

TERUGBLIK

Science is fun!

Al voor de tweede keer op rij organiseerde Technisch Atheneum Brasschaat hun 'Science is fun-day'. Zijn onze kinderen nog in de ban te brengen van wetenschap? En is de dag nog voor herhaling vatbaar? Je leest het op pagina 6.

p.6

BLIKOPENER

Rouwen mag

Toch volgens Iris van Klim-op en Katelijne van 't Zandhofje. Meer nog: ze maakten er een missie van om rouw ook bij kinderen tastbaar en bespreekbaar te maken. Zakdoeken klaar? Je leest over hun mooie werk op pagina 3.

p.3

VOORUITBLIK

Elektriciteit met VR

De toekomst is vlakbij! En in atheneum Schoten omarmen ze de nieuwe technologieën helemaal. Om leerlingen nog beter op te leiden, maken ze in het vak Elektriciteit zelfs gebruik van VR-brillen. Spring de toekomst in op pagina 6.

p.6

VAN MALLE NAAR BRUSSEL: LEERLINGEN BLINKEN UIT IN OLYMPIADES

MALLE – 31.000 kandidaten, slechts 64 finalisten... en één van hen is onze eigen Bas Van Loon (13), leerling van 1 Didasco in Malle. Een indrukwekkende prestatie in de STEM-olympiade Youth, een wedstrijd voor eerste- en tweedejaarsleerlingen uit het secundair onderwijs in Vlaanderen. Een knappe prestatie waar we bij Invento bijzonder trots op zijn.

De STEM-olympiade daagt jongeren uit om hun talent in Science, Technology, Engineering en Mathematics te tonen, met zowel digitale als praktische opdrachten. De nadruk ligt op creatief denken, probleemoplossend werken en samenwerking.

Bas vertelt over hoe het avontuur begon: "We moesten op de computer een reeks uitdagende vragen oplossen. Je had 105 punten nodig om naar de finale te mogen... Ik had er 104." Net niet, zo leek het. Tot bleek dat hij helemaal bovenaan op de reservelijst stond en er dus al snel een plaatsje vrijkwam. "Ik geloofde het eerst niet, maar toen kreeg ik het bericht: ik mocht mee!"

De finale vond plaats op het Ministerie van Onderwijs in Brussel, en was alles behalve een klassieke toets. Bas werd warm onthaald. Een T-shirt met zijn naam, een badge, en een indeling in een kleurgroep. Na een schriftelijke ronde met dertig meerkeuzevragen volgden vier praktijkproeven in groepjes, waarin samenwerking en toepassen van STEM-kennis centraal stonden.

"We moesten onder andere een windmolen maken van papier, en een zo lang mogelijke brug bouwen. Al focuste ons groepje vooral op 'stevig' in plaats van 'lang'," glimlacht Bas. Ook bij de opdracht van Infrabel en NMBS kwam techniek aan bod: "We moesten een verbindingstuk maken dat de stroom van de bovenleiding naar het spoor geleidt. En het is ons gelukt!"

Bas sleepte uiteindelijk een bronzen medaille in de wacht. "Het was speciaal om dat te mogen meemaken," vertelt hij trots "En om bij die 64 besten van Vlaanderen te horen." Of hij volgend jaar opnieuw wil deelnemen? "Zeker weten."

Met zijn nieuwsgierigheid, doorzettingsvermogen en enthousiasme voor STEM zit Bas duidelijk op het juiste spoor. En bij Invento volgen we zijn traject met bewondering – én met een open blik op de toekomst.

"Het was speciaal om dat te mogen meemaken. En om bij de besten van Vlaanderen te horen."

En het blijft niet enkel bij STEM op het Atheneum...

Dat uitblinken bij Invento zich niet beperkt tot exacte wetenschappen, bewijzen ook Ben Geivaerts en Fran De Meyere, leerlingen van Atheneum Malle. Beide behaalden een bijzonder resultaat op de vijfde editie van de Olympiade Nederlands – een prestigieuze taalwedstrijd voor jongeren uit Nederland en Vlaanderen.

Fran behaalde meer dan 70% en ontving een certificaat. Ben wist zich zelfs te plaatsen als een van de elf finalisten voor de wedstrijd, met een fantastische score van 88%.

De Olympiade Nederlands daagt leerlingen uit om zich te verdiepen in een taalkundig thema en daar zelfstandig onderzoek naar te voeren binnen een domein van de neerlandistiek. De beste elf leerlingen stromen na de eerste ronde door naar het finaletraject, waarin ze gekoppeld worden aan een academische mentor van een universiteit. Begin april moeten ze hun onderzoeksproject



Ben Geivaerts en Fran De Meyere.

afronden, eind april volgt de feestelijke prijsuitreiking. Ben werkte rond het onderwerp: "Lijdend of meewerkend? De status van het voorwerp bij de werkwoorden gehoorzamen, verzaken en weerstaan." Hij wordt hierin begeleid door Alexander Van Herpe en dr. Dirk Pijs van de Universiteit Antwerpen.

Een taalkundig sterk project dat hem terecht een plek opleverde bij de allerbeste deelnemers van Vlaanderen én Nederland. Trots op Ben!

Met leerlingen als Bas, Fran én Ben laat Atheneum Malle zien dat er bij Invento volop ruimte is voor talent in alle richtingen. Wij zetten in op diepgaand, uitdagend en kwaliteitsvol onderwijs.

DÁT IS HET ATHENEUM!



**ATHENEUM
MALLE**

INVENTO SECUNDAIR ONDERWIJS



Bas Van Loon.



STARTERSBLIK



SCHILDE - Elena Wouters (21) is nog maar net afgestudeerd en staat al volop in het onderwijsleven. Haar eerste job? Die vond ze bij Basisschool Vennebos in Schilde, waar ze een zwangerschapsvervanging opneemt. Niet toevallig, want Elena wist het al lang: "Ik wil werken in een Invento-school."

Van kleuter tot collega in dezelfde scholengroep – het is een parcours dat weinig mensen kunnen evenaren. Maar voor Elena voelt het heel vanzelfsprekend. Ze groeide op in leefschoot 't Zandhofje, trok daarna naar het Atheneum in Malle, waar ze Sociaal Technische Wetenschappen ging studeren. Nadien startte ze de opleiding lager onderwijs en keerde vervolgens terug naar waar het voor haar allemaal begon: Invento.

Ze droomde er als kind al van om juf te worden – "ik speelde schooltje in de tuin, met een krijtbord en mijn neefjes en nichtjes op een rijtje" – en vandaag is die droom werkelijkheid. Haar enthousiasme is aanstekelijk, en dat voelen we ook wanneer we de school uitlopen: de kinderen vliegen om haar heen.

"Ik heb stage gedaan in heel uiteenlopende scholen, maar Invento voelde telkens als thuiskomen. De sfeer, de aanpak, de visie... dat past gewoon bij mij". Tijdens een infomoment op de hogeschool stelden verschillende

koepels zich voor. Niet veel later stuurde een vriendin haar een vacature door, en die bleek de perfecte match.

