paulina et Angelica deviennent vite inséparables. Mais leur bonheur est troublé par la visite d'un fermier à la recherche de l'un de ses porcelets... *Paulina et moi* est paru pour la première fois en 1970 en Allemagne, où il est devenu un classique.

Traduit de l'allemand par Clément Bénech

Dès 6 ans
19 €
72 pages
25 x 23 cm
9782492768583



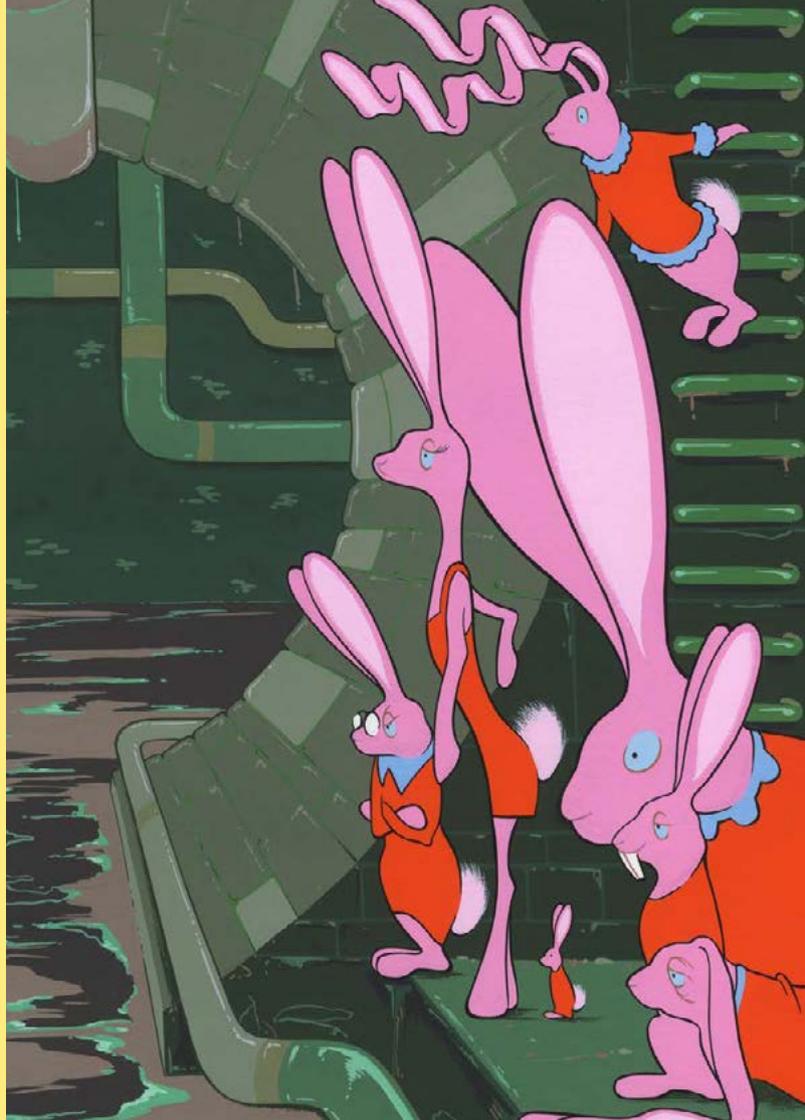


Comme une chaussette orpheline

Roxane Lumeret

Le Lapin est seul, veuf et éploré. Les portraits de Lapine disparue dans un naufrage, dont il a recouvert les murs de la maison, jaunissent et s'effacent progressivement. Pour garder intacte l'image de celle qu'il aimait tant, le Lapin ne voit qu'une solution : trouver un sosie à photographier ! À travers un casting fantaisiste, Roxane Lumeret nous offre les portraits désopilants de lapines dont la féminité est mise à mal par un Lapin sottement exigeant. Mais une révolte souterraine se prépare...

Dès 6 ans
18 €
48 pages
19 x 28 cm
9782492768736





L'oiseau en moi vole où il veut

Sara Lundberg

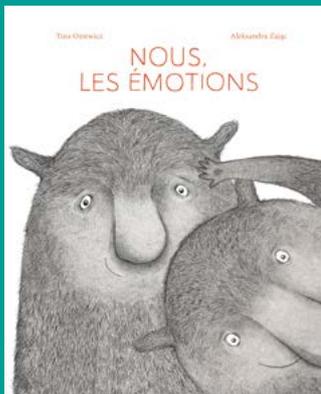
Au début du xx^e siècle, la jeune Berta grandit dans une ferme, avec comme seule perspective une vie de femme au foyer. Mais Berta rêve... Elle explore, dessine la nature autour d'elle et sculpte des oiseaux dans l'argile du ruisseau – des oiseaux semblables à celui qu'elle imagine, tapi en elle, aux ailes prêtes à se déployer. En racontant la jeunesse de la suédoise Berta Hansson, Sara Lundberg évoque l'attente, le deuil, le désir ardent et l'intransigeance nécessaires pour suivre sa propre voie. Un album vibrant sur une peintre méconnue, oubliée, comme tant de femmes artistes.

