



LA INSPIRACIÓN de Daniel Orozco se basa en reinterpretar un elemento decorativo común y convertirlo en una versión compleja de este, llegando incluso a transformar la apariencia del objeto en una pieza casi controversial. La curiosidad y la ambición del diseñador por perfeccionar y experimentar —tanto con materiales habituales como con innovadores procesos de orfebrería— llevan a la firma a lograr nuevas formas, colores y texturas. Toda acción y ensayo van encaminados a elaborar piezas vanguardistas y originales.

Daniel Orozco se considera un enamorado de los materiales naturales y de su versatilidad, y expresa innovación y creatividad en todas sus obras. Influidas por la cultura y el arte mexicano, estas cumplen siempre con los más altos estándares de funcionalidad y calidad.

El estudio inaugurará un *showroom* en Ciudad de México. Sus diseños se han abierto camino a colaboraciones y representaciones internacionales, como Galerie Philia para Design Week República Dominicana 2023. También presentaron cuatro piezas (Sculpture, Lathed Mirror, Totem Tower y Totem Table Black, en la imagen principal) en el Salone del Mobile Milano, en colaboración con Isola Design Gallery.

La firma está comprometida con entregar propuestas únicas y de gran valor para convertir sus piezas en obras que evolucionan en perfecta armonía en el espacio donde viven. /



## COLABORACIÓN EXITOSA

DANIEL OROZCO ESTUDIO nació en la selva de TULUM, QUINTANA ROO. La firma de diseño mexicana es conocida por su REFINADO TRABAJO ARTESANAL con madera, mármol rosa y cantera, y recientemente participó en el Salone del Mobile Milano 2023.

Por Leonor Torres Sanz. Fotos cortesía Daniel Orozco Estudio