"Het voelt soms nog wat onwerkelijk," lacht ze. "Maar ik voel me hier ongelooflijk welkom."

"Ik heb stage gedaan in heel uiteenlopende scholen, maar Invento voelde telkens als thuiskomen."

Dat warme welkom was ook nodig, want haar start was pittig. Vlak voor de krokusvakantie stapte ze in een nieuwe klas met pubers, op een nieuwe school, en kreeg ze meteen een stagiaire onder haar vleugels. "Dat was wel even slikken," vertelt Elena, "maar ik kreeg vanaf dag één hulp. Van collega's, van de directie en er is een enorm knap uitgewerkte aanvangsbegeleiding... Iedereen is zo betrokken. Dat maakt echt het verschil."

Wat haar het meeste opvalt in haar nieuwe school, is de aanpak rond zelfregulerend leren. "Ik zie kinderen hier echt zélf leren nadenken. Niet 'omdat het moet van de juf', maar omdat ze begrijpen waarom ze iets leren. Dat is iets wat me nog nooit zo opgevallen is in andere scholen en vind ik enorm sterk."

Natuurlijk blijft het spannend. "Ik stel mezelf regelmatig de vraag: ben ik goed bezig? Mis ik niets? Maar dankzij de steun die ik krijg, weet ik dat het goedkomt." Ze kijkt hoopvol naar volgend schooljaar: "Ik hoop dat ik bij Invento mag blijven. Liefst hier, maar als het ergens anders binnen de scholengroep is, ben ik ook blij. Dit voelt echt als mijn plek, een plek waar ik kan groeien."

Welkom, Elena. We zijn blij dat jij deel uitmaakt van ons team!

SAMEN GROEIEN MET DE MAATJESMUUR

Schilde - In basisschool Vennebos is samenwerken de sleutel tot verandering. Leerkracht Katrien Van Goubergen vertelt hoe de school nog meer met zelfregulerend leren aan de slag ging na een inspirerende driedaagse in Amsterdam.

Een maatjescultuur voor leerlingen én leraren

Tijdens hun bezoek aan verschillende scholen in Amsterdam raakten de leerkrachten van Vennebos enthousiast over de maatjescultuur die ze daar ontdekten. Leerlingen checken bij elkaar of ze hun materiaal bij hebben, oudere leerlingen helpen jongere met praktische vaardigheden zoals veters strikken. "Dat maatjessysteem werkt toch ook voor leraren?" dacht het team.

Terug op school ontstond het idee van de maatjesmuur in de lerarenkamer. Collega's noteren hun naam bij een specifiek doel: lesdoelen visualiseren, een huiswerkbeleid uitstippelen of een leerlingenportfolio ontwikkelen. Zo worden leerkrachten met dezelfde ambitie maatjes. In graadoverleggen delen de zelfsturende teams hun vooruitgang en goede ideeën worden met het hele team besproken. Wanneer er breed gedragen enthousiasme is, worden deze initiatieven schoolbreed uitgerold.

Zelfsturende teams brengen versnelling

Dankzij de maatjesmuur gaan veranderingen op school sneller vooruit. "Iedereen doet zijn deel," vertelt Katrien. "Een groepje heeft de lesdoelen gevisualiseerd en ik heb samen met een collega een maatjessysteem voor leerlingen opgezet. Mijn tweedejaars leren de kleuters programmeren in Scratch. Andere dingen, zoals een portfolio voor leerlingen, vragen meer denkwerk. Maar dat is niet erg: dan blijven we gewoon wat langer maatjes."

Een prachtig voorbeeld vanuit Vennebos van hoe collega's elkaar kunnen inspireren en ondersteunen om samen te groeien.

DUAAL LEREN LOONT!

LEERLINGEN GROEIEN OP DE WERKVLOER ÉN IN HUN VAK

SCHOTEN – Bij Atheneum Schoten combineren 27 leerlingen lesdagen met leren op de werkvloer. De school is in de regio pionier in deze aanpak met meerdere succesverhalen. Duaal leren biedt hen een haalbaar diploma én een stevige voorbereiding op hun toekomst. Dat blijkt uit de verhalen van Sam en Anne-Sophie, twee leerlingen met een duidelijk doel voor ogen.

Sam Cloostermans (18) volgt het zevende jaar lassen en draait ondertussen mee bij scheepsluikenbouwer Blommaert in Wijnegem. "Ik heb daar geleerd hoe je TIG-laswerken uitvoert, een precieze techniek," vertelt hij. "De begeleiding is sterk, ik ben gemotiveerd en ik hoop er na juni echt aan de slag te kunnen. Duaal leren geeft me opnieuw kansen."

Ook Anne-Sophie Smits (18) uit Schoten volgt een duale opleiding, in haar geval tot kapster bij Kreatos in Kapellen. "Balayage en brushing? Zit al in mijn vingers," glimlacht ze. Haar droom? Een eigen kapsalon. "We werken thuis al aan plannen. Het wordt Hairatelier by Anne-Sophie."

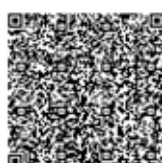
Volgens trajectbegeleiders Brigitte Benning en Véronique Naessens maakt duaal leren écht het verschil. "Veel van deze jongeren hebben hun motivatie teruggevonden dankzij de praktijkervaring. Bedrijven en leerlingen versterken elkaar."



De leerlingen genoten samen met leerkrachten en mentoren van een heerlijk ontbijt. foto: Jan Auman

Ook bedrijven zijn enthousiast. Zo zegt mentor Marnix Van de Cauter (Universitas) over zijn stagiair Keano: "Hij is een volwaardig teamlid. En wij leren minstens evenveel van hem als hij van ons."

Lees het volledige artikel hier:



**DUAAL
LEREN**

TOVERBOS ZINGT!

Brasschaat - De leerlingen van Freinetschool Toverbos hebben zich van hun meest muzikale kant laten zien! Voor de wedstrijd Zingende School van Koor & Stem namen ze niet alleen een prachtig lied op in een echte studio, maar maakten ze ook een eigen, originele videoclip.

Het hele proces, van repeteren tot studio-opnames en filmen met het hele team, was een feest. Samen zingen bracht nog meer verbondenheid in het koor van Toverbos en de creativiteit spatte ervan af tijdens de opnames. Iedereen gaf het beste van zichzelf, en het resultaat mag er zijn!

Hoewel ze net naast de eerste plaats grepen, ontvingen ze lovende commentaren van de jury. We zijn trots op deze muzikale toppers van het Toverbos! Ook een dikke proficiat aan de winnende school, Mater Dei uit Wemmel!



Kijk en zing maar mee!





LIEFDE EN WOORDEN MAKEN VERLIES BESPREEKBAAR BIJ KINDEREN

Zoersel/Zandhoven - Rouw. Een woord dat vaak ongemakkelijk maakt, waar een stilzwijgen omheen hangt. Maar niet voor Iris en Katelijne, twee gepassioneerde Invento-leerkrachten, die elk op hun eigen manier hoop en troost bieden aan mensen die worstelen met verlies.

