

Meisterklassen Gutenstein 2022

18. Juli bis 28. August 2022

Trotz Corona-Krise

die seit 2016 erfolgreichste Meisterklassensaison

Gewinner des Maecenas-NÖ 2017 Sonderpreises „Kunst & Kultur“



2022 war – trotz nachwirkender Corona-Krise – dank der außerordentlichen Bemühungen des Teams der seit 2016 verantwortlichen Künstlerischen und Administrativen Leitung die erfolgreichste Saison dieser letzten sieben Jahre. Der so erreichte wirtschaftliche Erfolg bot die Möglichkeit, junge Talente durch Stipendien zu fördern, das Kursprogramm zu erweitern und die Studienräumlichkeiten im Meierhof den steigenden Erfordernissen anzupassen. Wie in den Jahren zuvor hat die Corona-Krise – neben der Teuerungswelle - auch 2022 viele junge Künstler vor finanzielle und ausbildungstechnische Herausforderungen gestellt.

So konnten wir 2022 vielen jungen Talenten die Möglichkeit geben, sich durch eine intensive Studienwoche in prachtvollster Naturlandschaft (getreu unserem Motto: *music and nature – study and enjoy!*) im Unterricht durch internationale Künstlerpersönlichkeiten weiterzuentwickeln. Schließlich durften wir in diesen 4 Meisterklassen-Wochen **51 Studierende** aus **14 Nationen** (Ukraine/Polen, Slowenien, Kroatien, Slowakei, Österreich, Deutschland, Japan, Ukraine, United Kingdom, Belgien, U.S.A., Iran, Ungarn, China und China/Japan) in Gutenstein willkommen heißen. Für die Region Gutenstein schlug sich dies in **489 Übernachtungen** über einen Zeitraum von 4 Wochen nieder.

Die Eröffnungsmatinee im Schloss Gutenstein - eine Veranstaltung der Familie Hoyos zugunsten der Meisterklassen Gutenstein - konnte nach einer 2-jährigen Coronapause wieder durchgeführt werden. Dank der Mitwirkung von prominenten Künstlern wie z.B. KS Adrian Eröd wurde dieses Konzert ein großer Publikumserfolg, dessen Reinerlös uns zugutekam.

2022 waren wieder bekannte und renommierte Persönlichkeiten aus dem internationalen Musikgeschäft für die Meisterklassen tätig. Im Bereich „Klassischer Gesang“: **KS Linda Watson** und **em. Univ. Prof. Gerhard Kahry**, im Bereich „Operette, Chanson, Wienerlied“ **Univ. Prof. Wolfgang Dosch** und der Operetten - und Wienerlied-Spezialist **Harumichi Fujiwara**. Die bewährte MK für Bratsche stand zum vierten Mal unter der Leitung des Wiener Philharmonikers (a.D.) **Prof. Hans -Peter Ochsenhofer**.

Der vielfach ausgezeichnete Cellist **Adam Javorkai** und die holländische Pianistin **Clara Biermasz**, sowie der Violinist **Maxim Brilinsky** und der Cellist **Stefan Gartmayer**, beide Mitglieder der Wiener Philharmoniker, boten in den Abschlusskonzerten ihrer Meisterklassen musikalisch spannende Interaktionen.

Erstmals konnten wir eine **Meisterklasse für Hammerklavier** unter der Leitung von **Cristian Leal** vorstellen. Das seltene und äußerst kostbare Instrument aus dem Jahre 1840 wurde freundlicherweise von Herrn Mag. Gert Hecher, Klavier-Atelier „Die Sammlung Hecher“, zur Verfügung gestellt.

Unser Schwerpunkt liegt weiterhin auf dem von uns in den letzten sieben Jahren entwickelten **Alleinstellungsmerkmal der Meisterklassen**: nämlich das Abschlusskonzert nicht als Abspielen einstudierter Stücke, sondern vielmehr als einen **kreativen Prozess zwischen Dozenten, Studierenden und künstlerischer Leitung** zu gestalten.

