



INVENTAIRE DU CHEMINEMENT PERSONNEL

Dès l'âge de
15 ans

**Guide pour le
cheminement
personnel et social
durant ses études**

LE QUESTIONNAIRE

PREMIÈRE SECTION

100 énoncés pour comparer la situation actuelle et celle d'ici 2 ans



**HABILETÉ
PHYSIQUE GÉNÉRALE
(HPG)**



**RELATION
AVEC AUTRUI
(RA)**



**RELATION
AVEC SOI
(RS)**



**CAPACITÉ
INTELLECTUELLE
(CI)**

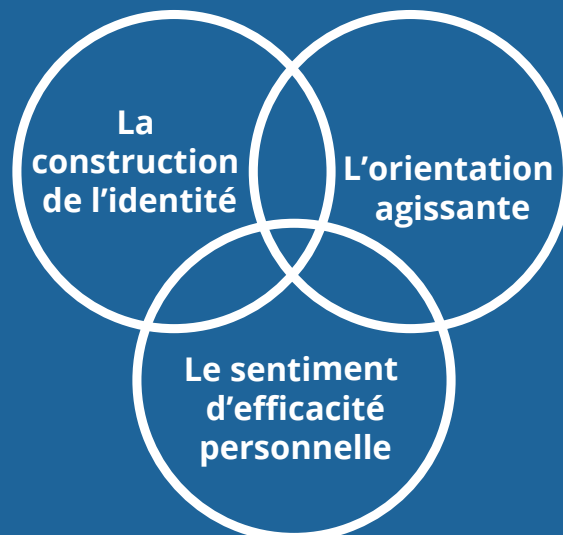


**MOBILISATION DE
L'ÉNERGIE PSYCHIQUE
(MEP)**

DEUXIÈME SECTION

La construction de soi par des interactions sociales et personnelles.

Choisir 3 questions parmi les 12 et rédiger au moins 100 mots pour répondre à chacune des questions.



Trois sources d'inspiration pour élaborer les questions

DEUX RAPPORTS

LE PREMIER RAPPORT

Notre analyse considère plusieurs dimensions humaines. Vos réponses permettent de fournir des pistes d'action et décider d'agir ou non pour préserver votre santé (physique, psychologique et mentale).

Ce portrait influence votre réussite scolaire et vos futurs choix de cours ou de programmes d'études.

Vous avez le choix de vérifier jusqu'à quel point les résultats obtenus sont conformes à votre réalité.

La personne reçoit les résultats immédiatement après la passation

EN SAVOIR PLUS

LE DEUXIÈME RAPPORT EN SAVOIR PLUS

Vu les nombreux choix à faire et défis à relever, il est important de décrire certaines expériences, de raconter votre rapport aux autres et de percevoir que l'identité se construit avec son environnement.

LES CAHIERS D'ACCOMPAGNEMENT

Les deux cahiers d'accompagnement permettent une animation en groupe à l'aide d'exercices et de réflexions personnelles.

CAHIER 1 CAHIER 2

LES MÉDIUMS ARTISTIQUES

Le premier des deux questionnaires de l'ICP s'appuie sur différents concepts en psychologie. Les auteurs de l'ICP ont retenu pour le premier rapport cinq dimensions humaines qui font appel à la raison et à l'analyse. Pour chacune des dimensions, nous utilisons des médiums artistiques pour une approche créatrice que la personne interprète à sa façon. Ce nouveau chemin s'ouvre avec la vidéo, la photo et le poème. La photo crée souvent des émotions et provoque l'imagination qui entrevera dans les mots du poème un sens nouveau de l'expérience vécue. Ces deux arts s'unissent à la musique dans la prise de conscience tant de notre imaginaire que de notre existence. La musique de la vidéo soutient un rythme d'accompagnement des images et des poèmes vers la découverte de soi. www.alphaomega.ca

LE GUIDE D'UTILISATION

Il accompagne aux différentes étapes de la passation. Il facilite l'intégration et l'exploitation de cet outil. On y retrouve les fondements et les renseignements techniques.

INFORMATION

Pour en savoir plus sur les couts, l'essai du questionnaire, les inscriptions en ligne ou une formation, il suffit de rejoindre:

BON DE COMMANDE

LES PROJETS ALPHA ET OMÉGA

Wilfrid Larochelle, c.o.

1-514-273-6276

pao@alphaomega.ca