Ruimte geven aan verdriet

Iris, leerkracht in het zesde leerjaar van basisschool Klim-Op, combineert haar passie voor lesgeven, schrijven en spreken met haar werk in de rouwsector. Met haar initiatief Woorden van Iris schrijft, zingt en spreekt ze tijdens uitvaarten, creëert ze persoonlijke teksten en gedichten, en begeleidt ze families in het verwerken van hun verlies. "Mensen zijn heel goed in het delen van geluk," vertelt ze. "Maar in verdriet staan ze vaak alleen. Daar wil ik een verschil maken."

Katelijne, kleuterjuf op leefschoon 't Zandhofje, werkt met haar handen én haar hart. Met Koesterkracht maakt ze viltten koesterpopjes die symbool staan voor geliefden die gemist worden, of zelfs een plekje krijgen in gezinnen waar een kindje ontbreekt. Haar creaties, met zorg en precisie gemaakt, bieden families iets tastbaars om hun emoties aan vast te hangen. Sinds september is ze ook gestart met de opleiding rouw- en verliescounselor om kinderen nog beter te kunnen ondersteunen bij hun verdriet.

Verdriet in een kinderwereld

Kinderen en rouw, het lijkt een contradictie want hoe leg je iets uit wat zelfs voor volwassenen moeilijk te begrijpen is? Hoe geef je woorden aan emoties die zo overweldigend zijn? Iris en Katelijne zetten zich in om kinderen hierin te begeleiden.

"Ik merk dat kinderen vaak geen vocabulaire hebben voor verdriet," legt Iris uit. "En als leerkracht zie je dat soms terug in gedrag. Ze worden stiller, trekken zich terug, of weten gewoon niet hoe ze erover moeten praten." Daarom introduceerde ze 'de Senaat', een kringgesprek waarin kinderen vrij kunnen praten over hun gevoelens. "We nemen de tijd om te praten over scheiding, verlies of de oorlog, zodat kinderen hun emoties leren herkennen en benoemen."

Katelijne ziet het verdriet bij kinderen vaak in de vorm van kleine, onuitgesproken signalen. "Kleuters begrijpen dood vaak niet zoals wij dat doen," vertelt ze. "Voor hen is dood iets tijdelijks. Soms vragen ze: 'Komt die persoon volgende week terug?' Door met hen te praten en op een creatieve manier bezig te zijn, help ik hen het proces een beetje te begrijpen." Haar viltten poppetjes, vaak een tastbaar symbool voor een overleden broer, zus of ouder, bieden kinderen en volwassenen een manier om met het verlies om te gaan. "Door ermee te praten, het te koesteren of het vast te houden, geeft het hen iets wat het ongrijpbare begripelijk maakt."

Maar rouw gaat niet alleen over overlijden. Ook een echtscheiding, een ouder die ernstig ziek wordt, of het verliezen van een vertrouwde omgeving kan diepe impact hebben op een kind. "We spreken dan over levend verlies," legt Iris uit. "Bijvoorbeeld het verlies van een gezin zoals het was, van routines en zekerheid. Ook daar moeten we als leerkrachten ruimte voor maken."

De kracht van rituelen en symbolen

Beiden geloven ze dat kleine gebaren een grote impact hebben. Iris stuurt families na een uitvaart en een jaar later een kaartje, met een zelfgeschreven gedicht. "Mensen denken vaak dat ze alleen zijn in hun verdriet. Zo'n kaartje kan net dat duwtje zijn om te beseffen dat iemand nog aan hen denkt."

Katelijne herinnert zich een vrouw van 81 jaar die haar stand bezocht op een beurs. "Ze keek naar mijn popjes, pakte er een vast en zei: 'Ik weet nu waarom ik naar hier ben gekomen.' Ze had zestig jaar geleden een kindje verloren en had eindelijk iets in handen wat haar verdriet tastbaar maakte. Dat moment vergeet ik nooit."

Soms helpen mensen zelf bij het maken van een koesterpopje, wat het rouwproces extra betekenisvol maakt. "Tijdens workshops, bijvoorbeeld bij het Berrefonds, komen lotgenoten samen om een popje te maken dat hun overleden kindje symboliseert," vertelt Katelijne. "Het proces van viltten, vasthouden, en samen creëren, geeft hen iets tastbaars om te koesteren, en tegelijk een moment van verbinding en verwerking."



Ook in de klas zijn rituelen belangrijk. Bij Iris krijgen overleden leerlingen of dierbaren een blijvende plaats, bijvoorbeeld met een herinneringskaartje. Katelijne neemt extra tijd als er een dood diertje wordt gevonden op de speelplaats. Zo hoopt ze de dood meer bespreekbaar te maken. Daarnaast wil ze leerkrachten bewust maken van het feit dat rouw in golven komt: "De ene keer kan een kind vrolijk spelen en de volgende minuut plotseling heel verdrietig zijn."

"Het gaat erom dat verdriet mag bestaan, dat je gezien wordt, zelfs in de donkerste momenten. Dat is wat we kinderen (en volwassenen) proberen mee te geven."

Wat ze kinderen leren

Wat Iris en Katelijne kinderen meegeven, is dat verdriet niet hoeft weggestopt te worden. "Ik zeg altijd tegen mijn leerlingen: verdriet mag bestaan. Of dat nu door te praten is, te huilen, of gewoon even stil te zijn," vertelt Iris. Katelijne vult aan: "Kinderen zijn van nature open en spontaan. Wij willen hen laten voelen dat het oké is om hun gevoelens te tonen en verdrietig te zijn."

Iris herinnert zich een jongen uit haar klas die een dierbare had verloren. Toen hij hoorde dat Iris ook bij uitvaarten sprak, vroeg hij: "Juf, is de begrafenis dan bij jou?" Het leek hem vanzelfsprekend dat iemand die hem op school hielp met verdriet, ook daarbuiten een rol zou spelen. "Dat toont hoe hard kinderen nood hebben aan iemand die hen begrijpt en er gewoon is."

"Het mooiste wat je kunt doen, is er gewoon zijn. Luisteren, begrijpen, en verdriet een stem geven."

Voor Iris en Katelijne is hun werk een levensmissie, geworteld in hun eigen ervaringen met verlies. "Ik heb op jonge leeftijd veel mensen verloren," zegt Iris. "Ik weet hoe krachtig de juiste woorden kunnen zijn in moeilijke momenten." Katelijne knikt. "Het gaat erom dat verdriet mag bestaan, dat je gezien wordt, zelfs in de donkerste momenten. Dat is wat we kinderen (en volwassenen) proberen mee te geven."

Wat Iris en Katelijne doen, is rauw en puur, maar vooral vol liefde. Ze zijn een lichtpuntje in een donkere periode, een reminder dat niemand alleen hoeft te rouwen. "Het mooiste wat je kunt doen," besluit Iris, "is er gewoon zijn. Luisteren, begrijpen, en verdriet een stem geven."

Wil je meer weten over het werk van Iris en Katelijne?