Traduit du suédois par Jean-Baptiste Coursaud

Dès 5 ans
19,50 €
128 pages
17 x 21 cm
9782492768309

Prix Sorcières – Carrément
Sorcières fiction 2023





Nous, les émotions

Tina Oziewicz
Aleksandra Zając

Les 31 créatures qui composent ce récit sont des émotions. Dans cette galerie de personnages, tous sont en action : la joie bondit sur un trampoline, la colère explose, la reconnaissance réchauffe, l'espoir prépare des sandwiches pour la route... l'amour illumine. Le texte de Tina Oziewicz alterne les niveaux de lecture et invite à l'introspection et au dialogue. Certaines images font mouche, d'autres bouleversent, questionnent, proposent un début de solution... Mais les émotions ne sont ni jugées, ni classées, elles agissent et existent, comme en chacun de nous.

Traduit du polonais par Lydia Waleryszak

Dès 3 ans
15,90 €
72 pages
20 x 25 cm
9782492768040





La vie secrète des émotions

Tina Oziewicz
Aleksandra Zajac

Le courage a une grande sœur qu'il admire par-dessus tout. La crainte et la curiosité partagent plus de choses qu'il n'y paraît. La malveillance prépare des poisons qu'elle destine à la joie, au bonheur et à l'insouciance. L'entêtement ne se déplace jamais sans sa colle et l'insignifiance sait voir de la valeur en toute chose, sauf en elle-même. Après *Nous, les émotions*, Tina Oziewicz et Aleksandra Zajac ont imaginé huit histoires sensibles et philosophiques pour aller plus loin dans l'introspection!

Traduit du polonais par Lydia Waleryszak

Dès 6 ans
15,90 €
72 pages
20 x 25 cm
9782492768545



Les printemps
Adrien Parlange



Les Printemps

Adrien Parlange

Adrien Parlange évoque dans ce livre les grands moments d'une existence. Ces moments, tels des bonds et rebonds décisifs, n'égrènent pas tous les âges, ils s'attardent sur l'amour, l'amitié, les sensations fortes, les bouleversements, les impressions persistantes, les échos des bonheurs et des échecs. L'album les fixe par des découpes qui sont autant de fenêtres ouvertes sur des souvenirs, qui cohabitent et écrivent le récit d'une vie. L'auteur a développé un dispositif original pour mieux servir la poésie et l'universalité de son propos.

Dès 3 ans
22,90 €
78 pages
17 x 24 cm
9782492768293





La Perle

Anne-Margot Ramstein
Matthias Arégui

Une perle est découverte par un enfant au fond de l'océan. Il fabrique pour son amoureuse une petite bague de fortune. La nuit, une pie vole la perle qui se retrouve dans un nid où un chat la dérobe. C'est le début d'un long voyage qui entraîne la perle à travers l'espace et le temps. Cette boucle narrative à l'échelle d'une vie nous fait traverser un monde en mutation que les images nous montrent parfois bouleversé et hostile pour nous ramener à la fin au refuge paisible de l'amour. Un album sans texte qui raconte une histoire de désirs, de nécessités, une histoire d'humanité.

