



ALICE BLANCHÉ

Comédienne / Réalisatrice / Metteuse en scène

FORMATION ARTISTIQUE

Cursus comédie musicale Conservatoire municipal Nadia et Lili Boulanger, (IX Arrondissement Paris) 2022-2023

Diplômée Cours Florent Comédie musicale, (Paris) 2019-2022

Bachelor Assistant réalisateur, (CLCF, Paris) 2019-2021

Théâtre

Cours de Théâtre Conservatoire municipal Nadia et Lili Boulanger, sous la direction de Jean-Marc Popower, 2022-2023

Cours de Théâtre au Cours Florent, sous la direction de Assane Timbo, Pierre Hancisse, Olivier Tchang Tchong, May Bouhada, et Sandy Boizard, 2019-2022

Cycle 2 deuxième année art dramatique, CRR de Perpignan, 2016-2019

Cours de Théâtre Compagnie du Theatre Chez Soi, Perpignan, 2010-2018

Chant

Cours de chant, cours particulier avec Géraldine Allouche, 2022 - 2023

Cours de technique vocale, avec Sandrine Seubille et Stéphane Laroche, 2020-2022

Danse

Danse Jazz, cours particulier avec Emmanuelle Guélin, 2022-2023

Danse Jazz et Classique, cours avec Clara Bélénus et Pascale Bruderer, 2019-2022

Danse classique atelier, CRR de Perpignan, 2018-2019

RÉALISATION

Réalisation du court métrage « BOUCHE COUSUE », Nikon Film Festival, 2022

Réalisation du court métrage « AGERE », Nikon Film Festival, 2021

Finaliste concours MK2 pour le court métrage « Dernier souffle », 2020

Réalisation du court métrage « UNE AUTRE MOI », 2019

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

Professeure Cours Florent Jeunesse, 2023

Conseillère artistique pour le spectacle musical « Monsieur Joseph », 2023

Actrice de complément (princesse Disney) Princesses and Fairytales, 2022-2023

Rôle de Glinda, atelier de fin d'étude « Wicked » mis en scène par Alexandre Faitrouni, 2022

Silhouette dansée tournage du long métrage d'André Téchiné « L'adieu à la nuit », 2018

CONTACT

06.78.68.76.94

blanche.aliceb@gmail.com

25 rue Erard

75012 Paris

Permis B (véhiculée)

TESSITURE VOCALE

Voix de poitrine : FA 2 / FA 4

LANGUES

Anglais : niveau B2

Espagnol : niveau B2