Volg hen via hun website en sociale media:

Iris – www.woordenvaniris.be

Katelijne – www.koesterkracht.be





STEFANIE EN THAÏS BRENGEN LEZEN TOT LEVEN

Sint-Job - Wat als een kinderboek niet alleen gelezen wordt, maar echt tot leven komt? Wat als het verhaal niet eindigt met de laatste pagina, maar een springplank is voor verwondering, ontdekkend leren en creatief spel? Dat is precies wat kleuterjuf Stefanie Lindner en auteur-illustrator Thaïs Vanderheyden voor ogen hadden. Hun bijzondere vriendschap groeide uit tot een unieke samenwerking die leidde tot een reeks inspirerende lespakketten. Pakketten die de fantasiewereld van kinderen koppelen aan concrete leerdoelen in de klas.

Thaïs Vanderheyden begon haar carrière als illustratrice en auteur met een liefde voor verhalen en tekeningen die de verbeelding van kinderen prikkelen. Haar grote doorbraak kwam er met De Spiekiepietjes, een reeks boeken die in korte tijd uitgroeide tot een traditie in Vlaamse scholen en gezinnen. De kleine, speelse helpers van Sinterklaas veroverden de harten van duizenden kinderen en groeiden uit tot een vaste waarde binnen het kinderboekengenre. Naast De Spiekiepietjes schreef en illustreerde Thaïs talloze andere boeken, steeds met dezelfde herkenbare, speelse stijl en een diep respect voor de leefwereld van kinderen. Haar doel? Moeilijke thema's bespreekbaar maken en verhalen tot leven wekken. Wat haar werk extra bijzonder maakt: ze tekent en schildert alle prenten met de hand – een kunstvorm op zich!

Als ervaren kleuterleerkracht bij Basisschool De Brug merkte Stefanie Lindner hoe leerkrachten steeds op zoek zijn naar manieren om verhalen in hun lessen te integreren. Toen ze Thaïs benaderde met het idee om een educatief pakket rond de populaire Spiekiepietjes te maken, klikte het meteen. Thaïs, die met haar kleurrijke illustraties en speelse verhalen al duizenden kinderen had betoverd, zag in Stefanies idee een grote



meerwaarde en een kans om haar werk een nieuwe dimensie te geven. Ze vullen elkaar perfect aan. Waar Stefanie twijfelt, moedigt Thaïs aan. Waar Thaïs droomt, brengt Stefanie structuur. Die complementariteit en wederzijdse bewondering voel je doorheen het hele interview en vormt de motor achter hun samenwerking.

Die samenwerking zat zo goed, dat het duo buiten de spiekiepietjes nog tal van andere lespakketten ontwikkelde die niet alleen de verbeelding prikkelen, maar ook de taal-, reken- en wereldoriëntatievaardigheden van kleuters stimuleren. Van seizoenspakketten tot een compleet klaspakket met dag- en weekkalenders, klasafspraken en spelmateriaal: alles in de herkenbare stijl van Thaïs en met de pedagogische expertise van Stefanie. "Een leerkracht moet het pakket openslaan en meteen aan de slag kunnen," benadrukt Stefanie. Hun materiaal wordt getest in echte klasomgevingen, waarbij de reacties van kinderen en leerkrachten bepalend zijn voor de uiteindelijke inhoud.

"Als een leerkracht dankzij ons pakket tijd bespaart en met meer enthousiasme de klas binnenstapt, dan hebben we echt iets betekend"

De verhalen worden meer dan een vertelling; ze worden een ervaring. Kinderen kruipen in de huid van de personages, voeren speelse opdrachten uit en ontdekken de thematiek door middel van creatieve activiteiten. Het resultaat? Leren wordt niet alleen effectiever, maar vooral ook leuker en betekenisvoller.

Hun nieuwste pakket rond klasmangement 'een jaar in mijn klas' is toegankelijker en veelzijdiger dan ooit. Wat dit pakket zo uniek maakt is dat allés wat je nodig hebt in dit pakket te vinden is. Het bevat een complete bundel (zowel een digitaal als papieren onderdeel) met prenten die de schooldag visueel ondersteunen: dagtaken, weerberichten, puzzeldiploma's, spelletjes, klasafspraken en nog veel meer. Dit materiaal is inzetbaar van de instapklas tot en met het eerste leerjaar. Alles in dezelfde herkenbare stijl, wat zorgt voor rust en uniformiteit in de klas. De materialen zijn visueel sterk, eenvoudig in gebruik en jarenlang herbruikbaar om structuur en houvast te bieden in de klas. Een enorme meerwaarde!



Leerkrachten waarderen niet alleen de praktische bruikbaarheid van de pakketten, maar ook de aandacht voor differentiatie en inclusie. De materialen bieden houvast voor kinderen om op hun eigen tempo te groeien en geven leerkrachten extra tools om hen daarin te begeleiden.

Groeien met talent

"Als een kind dankzij onze materialen met meer plezier leert, is onze missie geslaagd," zegt Thaïs. "En als een leerkracht dankzij ons pakket tijd bespaart en met meer enthousiasme de klas binnenstapt, dan hebben we echt iets betekend.", vult Stefanie verder aan.

Stefanie en Thaïs dromen van nog veel moois. Samen willen ze kinderen niet alleen helpen groeien in taal, rekenvaardigheid en zelfstandigheid, maar ook in zelfvertrouwen en sociaal-emotionele vaardigheden. Daarom dromen ze al van een volgend project: een boek en lespakket rond talentontwikkeling. "Kinderen leren vaak vooral wat ze moeilijk vinden, maar wij willen hen ook laten ontdekken waar ze in uitblinken," zegt Thaïs. "Orde, vriendelijkheid, fantasie of humor zijn ook talenten die erkend mogen worden."

Een sneak peek vind je op de website: www.delimonadefabriek.be daar kan je alle pakketten ontdekken én bestellen. Bij elk pakket hoort ook een aantrekkelijke voordeelbundel van boek én lespakket.

Wie weet welke magische plannen ze nog in petto hebben? Houden jullie hen mee in het oog?

BUDDY'S OP DE SPEELPLAATS

Malle - In Basisschool 't Park zetten ze volop in op een warme en veilige speelplaats. Zo ontstond ook het buddyproject. Leerlingen uit L4, L5 en L6 nemen hierin een actieve rol op zich en helpen hun medeleerlingen tijdens de speeltijden. Je herkent hen aan hun blauwe fluovestjes. Ze zorgen voor een fijne sfeer, bieden een luisterend oor, helpen bij conflicten en ondersteunen kinderen die zich alleen voelen.

Wat doen de buddy's?

- Ze moedigen kinderen aan om zelf conflicten op te lossen met behulp van een duidelijk stappenplan.
- Ze zorgen voor een fijne en veilige sfeer, waarin elke leerling zich gezien en gehoord voelt.
- Ze hebben oog voor kinderen die alleen spelen en helpen hen aansluiting te vinden bij anderen.
- Ze versterken hun eigen sociale vaardigheden en leren verantwoordelijkheid te nemen.

