

Herrn Dr. Raoul Walter, k.b. Kammersänger, verehrungsvoll zugeeignet

Für hohe Stimme

Hat gesagt_ bleibt's nicht dabei

(Aus „des Knaben Wunderhorn“)

Richard Strauss, Op. 36 N°3

Nicht zu schnell

Gesang

Mein Va - ter hat ge - sagt, — ich soll das

Piano

Kind-lein wie - - gen, wie - - - gen, er will mir auf den A - bend drei

Gag-gel - ei - er sie - - den, sie - - - den; siedt er mir drei,

isst er mir zwei und ich mag nicht wie - gen um ein ein-zi-ges Ei.

pp

Mein Mut-ter hat ge-sagt, ————— ich soll die Mägd-lein ver-ra - ten, sie

pp

Red *

wollt mir auf den A - bend drei Vö - ge - lein bra - ten, ja bra - ten;

p

cresc. brat sie mir drei, isst sie mir zwei, um ein

ff ^(stolz)
(haughtely)

p *mf* *f*

ein-zig Vög - - - lein treib' ich kein Ver-rä - te - rei.

mf *f* *ff*

etwas ruhiger
p
 Mein Schätzlein hat ge - sagt, — ich soll sein ge - den - ken, er
 wollt mir auf den A - bend, auf den A - bend drei
 Küß - lein auch schen - ken; schenkt er mir drei, bleib's nicht da -
 bei schenkt er mir drei, bleib's nicht da - bei, schenkt er mir

pp

cresc.

jauchend
(giubilando)

drei, bleibt's nicht da-bei, bleibt's nicht da-bei, was kümmert mich's Vög-lein

was schießt mich das Ei.

enthusiastisch

dim.

Ped * Ped * Ped *

p

sempre dim.

Ped * Ped * Ped *

pp

Ped * Ped * Ped *