

Concurso de Jóvenes Compositores/as

“Juan José Olives” - Grupo Enigma

La Orquesta de Cámara del Auditorio de Zaragoza - Grupo Enigma, en sus más de 25 años de historia, ha interpretado más de 700 obras, realizando 300 estrenos absolutos y alrededor de 200 obras de encargo, estrenando e interpretando obras de los y las compositores más relevantes de nuestro país.

El Grupo Enigma, continuando su afán por promover la creación musical actual, promueve el concurso de jóvenes compositores/as residentes en España, menores de 35 años. Este concurso lleva el nombre de Juan José Olives, en memoria del que fue director artístico y titular de la OCAZENigma desde sus inicios.

La obra seleccionada será incluida y estrenada en la Gira del Festival de Ensembles del Grupo Enigma. En caso de que dicho Festival, por circunstancias ajenas al grupo, no se pueda realizar, la obra seleccionada sería interpretada dentro de la temporada de conciertos que la agrupación realiza en el Auditorio de Zaragoza.

CANDIDATOS

Esta convocatoria está abierta a jóvenes compositores/as, así como extranjeros residentes en España que no hayan cumplido los 35 años de edad hasta el 31 de diciembre del año de la convocatoria.

REQUISITOS

Las obras deberán ser inéditas, con una duración entre los ocho y los diez minutos.

Las obras deberán ajustarse a una plantilla máxima que contenga: 1 flauta (flauta piccolo, flauta en sol, flauta baja), 1 clarinete (clarinete en sib o la, clarinete piccolo en mib, clarinete bajo en sib), 1 violín, 1 violonchelo y 1 piano.

En el caso de que la obra lleve electrónica, vídeo o algún otro elemento externo a la propia plantilla de la agrupación anteriormente indicada, será responsabilidad del compositor o compositora aportar en cada concierto los medios técnicos necesarios para poder realizar la obra.

Cada concursante solo podrá presentar una única obra.

PLAZO DE RECEPCIÓN DE OBRAS

Las obras se recibirán del 1 al 31 de mayo. Cualquier candidatura recibida después de dicha fecha será descartada.

Las obras deberán enviarse en formato pdf, junto con la ficha de inscripción, al siguiente email: ocaz.auditorio@zaragozacultural.com

SELECCIÓN

Las obras serán estudiadas y valoradas por los solistas y director artístico del Grupo Enigma.

Al igual que los elementos puramente técnicos o musicales, así como la originalidad de la obra, se tendrá en cuenta la correcta y clara edición de la partitura, no aceptándose partituras manuscritas.

La obra seleccionada será estrenada en la Gira del Festival de Ensembles del Grupo Enigma del mismo año de la convocatoria del concurso, o en su defecto, en la temporada de conciertos de la OCAZEnigma en el Auditorio de Zaragoza.

RESULTADO

La obra seleccionada será anunciada en la web del Grupo Enigma el último lunes del mes de junio.

El compositor o compositora seleccionado deberá enviar en pdf, en un plazo máximo de 2 semanas tras el anuncio, los materiales completos (general y partes) correctamente editados, y con los pasos de páginas preparados correctamente.

Más información:

Pepa García

Coordinación y Gestión OCAZEnigma
ocaz.auditorio@zaragozacultural.com
Tlf: 976-721362 / 976-721300



OCAZEnigma

FICHA DE INSCRIPCIÓN

Los candidatos deberán rellenar la siguiente ficha de inscripción y enviarla por email junto con una fotocopia de su DNI/NIE en vigor, su currículum vitae y un breve comentario sobre su obra.

Candidato/a:

- Nombre:
- Apellido/s:
- Año de nacimiento:
- Dirección:
- Nacionalidad:
- DNI/NIE en vigor:
- Teléfono de contacto:
- Correo electrónico:

Información sobre la obra:

- Título de la obra:
- Duración:
- Año de composición:
- Plantilla:
- Requisitos técnicos (si los hubiera):
- Adjuntar breve comentario sobre la obra (máximo 160 palabras).

El candidato, con la presente solicitud, entiende y acepta las bases y condiciones del Concurso de Jóvenes Compositores/as "Juan José Olives",

El candidato,

Fecha,