Evalueren en bijsturen

De buddy's staan er uiteraard niet alleen voor en krijgen de nodige ondersteuning. Op regelmatige basis wordt samen met hen geëvalueerd. Tijdens die momenten kunnen de buddy's hun ervaringen delen en krijgen ze extra begeleiding om hun rol nog beter op te nemen. Zo blijft 't Park bouwen aan een speelplaats waar elk kind zich thuis voelt!





INVENTO-MEDEWERKER SCHRIJFT PSYCHOLOGISCHE ROMAN

Sint Job - Voor de leerlingen van basisschool De Brug is hij 'meester Robbe'. Maar naast het klaslokaal is Robbe Van Raemdonck ook een gepassioneerd schrijver, theatermaker en acteur. Zijn liefde voor taal en theater bracht hem naar een bijzonder debuut: de psychologische roman Ambigu.

Van theatertekst tot roman

Schrijven zat er bij Robbe altijd al in. Als toneelschrijver en acteur bracht hij zijn verhalen tot leven op het podium. In november 2023 werd zijn stuk *Ambigu* opgevoerd door theatergezelschap JT Globe in Rijkvorsel, dat toen onder leiding stond van Jimmy Janssen, ons ook niet onbekend als adjunct-directeur op basisschool De Brug. De voorstelling liet een diepe indruk na en de reacties waren eensgezind: "Wanneer verschijnt het boek?" Die vraag bleef terugkomen, en zo groeide het idee om zijn theatertekst om te werken tot een roman.

"Theater heeft iets vluchtigs," legt Robbe uit. "Een voorstelling beleef je in het moment, maar een boek blijft. Ik wilde dat verhaal vastleggen, het laten voortleven in de hoofden van de lezers."

Een verhaal over de psyche

"Ik wil nog niet te veel prijsgeven, maar het gaat over twee broers en hun psychologe. De ene broer verwijt de andere de moord op hun vader. Telkens je denkt te weten waar de verhaallijn naartoe gaat, komt er een nieuwe wending. De laatste plotwending is heel verrassend."



Bij het theaterstuk hoorde ik achteraf dat niemand dit had zien aankomen. Vandaar ook dat zo veel mensen mij aanspoorden er een boek van te maken. Je kan *Ambigu* op je eigen leven projecteren. Vandaar ook mijn raadselachtige vraag op de laatste pagina: wordt het niet hoog tijd dat je het ziet?"

Het kritisch denken aanwakkeren

Als leerkracht weet hij hoe belangrijk verhalen zijn, niet alleen als ontspanning, maar ook als manier om de wereld beter te begrijpen. "Boeken laten je nadenken, ze confronteren en inspireren. Dat probeer ik ook in

mijn lessen: taal gebruiken om nieuwsgierigheid en kritisch denken aan te wakkeren.", aldus Robbe.

Zijn collega's op basisschool De Brug zijn uiteraard heel trots op zijn prestatie. "Het is inspirerend om te zien hoe iemand uit ons team zijn talenten zo breed inzet," klinkt het. "Onze leerlingen hebben nu niet alleen een meester, maar ook een echte auteur als rolmodel."

"Boeken laten je nadenken, ze confronteren en inspireren."

Een blik op de toekomst

Met *Ambigu* heeft Robbe een eerste stap gezet in de literaire wereld, maar daar stopt het niet. "Het kriebelt al om aan een volgend project te beginnen," zegt hij met een glimlach. "Schrijven is een proces dat altijd doorgaat. Je groeit met elk verhaal dat je vertelt."

Zijn boek is vanaf nu verkrijgbaar bij Boekscout en verschillende Standaard Boekhandels of via zijn website: robbevanraemdonck.be.

Wie benieuwd is naar deze intrigerende psychologische roman, kan het lezen en zich laten meeslepen in de gelaagde wereld die Robbe heeft gecreëerd.

HERSTELGERICHT WERKEN IN DEUZELDPARK

Schoten - Op de speelplaats van Deuzelpark springen ze meteen in het oog: de groene, oranje en rode posters die symbool staan voor het gedrag dat we op school wél, minder graag en echt niet willen zien. Het is slechts één zichtbaar onderdeel van een sterk uitgebouwd herstelgericht traject waar het team in Deuzelpark vol overtuiging werk van maakt. Beleidsondersteuner Trixie Jacobs vertelt er vol trots over.

Een kerngroep met een duidelijke missie

"Vorig schooljaar merkten we dat er op onze speelplaats veel conflicten ontstonden. De speeltijden liepen niet altijd even vlot en dat was iets wat het hele team bezighield", vertelt Trixie. "Vanuit die bezorgdheid richtten een aantal geëngageerde leerkrachten de kerngroep welbevinden op. Samen wilden we bouwen aan een veiligere, leukere en positievere speelplaatswerking."

De kerngroep ging aan de slag met concrete initiatieven: een speelplaatsprotocol, themaspeeltijden zoals 'alles op wieltjes' of 'knikkertijd', het gebruik van een speelhuisje met uitleenmateriaal, en misschien wel het meest vernieuwende: de herstelklas. Juf Sophie van het zesde leerjaar kwam met dit fantastische idee, en de kerngroep sprong er meteen enthousiast op. Sinds dit schooljaar werkt Trixie voltijds als beleidsondersteuner en neemt ze onder andere de verdere uitrol van deze herstelgerichte werking op zich. Ze is bijzonder trots op de verwezenlijkingen van de kerngroep.

Herstelklas: geen straf, maar een kans

"We wilden duidelijk maken dat het ons niet om straffen gaat, maar om herstel", legt Trixie uit. "Daarom werkten we met drie soorten posters op de speelplaats. Groene posters staan voor het gewenste gedrag dat we willen zien, oranje is een waarschuwing, en bij rood gedrag, zoals pesten of agressie, komt een leerling in de herstelklas terecht."

In de herstelklas vullen leerlingen een herstelfiche in



en voeren een herstelgesprek met een leerkracht. "Ze denken na over hun gedrag, over wat beter kon, en over hoe ze het goed kunnen maken. Dat is de kern."

Oog voor elk kind

Uiteraard wordt er gewerkt op het niveau van elk kind. "Voor de eerste graad werken we met pictogrammen en tekeningen, in de derde graad schrijven leerlingen zelfs een herstelbrief. Voor elke graad is er een aangepaste 'goedmaakfiche', en ook voor onze kleuters en anderstalige nieuwkomers voorzien we specifiek materiaal. Zo groeit het herstelgericht denken mee met het kind."

Wanneer een leerling herhaaldelijk in de herstelklas terecht komt, volgen extra stappen, altijd vanuit een positieve benadering. Zo kan er gewerkt worden met beloningskaarten, waarbij leerlingen na elke speeltijd een smiley kunnen verdienen. Er kan ook een begeleidingscontract worden opgesteld, waarin duidelijke afspraken staan. In uitzonderlijke gevallen kunnen er maatregelen volgen, zoals het tijdelijk uitsluiten van een uitstap. Ouders worden in elke stap actief betrokken.