Prix Nord Isère jeunesse,
sélection Orme

Prix Nénuphar
de l'album jeunesse

Dès 4 ans
18 €
56 pages
19,5 x 27 cm
9782492768064



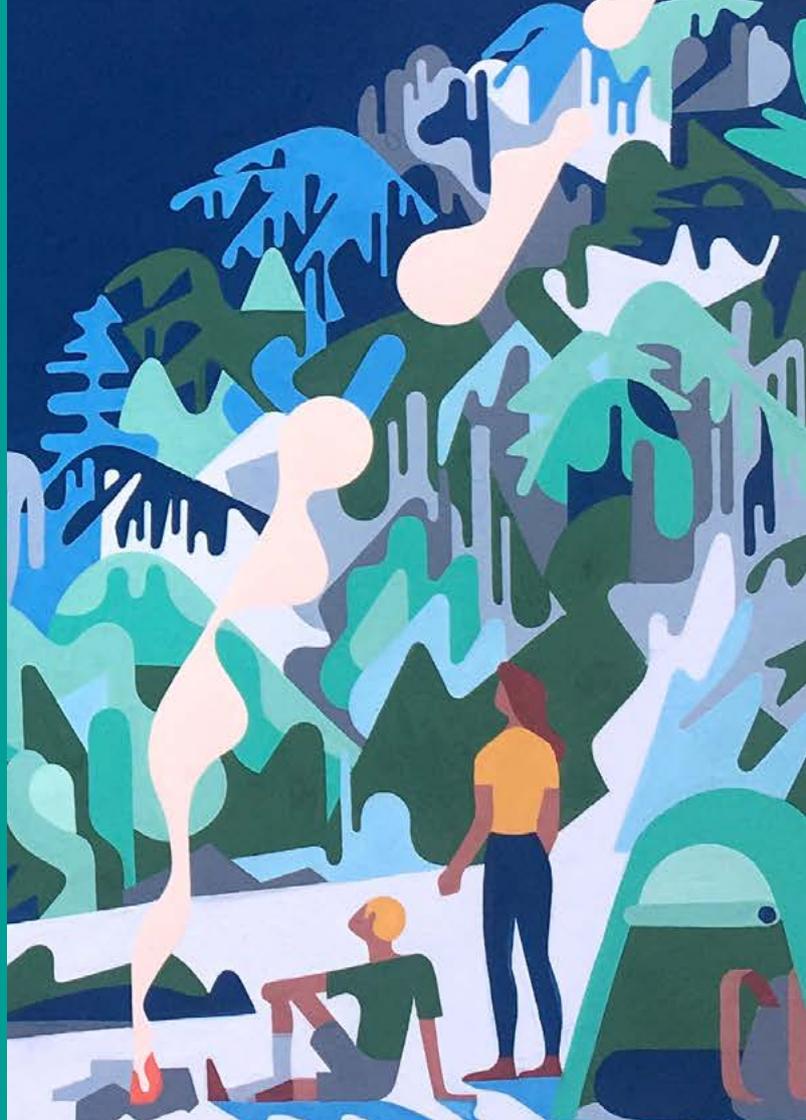


Me Manque

Anne-Margot Ramstein

Au centre de chaque double page figure une absence. Un rond découpé dans le carton est le point d'ancrage d'un souvenir : le soleil tout puissant, les ballons échangés sur le sable noir, la noix de coco prête à tomber. Ces formes rondes renvoient à une enfance spécifique, celle de l'autrice, passée sur l'île où elle a grandi, la Réunion. Au-delà de l'île, ces souvenirs appartiennent au territoire d'une enfance universelle que revisite ici Anne-Margot Ramstein.