Im Vordergrund stehen dabei die einsetzbaren musikalischen Ressourcen der Studierenden, das interagierende Musizieren zwischen parallel stattfindenden Kursen und eine künstlerisch durchdachte Programmgestaltung mit der Förderung von Gasttalenten. Dies ist in den letzten Jahren gut gelungen, wie sich auch an der Reaktion des Publikums immer wieder deutlich zeigte.

Ein weiteres Alleinstellungsmerkmal sind die **MK-Sonderkonzerte** in Gutenstein. Dabei unterstützen die Meisterklassen zusammen mit anderen Gastkünstlern, Villenbesitzern und kreativen Gestaltern die Aufführung außergewöhnlicher Veranstaltungen im exklusiven Rahmen historischer Sakralbauten oder Landhäuser. So beispielsweise ein stimmungsvolles **Hauskonzert** in der **Villa Brunar** in Gutenstein, mit Opernsängerin Eva Kumpfmüller, begleitet von Univ. Prof. Manfred Schiebel, sowie einem erfrischenden tangoreichen Kontrastprogramm von Floris Willem (Violine) und Timotej Kosovinc (Gitarre). Auch ein **Barock-Konzert** auf Originalinstrumenten (Maxim Brilinsky/Violine, Stefan Gartmayer/Cello und Kotono Brilinsky/Cembalo) im Refektorium des **Servitenklosters auf dem Mariahilfberg** fand regen Anklang.

Die aufrichtige Dankbarkeit von **Präsident Ernst Hoyos** namens des Vorstands der Meisterklassen Gutenstein gilt der **Kulturabteilung des Landes NÖ** für die jahrelange Unterstützung und Treue (die Meisterklassen feiern im Sommer 2024 ihr 30-jähriges Bestehen in Gutenstein und somit eine 30-jährige erfolgreiche Zusammenarbeit mit der Kulturabteilung des Landes NÖ); weiters der **Gemeinde Gutenstein** und **allen durch großzügiges Sponsoring oder Unterstützung Mitwirkenden** – sei es mit Bar-, Unbarleistungen oder ehrenamtlich - die uns dieses Wachstum und vielen jungen Talenten eine Weiterentwicklung in einer wichtigen Studienphase ermöglicht haben.

Für die heurige Saison 2023 haben wir insgesamt **8 Meisterklassen, 6 Meisterklassen-Konzerte** und **2 Sonderkonzerte** geplant. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem beiliegenden Flyer oder unserer Website **www.meisterklassen-gutenstein.com**.

Eine besondere Freude ist es uns, auch heuer wieder die **Eröffnungsmatinee des Gutensteiner Kultursommers** im Arkadenhof von Schloss Gutenstein durchführen zu können, zu der wir Sie jetzt schon herzlichst einladen dürfen. Sie findet am **Sonntag, 25. Juni 2023, um 11.30h** statt. **Mitglieder der Wiener Philharmoniker** werden mit **Studierenden der Meisterklassen** Spitzenwerke des Barocks und der Frühklassik zur Aufführung bringen. Eine gesonderte Einladung erhalten Sie in Kürze.

Wir hoffen weiterhin auf Ihre Treue und Unterstützung für alle unsere Vorhaben und Zielsetzungen im Jahre 2023. **All jenen, die uns heuer bereits unterstützt haben, danken wir von ganzem Herzen!**

Meisterklassen Gutenstein

Präsident: Ernst Hoyos
Mag. Gabriele Korn (Künstlerische und Administrative Leitung)
office@meisterklassen-gutenstein.at T: 0664 230 20 93

**Bankverbindung: Arbeitsgemeinschaft Meisterklassen Gutenstein, Volksbank Wien
AG, Filiale Pernitz, IBAN: AT67 4300 0403 1571 0109, BIC: VBOEATWWXXX**