Meer rust, meer verbondenheid

En dat werkt. "We merken nu al dat er dit schooljaar véél minder kinderen in de herstelklas zijn geweest dan vorig jaar. Leerkrachten ervaren minder conflicten, leerlingen zoeken zelf spontaan het gesprek op en ouders voelen zich beter meegenomen. Dat maakt ons voorzichtig positief en vooral heel trots."

De rol van de leerkrachten is hierin cruciaal. "Iedereen doet mee. De herstelklas vindt plaats tijdens de middagpauze, dus leerkrachten wisselen elkaar beurtelings af. De herstelwerking leeft doorheen de hele school en dat is ook echt nodig."

"Kinderen komen trouwens steeds vaker rechtstreeks naar mij toe", vertelt Trixie. "Niet alleen wanneer er iets misloopt, maar ook gewoon om te praten. Het gaat ons om meer dan regels: we willen écht luisteren, verbinding zoeken en samen groeien."

Een plek waar leerlingen graag zijn

De positieve impact van deze aanpak is voelbaar in de hele school. Zo werd een warmtemeter ontwikkeld om gedrag op een visuele manier te communiceren naar ouders. De kerngroep zette zich actief in voor de Warmste Week met een koekenkraam. Er is een schoolbreed verjaardagsmoment met disco, poppenkast of wafels, en de school werkt aan een boekje waarin de schoolafspraken op kindvriendelijke wijze worden uitgelegd – mét mascotte "Deuzeltje" in de hoofdrol.

Goed bezig, Deuzelpark! Blijf herstelgericht in beweging, elke dag opnieuw.





TERUGBLIK: SCIENCE IS FUN!

BRASSCHAAT – Op 20 februari 2025 werd het Technisch Atheneum Brasschaat opnieuw omgetoverd tot een bruisend centrum van wetenschap en verwondering tijdens de tweede editie van de Science is Fun Day. Jong en oud werden ondergedompeld in een wereld vol experimenten, technologie en ontdekkingsplezier.

Met dit evenement wil de school de wetenschapsrichtingen in de kijker zetten, en dat lukte met glans. De leerlingen en leerkrachten van de richtingen biotechnologische en chemische STEM-wetenschappen namen het voortouw en konden iedereen enthousiasmeren. “Op een planeet waar vernieuwing nooit stilstaat, zoeken we jonge avonturiers die actief mee aan onze toekomst willen schrijven,” klonk het bij de verwelkoming. En avontuurlijk werd het zeker.

Bezoekers konden zich uitleven in een brede waaier aan interactieve workshops: van een spannende escape room tot VR-brillen, van een hartdissectie tot kleurrijke chemische proeven, aerodynamica, een cartesian diver, 3D-printers en zelfs een zelfgemaakte photobooth. Overall hoorde je verwondering, vragen, en vooral: veel gelach en leergierigheid.

In de namiddag kregen leerlingen van andere Invento-scholen – waaronder Basisschool De Brug en Atheneum Brasschaat – de kans om op ontdekkingsstocht te gaan. ’s Avonds was het de beurt aan nieuwsgierige kinderen vanaf het vijfde leerjaar, vergezeld door ouders of vrienden, om te komen proeven van de wereld van wetenschap.



De gezellige sfeer op school, het gedeelde enthousiasme en de knappe opkomst maakten van deze Science is Fun Day een schot in de roos. Of zoals één van de leerlingen het zei: “Ontdekken, leren en plezier maken – dát is waar Science is Fun om draait!” Op naar editie drie!



ZOMERSCHOOL

Wie: Invento leerlingen 1ste graad A en B-stroom

Wanneer: van 1 tot 14 augustus 2025

Waar: Atheneum Schoten

- Dagindeling: inspanning van 9u tot 12u30, ontspanning van 13u tot 15u.
- Benodigdheden: goed humeur, lunchpakket

INFOAVOND

Wil je graag weten wat je kan verwachten van de zomerschool? Kom dan zeker naar onze infoavond!

Wanneer: 1 juli 2025 om 19 uur

Waar: Atheneum Schoten

Contact: zomerschool@inventoscholen.be

Telefoonnummer coördinator: 03/331.88.16

www.inventoscholen.be/zomerschool



INNOVATIE IN HET ONDERWIJS: VR BRENGT OPLEIDING TOT LEVEN

Schoten - De wereld verandert razendsnel, en ook het onderwijs beweegt mee. Virtual Reality (VR) is allang geen futuristische droom meer maar een krachtige tool die in steeds meer schoolomgevingen wordt ingezet.

In Atheneum Schoten wordt VR nu gebruikt om onder andere de richting Elektriciteit naar een hoger niveau te tillen. De school ontwikkelde mee de VR-applicatie “VRdeelbord”, waarmee leerlingen op een interactieve en veilige manier kunnen leren werken met elektrische verdeelborden en residentiële installaties.

Waarom VR in de opleiding Elektriciteit?

Elektriciteit is een vakgebied waarin fouten ernstige gevolgen kunnen hebben. Dankzij Virtual Reality kunnen leerlingen in een volledig gecontroleerde omgeving oefenen zonder fysiek risico. Bovendien maakt VR het mogelijk om situaties te simuleren die in een traditionele klasomgeving moeilijk na te bootsen zijn. De vele voordelen volgens het team:



- **Veilige leeromgeving:** Leerlingen kunnen zonder gevaar oefenen met risicovolle situaties zoals kortsluitingen en foutdetectie.
- **Efficiënter leren:** Door hands-on oefeningen en realistische scenario's begrijpen leerlingen sneller hoe elektrische installaties werken.
- **Kostenbesparend:** Materialen en fouten in de praktijk kunnen duur zijn, terwijl VR onbeperkt oefenmogelijkheden biedt zonder verspilling.
- **Meer zelfstandigheid:** Studenten kunnen in hun eigen tempo experimenteren, terwijl leerkrachten de voortgang nauwkeurig kunnen opvolgen.

De VR-applicatie VRdeelbord stelt leerlingen in staat om technische fouten te detecteren in een virtuele woning. Ze leren problemen zoals kortsluitingen of storingen in verliesstroomschakelaars systematisch en veilig op te sporen. De simulatie is opgebouwd aan de hand van real-life videobeelden en een gedetailleerd stappenplan dat door Support Square werd geprogrammeerd. Leerkrachten van de elektriciteitsopleiding waren actief betrokken bij het ontwikkelen en verfijnen van de software.

Daarnaast biedt de applicatie mogelijkheden om veiligheidsprocedures zoals de lock-out tag-out methode in te oefenen. Dit stelt leerlingen in staat om op eigen tempo en zonder risico's essentiële vaardigheden onder de knie te krijgen.

Een blik op de toekomst

Het VR-project in Atheneum Schoten is slechts het begin. Dankzij de VR-brillen, beschikbaar gesteld door het RTC binnen het XR-actieplan, kunnen ook andere scholen met de VR-technologie aan de slag. Er wordt volop ingezet op samenwerking en kennisuitwisseling met andere scholen binnen en buiten de scholengroep. Dit opent de deur naar nieuwe toepassingen en verdere uitbreiding van VR in diverse vakgebieden.