Dès 5 ans
20 €
40 pages
14,7 x 24,5 cm
9782492768347



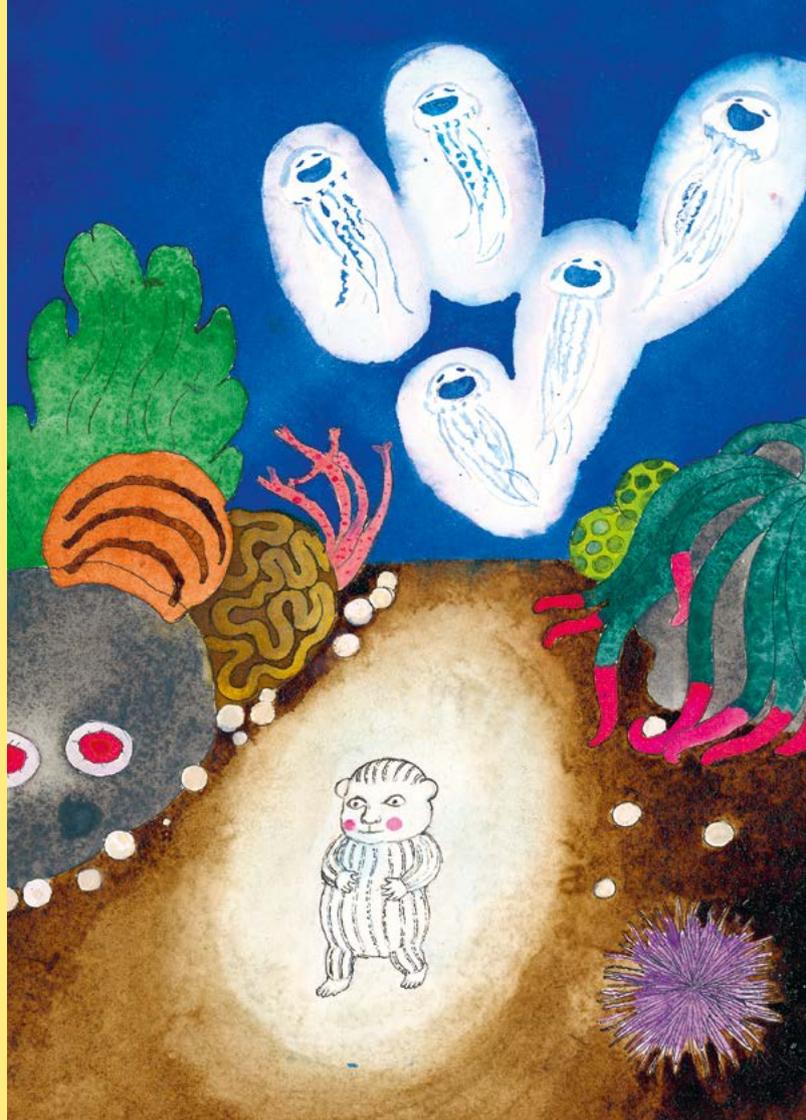


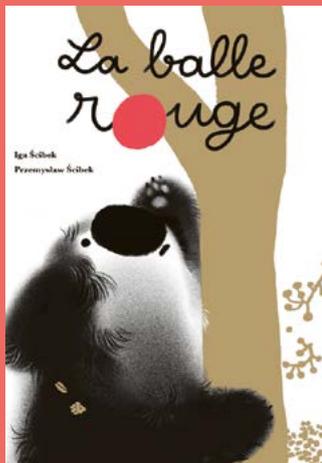
Nyanya et le grand bébé

Émilie Seron

Nyanya vit sur une île. Comme elle est la plus petite, elle est la cible préférée des trois grands, qui s'amuse à la tourmenter. Lors d'une partie de cache-cache où personne ne la cherche, Nyanya voit une soucoupe volante se poser sur la plage, et un grand bébé qui sanglote en sort... Nyanya le console et rapidement, ils se mettent à jouer! Quand le grand bébé repart à la tombée du jour, elle rentre nimbée d'une aura nouvelle. Les grands l'interrogent sur sa mystérieuse journée mais n'osent plus l'embêter. Nyanya s'endort, gardant pour elle seule le récit de cette rencontre.

Dès 3 ans
15,90 €
56 pages
16,5 x 22 cm
9782492768538





La Balle rouge

Przemysław Ścibek
Iga Ścibek

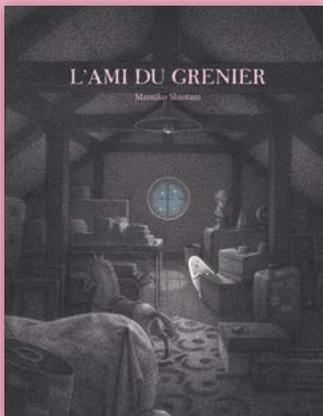
Tytus aimerait être un renard comme les autres, mais sa fourrure exagérément longue lui cause bien du souci. Un jour, n'en pouvant plus et cherchant du réconfort, il enlace un tronc : si seulement sa vie pouvait être aussi parfaite que celle de cet arbre! C'est alors qu'une mystérieuse balle rouge tombe des branches et roule jusqu'à lui. Une balle qui semble avoir une solution à chacun de ses tracas... Une histoire philosophique, subtile et suggestive pour se réconcilier avec soi-même et faire avec ses différences.

