

Aminta, Pastore del coro:

Credi, Ninfa gentile,
Pregio d'ogni bellezza,
Che non è fera in bosco, augello in fronda,
O muto pesce in onda,
Ch'oggi non formi, e spiri
Dolcissimi d'amor sensi, e sospiri;
Non pur son liete l'alme e lieti i cori
De' vostri dolci amori.

Euridice:

In mille guise, e mille
Crescon le gioie mie dentro al mio petto,
Mentr'ogn'una di voi par che scintilli
Dal bel guardo seren gioia e diletto.
Ma deh, compagn'amate,
La tra quell'ombre grate
Moviam di quel fiorito almo boschetto,
E quivi al suon de' limpidi cristalli
Trarrem liete carole, e lieti balli.

Aminta, Shepherd of the Chorus:

Believe me, gentle Nymph,
Graced with every beauty,
There is not a beast in the forest, a bird in the trees,
Nor a mute fish in the stream,
That today is not inspired and informed
By the sweetest feelings, and sighs of love;
The souls and hearts of the lovers
Are not the only happy things today.

Euridice:

A thousand fold
My joy increases within me,
While laughter and delight sparkle
From the serene faces of all of you.
But, beloved companions,
Let us go to the pleasing shade
Of that flowering woods,
And there to the sound of the limpid stream
Let us sing happy songs and dance.