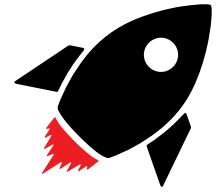
Ook als scholengroep blijven we innoveren en investeren in toekomstgericht onderwijs. XR-technologie biedt ongekende mogelijkheden en VRdeelbord bewijst dat digitale vooruitgang een waardevolle meerwaarde kan zijn in praktijkgerichte opleidingen.

Benieuwd hoe VRdeelbord werkt? Scan de QR-code en ontdek de toekomst van elektriciteitsonderwijs.





GRENZEN VERLEGGEN. VERHALEN DELEN. DROMEN WAARMAKEN. **INVENTO GOES INTERNATIONAL.**



Wereld - Bij Invento geloven we in leren zonder grenzen. En dat mag je gerust letterlijk nemen. Dankzij het harde werk van de werkgroep internationalisering en het enthousiasme van collega's op het terrein, krijgt het thema internationalisering steeds meer vorm binnen onze scholengroep. We delen heel graag enkele updates op het vlak van internationalisering.

Invento krijgt accreditatie voor internationale ervaringen

Goed nieuws: Invento behaalde een internationale accreditatie. Dat betekent dat we de komende jaren structureel kunnen inzetten op buitenlandse leerkansen voor ons personeel. Een mooie erkenning én een stevige duw in de rug. Een dikke pluim voor de werkgroep internationalisering, die hier hard aan gewerkt heeft!

Netwerkmoment: delen, verbinden en inspireren

Op 7 maart kwamen collega's van verschillende Invento-scholen samen voor het Netwerkmoment Internationalisering. Een inspirerende namiddag vol verhalen, ideeën en uitwisseling.

Tijdens korte, krachtige pitches deelden teams van onder andere Basisschool Vennebos, De Brug, Toverbos, Atheneum Malle, Atheneum Brasschaat en Zonnebos hun

internationale ervaringen. De presentaties zorgden voor nieuwe inzichten, goesting én concrete ideeën. Na de pitches werd er genetwerkt met zicht op samenwerking over scholen heen.



Leerkrachten op Erasmus in Athene

Zes leerkrachten uit onze scholengroep trokken in november naar Athene voor een internationale Erasmus-week rond het thema zelfregulerend leren (ZRL) en de impact van artificiële intelligentie (AI) op het onderwijs. Samen met collega's uit Vlaanderen en Griekenland en onder begeleiding van Jeltsen Peeters leerden ze hoe leerlingen eigenaar kunnen worden van hun leerproces in een snel veranderende wereld. De inzichten brengen ze nu stap voor stap binnen in hun scholen.



En ook andere scholen zijn internationaal in beweging!

Heel wat Invento-scholen zetten stappen binnen internationalisering, met uitwisselingen, projectweken, eTwinning, Erasmus+ en meer.

Wil je weten wat er allemaal beweegt of wil je zelf iets opstarten?

Bezoek onze website www.inventoscholen.be/international of stuur een mailtje naar visitus@inventoscholen.be. Zo blijf je op de hoogte van nieuwe kansen en inspirerende voorbeelden binnen onze scholengroep.

Bekijk het filmpje van Athene hier:



'HOGE DOELEN' STIMULEERT KANSRIJK TECHNIEKONDERWIJS

Schilde – MPI Zonnebos - Campus villa zet zich in voor kansrijk onderwijs. In het kader van het project 'Hoge Doelen' ontwikkelde het team, onder leiding van Nicolas en Valerie, inspirerende voorbeeldlessen, praktische lesfiches en techniekoffers boordevol materialen. Zo krijgen de leerlingen extra kansen om hun talenten te ontdekken en ontwikkelen.

Tijdens de inspiratiedag in Brussel presenteerde het team met trots hun aanpak. Hun inspanningen werden terecht met veel lof ontvangen. Meer dan 200 onderwijsprofessionals gingen met nieuwe inzichten en inspiratie naar huis, klaar om ook in hun eigen scholen hoge doelen te stellen.

Maar wat betekent het nu écht om 'hoge doelen' na te streven? De veertien projectscholen vatten het als volgt samen:

“Een droom die werkelijkheid wordt, door zowel leerlingen als onderwijsprofessionals in hun totaalontwikkeling te stimuleren, naar het punt waar kunnen en aankunnen in balans zijn, door ambitieus en innovatief samen te werken, zonder te botsen op uren, middelen, structuren en systemen.”

'Hoge Doelen' is een netoverstijgend initiatief dat scholen ondersteunt bij innovatieve initiatieven om leerlingen maximaal te stimuleren hun potentieel te benutten en hoge doelen te bereiken. Dit streven heeft een diepgaande impact op het professionele gedrag van het team, de teamcultuur en de kwaliteit van het onderwijs.

De inspiratiedag werd opgeluisterd door keynote spreker Sofie Sergeant, hoofddocent Burgerschap en Inclusie aan de Hogeschool Utrecht, en entertainer Koen Dewulf, die met humor en muziek de dag aan elkaar breide.

Knap werk, MPI Zonnebos!

Benieuwd naar de uitgewerkte lesfiches, kennis en inspiratie van MPI Zonnebos? Neem een kijkje op hun website: <https://sites.google.com/view/techniek-fantastiek/>

website techniek fantastiek:



PI-DAG OP ATHENEUM SCHILDE

Schilde - Op 14 maart was het internationale pi-dag. Een dag die helemaal in het teken staat van het getal π (pi). Traditiegetrouw daagden de wiskundeleerkrachten van het atheneum hun leerlingen uit om zoveel mogelijk decimalen van pi uit het hoofd te leren.

Ook dit jaar gingen heel wat leerlingen de uitdaging aan tijdens de Pi Challenge. De spanning was te snijden, want de concurrentie was groot! De volledige top 10 werd beloond met een smakelijke traktatie, en vooral de toppers in de top 3 maakten indruk: zij slaagden erin om meer dan 300 decimalen correct op te sommen!

Een knappe prestatie – hulde aan al onze pi-talenten!



Enkele van de durvers van Atheneum Schilde.



RECEPT

PITA MET QUINOABURGERS

Recept van Caroline Heijster.



Ingrediënten voor de wortel-quinoaburgers:

- 100 g quinoa
- 2 el chiazaad · 5 el water
- 1 wortel
- 2 tl olijfolie
- 60 g diepvrieserwtjes
- 2 tenen knoflook
- 1 el sojasaus of tamari als je glutenintolerant bent
- 1 tl gerookt paprikapoeder
- 1/2 tl gemalen komijn
- snuifje cayennepeper indien gewenst
- 1 citroen de zeste + het sap van 1/4
- 6 blaadjes verse munt
- 30 g zonnebloempitten
- 3 el maïszetmeel of (volkoren) tarwebloem
- rijstolie om te bakken
- pitabroodjes · tzatziki · veldsla · zure uitjes

Bereiding

1. Doe de quinoa in een kookpot en voeg water toe (350 ml per 100 g quinoa). Breng aan de kook en laat op een zacht vuur pruttelen tot de witte kern van de quinoakorrels verdwenen is. · Schep het chiazaad om met de eetlepels water en zet opzij.