Traduit du polonais par Lydia Waleryszak



Dès 3 ans
13,90 €
48 pages
16,8 x 24 cm
9782492768422





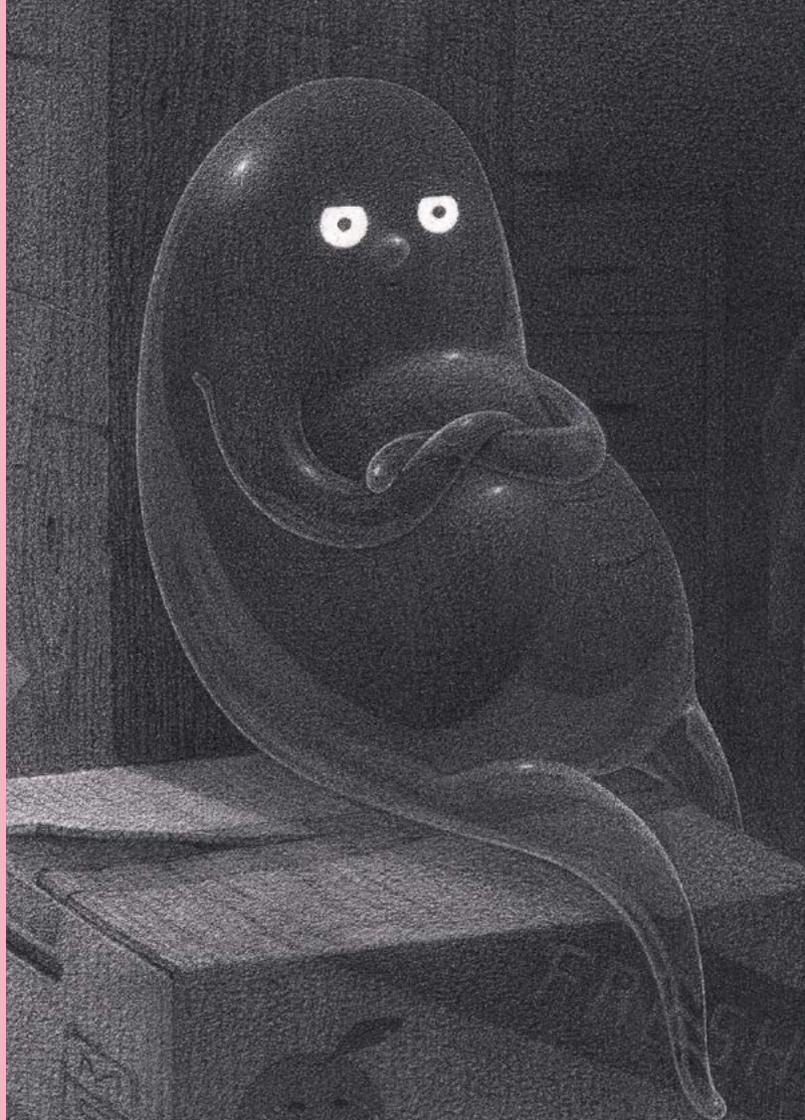
L'ami du grenier

Mamiko Shiotani

Dans le grenier d'une maison, un petit fantôme hante les lieux sans embêter personne et nul ne soupçonne son existence. Mais depuis peu, une petite fille curieuse se rend régulièrement au grenier. Le fantôme tente de la chasser, mais ses intimidations tombent toutes à plat. Après une ultime tentative ratée, la petite fille lui propose un pacte : elle ne plus remettra un pied dans son grenier... à condition qu'il revienne jouer dans sa chambre le lendemain !

Traduit du japonais par Alice Hureau

Dès 4 ans
15,90 €
40 pages
21 x 27,5 cm
9782492768521





On va au parc

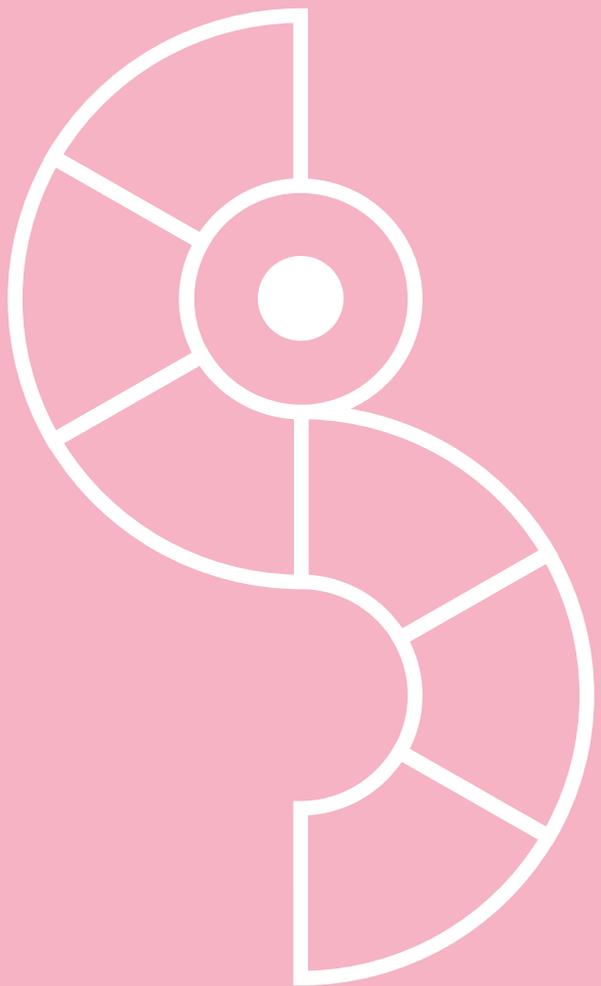
Sara Stridsberg
Beatrice Alemagna

Portés par le désir profond d'un « quelque chose » mystérieux, les enfants vont au parc. Dès que leurs parents capitulent, ils vont retrouver les balançoires, les vieilles dames assises sur les bancs, les enfants en ciré jaune, et surtout ces structures hautes et complexes qu'ils aiment tant gravir. À partir d'une série d'images représentant des aires de jeu créées par Beatrice Alemagna, Sara Stridsberg a composé des textes en forme de déclaration poétique. Un beau livre pour tous ceux qui aiment l'évasion dans l'imaginaire et les refuges au cœur des villes.