2. Spoel de wortel grondig en rasp hem fijn. Verwarm de olijfolie in een pan en stort de wortel erin. Doe ook de diepvrieserwtjes erbij en pers er de knoflook boven. Laat enkele minuten bakken, tot alles gaar is en eventueel vocht verdampt is.

3. Voeg de sojasaus, het paprikapoeder, de komijn en de cayennepeper toe. Roer om en laat nog 1 minuut bakken. Doe het mengsel vervolgens in een kom en veeg de pan schoon met een stukje keukenpapier.

4. Voeg wat citroenzeste toe aan het mengsel, alsook het citroensap. Hak de munt fijn en voeg ook deze toe. Schep er tot slot ook de zonnebloempitten, de maïzena, de quinoa en het chiazaadmengsel bij. Meng tot alles goed verdeeld is. Zet het mengsel 15 à 30 minuten in de koelkast.

5. Vorm met je handen kleine burgertjes van het mengsel. Vorm de burgertjes op een bord, zo kan je ze steviger aandrukken. Druk het mengsel met je handen in de juiste vorm. Verhit de rijstolie in de schoongeveegde pan en bak de burgertjes enkele minuten aan beide zijden, tot ze een mooi gekleurd korstje hebben. Laat ze rustig, onaangeroerd bakken, tot ze een mooi korstje hebben. Laat uitlekken op een stukje keukenpapier.

6. Bereid de pitabroodjes volgens de aanwijzing op de verpakking. Snijd ze open en smeer er een dikke laag tzatziki in. Steek er enkele burgertjes in en werk af met de radijsjes, wat veldsla en wat zure uitjes.

VOORUITBLIKKEN

MEI

- VR 9 mei . Deuzeldpark quiz
- ZA 10 mei . schoolfeest 't Zandhofje
- ZA 10 mei . Atheneum Brasschaat BOOMT
- ZO 11 mei . schoolfeest Klim-Op, thema: feest
- VR 16 mei . Atheneum Malle quiz
- VR 16 mei . oudleerlingenavond OV 4 SBSO Zonnebos
- ZA 17 mei . schoolfeest De Brug, thema: festival
- ZO18 mei . schoolfeest Wonderwijs thema: 'Vaar je mee?'
- ZA 24 mei . schoolfeest Toverbos
- ZA 24 mei . brunch SBSO Zonnebos OV4
- ZO 25 mei . schoolfeest MPI Hoofdschool

APRIL

VR 25 april · nocturne Atheneum Malle
ZA 26 april · openschooldag TA Brasschaat
ZA 26 april · openschooldag Atheneum Brasschaat
ZO 27 april · schoolfeest 't park thema muziek

JUNI

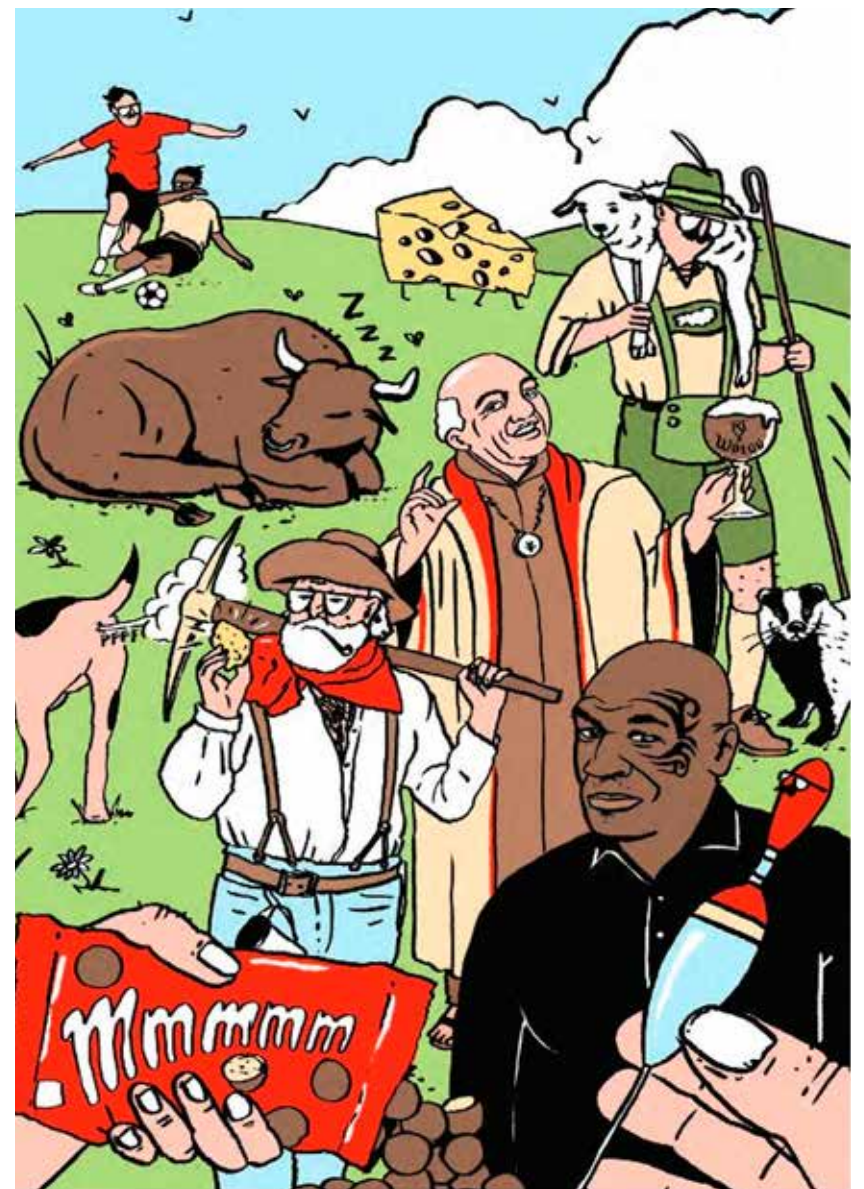
ZA 14 juni . schoolfeest MPI Villa
MA 30 juni . zomerforum 't zandhofje vanaf 11u30

BEELDPUZZEL

Zoek de 10 hondenrassen in deze ludieke tekening. De puzzel is een mix van absurde, letterlijke en vaak fonetisch samengestelde afbeeldingen.

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.

De oplossingen
vind je hier:



Illustraties door Matthias Phlips ('Idiote puzzels voor slimme mensen', uitgeverij Lannoo)

VERRIJK ONS MET JE FRISSE BLIK

Ons communicatieteam steekt veel energie en werk in het samenstellen van de Open Blik. Om jullie te inspireren en de Inventomedewerkers te verbinden. Helpende handen en open ogen zijn altijd welkom!

- Heb je een straf verhaal of gebeurtenis om te delen?
- Ben je een interview- of schrijftalent en wil je onze redactie versterken?
- Of ben jij een echt keukenwonder en heb je een lekker recept te delen?

Stuur het ons door via communicatie@inventoscholen.be