Traduit du suédois par Jean-Baptiste Coursaud

Dès 5 ans
22€
64 pages
23 x 28 cm
9782492768132





documentaires



Le Tour du monde en 24 marchés

Maria Bakhareva
Anna Desnitskaya

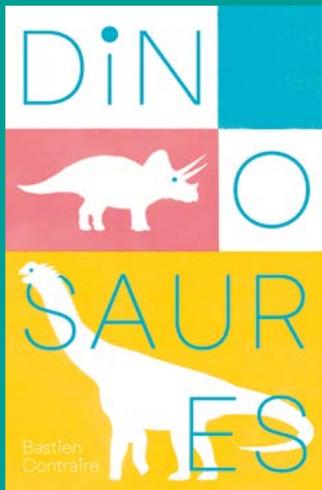
Partez en escapade gastronomique à travers 24 marchés de producteurs dans 12 pays! Du marché aux poissons d'Essaouira au marché flottant d'Amphawa, du Cours Saleya à Nice au Marché bio d'Union Square... équipez-vous d'un panier ou d'un chariot à roulettes, de la monnaie locale et suivez les conseils d'enfants du coin, découvrez les aliments les plus répandus de chaque pays, apprenez les phrases indispensables et essayez les recettes typiques. Un livre pour explorer la diversité des traditions et des spécialités, et célébrer ce qui nous rassemble : partout où vivent les humains, il y a des marchés.

Traduit du russe par Margaux Rochefort

Dès 6 ans
18,90 €
88 pages
24 x 30 cm
9782492768224

Prix Sorcières – Carrément
Sorcières non fiction 2023





Dinosaures

Bastien Contraire

Cet album documentaire, adapté aux plus petits, donne des clefs pour saisir les grands principes d'un monde vivant vieux de deux cents millions d'années. L'un des angles choisis par Bastien Contraire est celui de l'échelle comparative. Grâce à un jeu de correspondances sur la double page, le lecteur découvre, par exemple, que le spinosaure pesait aussi lourd que douze ours blancs, que le diplodocus était long comme deux bus, ou encore, que la dent du tyrannosaure atteignait la taille du livre que l'enfant tient entre les mains...

Dès 2 ans
22 €
56 pages
21 x 32,5 cm
9782492768088





Comment dorment les animaux

Jirí Dvorák
Marie Štumpfová

Ce documentaire explore le monde mystérieux du sommeil à travers 16 portraits d'animaux, et autant de façons de dormir. Certains ne dorment que quelques minutes par jour, d'autres passent les deux tiers de leur vie à somnoler. Certains s'enfoncent dans l'eau, d'autres se tiennent en équilibre sur une patte... S'adressant aux plus jeunes, ce livre émerveille par sa simplicité. Les textes concis captivent et étonnent, et les compositions variées célèbrent la diversité du monde animal.

Traduit du tchèque par Anaïs Raimbault

Dès 3 ans
16,90 €
40 pages
28,7 x 21 cm
9782492768477





La maison au bord du canal

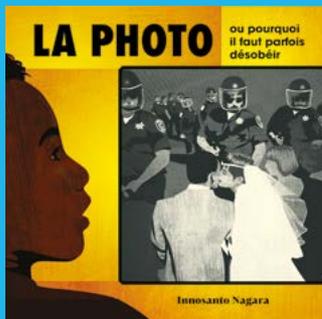
Thomas Harding
Britta Teckentrup

Au cœur d'Amsterdam se trouve une maison haute et étroite près d'un canal. Elle a été construite il y a 400 ans, pendant le siècle d'or hollandais. Elle a servi de logement, de refuge pendant la peste noire, d'entrepôt, d'écurie... et de cachette. L'annexe abrita une petite fille juive pendant l'occupation allemande, qui écrivait dans son journal sur « la vieille maison près du canal ». Elle s'appelait Anne Frank et cette maison est aujourd'hui l'un des musées les plus visités au monde. Le texte sensible de Thomas Harding traverse les époques, porté par le réalisme photographique subtilement voilé des images de Britta Teckentrup.

Traduit de l'allemand par Clément Bénech

Dès 5 ans
18,90 €
56 pages
28 x 25,5 cm
9782492768750





La Photo

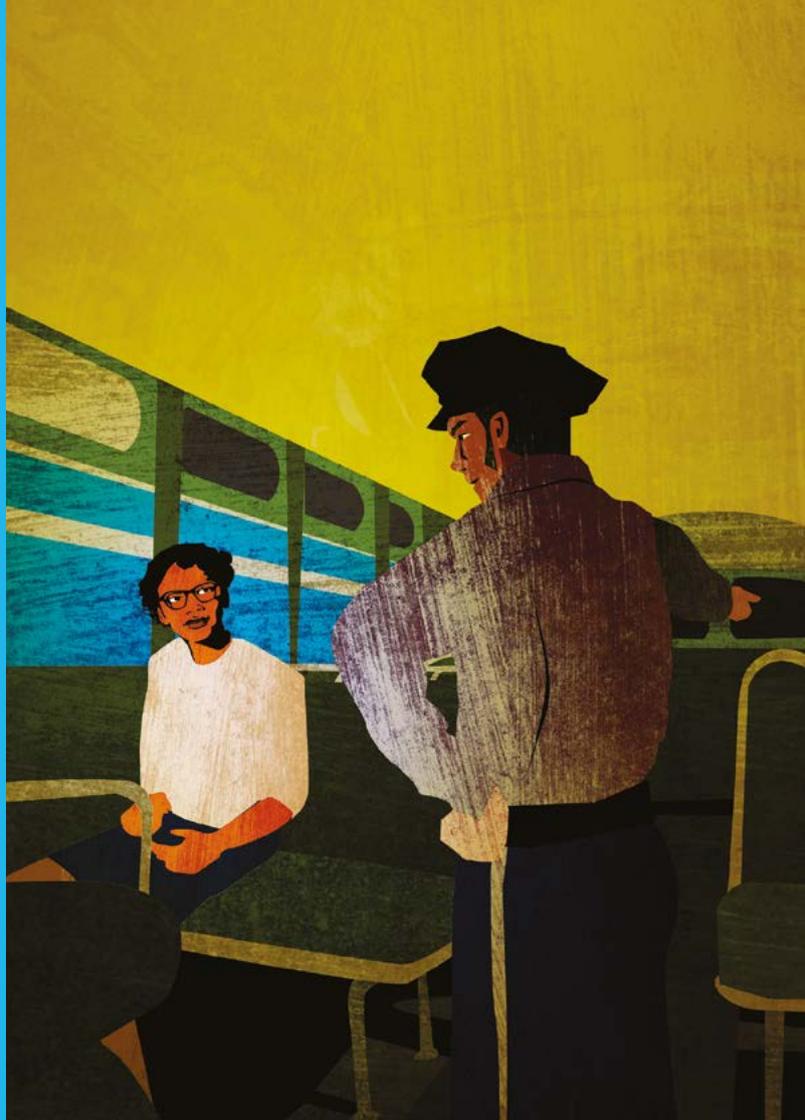
ou pourquoi
il faut parfois désobéir

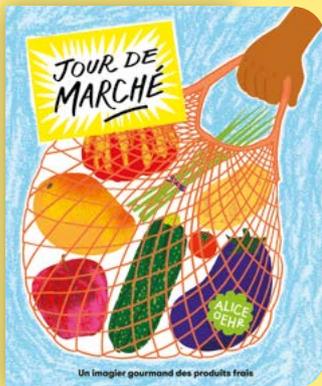
Innosanto Nagara

Généralement, on respecte les règles... mais parfois, face à quelque chose de grave – quelque chose de plus grave que de désobéir – on peut décider de les enfreindre. Partant d'une photo de mariage inhabituelle, sur laquelle des mariés menottés s'embrassent cernés par la police, Innosanto Nagara propose une réflexion engagée et lumineuse sur la désobéissance civile. À travers des exemples concrets, il raconte aux plus jeunes comment des actions collectives et non-violentes ont pu mettre un terme à des situations injustes.

Traduit de l'anglais (États-Unis) par Quentin Gouraud

Dès 6 ans
16 €
48 pages
22,8 x 22,8 cm
9782492768453





Jour de marché

Alice Oehr

Le dimanche, c'est jour de marché. On rassemble les sacs, les paniers, le porte-monnaie, on pense à la liste et c'est parti! Cette semaine, il nous faut des champignons, un potiron, des poires, des herbes aromatiques... Au fur et à mesure, le panier se remplit... et comme le marché est plein de surprises, on revient toujours avec quelque chose qui n'est pas sur la liste! Un imagier coloré et alléchant qui invite les enfants à participer à la vie de famille et à ouvrir l'œil sur les merveilles du quotidien.

Traduit de l'anglais (Australie) par Camille Vasseur

Dès 3 ans
16,90 €
32 pages
22,5 x 27 cm
9782492768606





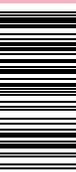
Fluidothèque

Berta Páramo

Saviez-vous que le sang traverse les reins 300 fois par jour ? Que l'eau circule déjà dans le sang 5 minutes après avoir été bue ? Que notre nez produit jusqu'à 1 litre de mucus par jour ? Ce documentaire réjouissant aborde le corps humain en dressant l'inventaire des fluides qui le traversent. Avec un graphisme dynamique et coloré, Berta Páramo propose une approche originale qui allie rigueur scientifique et humour, et passionnera les petits comme les grands.

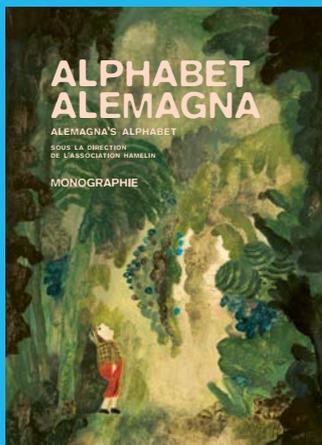
Traduit de l'espagnol par Charlotte Botrel

Dès 5 ans
18,90 €
152 pages
17 x 24 cm
9782492768446





pour les adultes



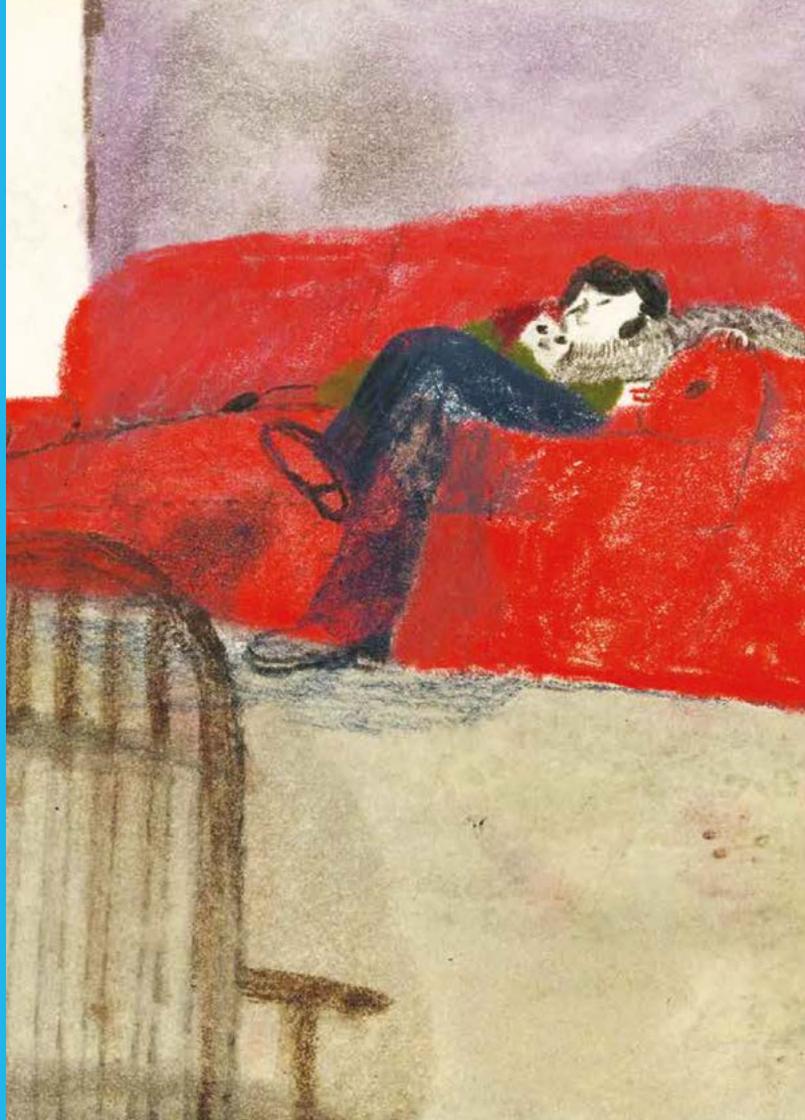
L'Alphabet Alemagna

Monographie

Collectif d'auteurs

L'Alphabet Alemagna est la première monographie consacrée à l'auteur et illustratrice Beatrice Alemagna. Divisée en 22 entrées, du A de « Animaux » au T de « Théâtre » en passant par le I de « Identité », elle guide les lecteurs dans l'œuvre de l'artiste, et l'éclaire grâce à un riche répertoire d'images souvent inédites et aux interventions critiques de spécialistes de l'image et de la littérature jeunesse tels que Martino Negri, Sophie Van der Linden, ou Giovanna Zoboli.

Pour tout public
25 €
160 pages
16,5 x 24 cm
9782492768743



Éditrices

Béatrice Vincent

beatrice.vincent@lapartie.fr

Camille Vasseur

camille.vasseur@lapartie.fr

Droits étrangers

Charlotte Botrel

charlotte.botrel@lapartie.fr

Communication

Fanny Vergnes

fanny.vergnes@lapartie.fr

Diffusion

Gallimard

Distribution France et Belgique

SODIS

01 60 07 82 00

Distribution Canada

Gallimard Limitée

Distribution Suisse

Gallimard / Office du Livre

Typographie

Name Sans by Arrow Type (Future Fonts)

Imprimé en France

par Grafik Plus

Identité graphique La Partie

Bastien Contraire

Conception du catalogue

Sensass (Leïla Bergougnoux + Bastien Contraire)

Réalisation du catalogue

Elena Baudier-Melon



17 rue de l'Université
75007 Paris
lapartie.fr

© editionslapartie

f La-Partie